Explotaron 40 Tanques de Petróleo

LA POBLACION ABANDONO CAMPANA

Hasta Ahora Dos Muertos y 40 Heridos



En esta magnífica nota gráfica, sacada esta mañana por los fotógrafos desde el avión de CRITICA, se puede observar, en toda su magnitud, el incendio de los depósitos petrolíferos de Campana, dos horas antes de que alcanzaran su máxima extensión. El número 1 muestra el puerto de la destilería petrolífera, aun no invadid por las llamas; el número 2 indica los tanques más cercanos al puerto, destrozados por la explosión y que a mediodía ya estaban bajo el fuego; el número 3 la destilería y la zona del Cracking, donde se inició el incendio y se produjo la espantosa explosión, que fué oída a 300 kilómetros; el número 4 es la zona de los depósitos que se incendiaron a las 10 de la mañana y el número 5 los más alejados del lugar del siniestro, también amenazados por las llamas.

ESTA madrugada, la población de Campana fué despertada por una explosión que sacudió hasta los cimientos de la ciudad. Eran las 2.45 horas cuando se dejó oír, como un trueno ensordecedor, el estampido que producía al explotar uno de los grandes tanques de petróleo que tiene en la localidad la Compañía Nacional de Petróleo.

Junto con la explosión se alzó una llamarada rojiza, cuyas lenguas se extendieron, lamiendo los tanques cercanos. El calor producido por el fuego y las vibraciones que produjo el estampido deterioraron los tanques vecinos. Y pocos momentos después de haberse producido la primera explosión, otro de los tanques se abría, arrojando petróleo, que se incendiaba inmediatamente al contacto con el fuego que ardía a su lado.

El incendio de esta mañana en Campana es de los más difíciles de combatir. El agua es un elemento contraindicado, pues los arroyos que se forman con los chorros de las mangueras, son los mejores vehículos para difundir el fuego. El petróleo ardiendo utiliza — diremos así — las corrientes de agua para trasladarse de un punto a otro, incendiando todo lo que toca. Solamente el vapor de agua, convirtiendo al aire en elemento incombustible por hidratación, puede servir para combatir estos incendios. Pero se choca con el inconveniente de que no existen aún máquinas eficaces para lanzar el vapor de agua a largas distancias. El humo del petróleo crudo que se quema es denso y avanza dificultando la visión y la respiración de los bomberos. Por ello, no puede llegarse hasta el foco para combatirlo con vapor de agua.

Los bomberos, esta mañana, a fuerza de coraje, arriesgando la vida minuto por minuto, consiguieron aislar el fuego y salvar así muchas vidas y muchos hogares amenazados.

La población se despertó sobresaltada

La ciudad de Campana, ante las primeras explosiones, despertó sobresaltada. Y momentos después, al contemplar las gigantescas lenguas de fuego que se alzaban a una altura increíble y ondulaban a impulsos del viento, el sobresalto primero se transformó en terror, y luego el pánico invadió la ciudad. Las llamaradas eran tan grandes que daban por momentos la impresión de estar sobre la ciudad. El viento las inclinaba, y parecía entonces que alcanzaban a las primeras casas.

El vecindario, despavorido, comenzó a prepararse para la fuga de la ciudad. Y de todas las casas, sobre todo de las más cercanas al lugar del incendio, salía gente a medio vestir, que corría hacia la zona despoblada, en dirección opuesta al lugar donde se encuentran los tanques.

La proximidad del lugar con la ciudad significa un serio peligro, y el pánico de los habitantes de Campana se justifica, pues el viento puede llevar el fuego hasta las casas, y el líquido, ardiendo, podría llegar por el suelo.

La explosión

Eran las 2.45 cuando los vecinos de Campana y Zárate fueron alarmados por una violentísima explosión a la que siguieron otras de menor intensidad.

Numerosos techos se derrumbaron y en todas las casas de ambas ciudades se produjeron roturas de vidrios.

Durante breves instantes se tuvo la impresión de que la catástrofe destruiría por completo a Campana y todos los vecinos trataban de ganar la calle dando voces en demanda de auxilio.

El pánico fué general y pasó largo rato antes de que pudiera iniciarse la organización de los servicios.

Enormes llamaradas se elevaban a gran altura y reinaba una confusión indescriptible.

CONTINUA EN LA PAGINA SIGUIENTE

Emocionantes Escenas se Produjeron Como Consecuencia de las Sucesivas Explosiones en Campana



MIENTRAS UN OBRERO controlaba la presión en una dependencia de la destilería, se produjo la explosión que le causó la muerte



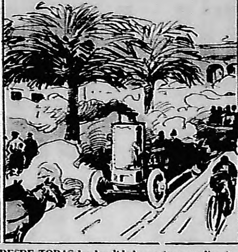
RAPIDAMENTE se propagó el fuego a todas las dependencias mientras por efectos de la explosión se derrumbaban casas y volaban techos



SE PRODUJO la catástrofe a las 2.45 de esta madrugada. Todos los relojes de la ciudad de Campana han quedado detenidos en esa hora



PARA EVITAR nuevas explosiones, se abrieron las válvulas de los tanques, pero esta provocó el incendio del muelle frente al establecimiento



DESDE TODAS las localidades vecinas acudieron los bomberos voluntarios. También salieron los de la Capital y de La Plata



PARA EVITAR robos en las casas abandonadas, policías y marineros enviados con ese fin desde otras localidades, están patrullando Campana

Hay Más de $ 10.000.000 de Pérdidas

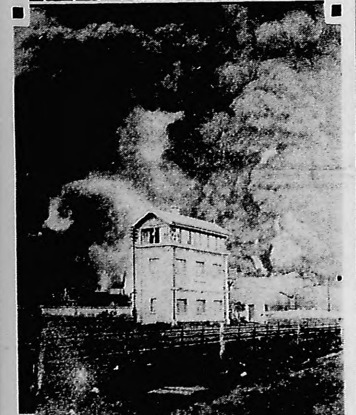
Una Imprudencia Fué la Causa de la Primera Explosión

Las Fuerzas de Policía y Marinería Custodian las Casas de Campana que Quedaron Abandonadas

VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

La Compañía Nacional de Petróleo tiene para el cuidado de sus tanque un personal numeroso que tiene a su cargo la vigilancia y un servicio de bomberos.

Pero los elementos de que se disponen resultaron absolutamente ineficaces ante la violencia del fuego y la rapidez con que éste se propagó a todas las dependencias.



EL FUEGO LLEGO hasta la estación vieja del ferrocarril. Por otra parte, allí se sintieron los efectos de la explosión. Fué necesario suspender el tráfico de trenes durante varias horas

Los pocos hombres que se hallaban de guardia fueron las primeras víctimas de la catástrofe.

En la comisaría local inmediatamente después de comprobarse la importancia de la catástrofe, fueron solicitados telefónicamente los servicios de los cuerpos de bomberos voluntarios de todos los pueblos vecinos y lo mismo se hizo al Cuartel Central de Bomberos de la Capital.

Luego, como avanzara el fuego y se repitieran las explosiones se pidió también el concurso de los bomberos de La Plata.

Se organizan los servicios

De inmediato el comisario con el personal superior de la seccional de policía de Campana, inició la organización de los servicios del salvamento, ya que se suponía con fundamento que era grande el número de víctimas.

Desde Zárate concurrió también el personal de policía para secundar la acción de los de Campana.

Las escasas líneas de mangueras que los voluntarios poseen, resultaban ineficaces en absoluto ante la violencia del fuego.

Con gran decisión los policías y muchos vecinos que habían conservado relativa tranquilidad, iniciaron el salvamento de las víctimas, no sólo en las inmediaciones del lugar del incendio, sino en diversas casas, cuyos techos se habían derrumbado por efecto de las primeras explosiones.

Arden 40 tanques

Tanques que contienen millones de litros están diseminados en la vasta extensión de terreno donde la compañía tiene sus dependencias.

A pesar de que existen separaciones destinadas a evitar que, iniciado el fuego en un tanque se propague a los otros, esta vez esas instalaciones resultaron ineficaces, pues a la primera gran explosión siguieron otras y en pocos minutos ardían 40 enormes tanques de petróleo y otros menores con nafta.

En la ciudad

A pesar de que los tanques de petróleo están a unas diez cuadras de la ciudad, en ésta se sintieron con gran intensidad los efectos de la explosión.

Numerosos techos se derrumbaron, las paredes de casi todos los edificios viejos se agrietaron y no quedó un solo vidrio sano. Es de imaginarse a esa hora de la madrugada, en que todos estaban entregados al reposo, la impresión que las explosiones causaron en el vecindario.

Todo el pueblo se halló en la calle, a mayor parte de las personas a medio vestir, presas del pánico y corriendo en distintas direcciones sin darse cuenta de lo que ocurría. Cuando a la primera gran explosión siguieron otras, todos los que enloquecidos por el terror corrían por las calles de Campana, sólo atinaban a repetir a gritos: —¡Los tanques! ¡Los tanques!

Y es que, desde que se instalaron los grandes depósitos de petróleo, el pueblo de Campana ha vivido siempre con el temor de que el día menos pensado se produjera una catástrofe de grandes proporciones.

Servicios médicos

Desde el hospital de Campana lo mismo que desde el de Zárate, salieron de inmediato todas las ambulancias disponibles para el lugar del suceso.

Los médicos de esos establecimientos, lo mismo que los enfermeros, rivalizaron por prestar sus servicios, y así fué cómo numerosos heridos y contusos fueron atendidos con prontitud cerca del sitio de la catástrofe y pudieron retirarse poco después sin ser internados

Llegan los bomberos

Veinte minutos después de iniciarse el fuego comenzaron a llegar al lugar del siniestro los primeros destacamentos de bomberos. Estos iniciaron la tarea de tender líneas de mangueras para evitar la propagación del fuego. Pero los elementos de que se disponían eran escasos. El ruido de las explosiones hacía imposible oír las voces de mando y todo esfuerzo resultaba inútil.

Sin embargo, los bomberos no se amedrentaron y lograron tender buen número de líneas de mangueras con las que luchaban para evitar que el fuego siguiera su avance en cuyo caso el peligro para la ciudad habría sido mucho mayor.

Se habían solicitado los servicios del Cuerpo de Bomberos de la Capital y de inmediato el comisario Del Campo dispuso que salieran dos dotaciones con todos los elementos necesarios paralа ruda tarea.

Con gran rapidez dos autobombas con 50 hombres iniciaron el viaje. El paso de los bomberos por el camino que conduce a la mencionada ciudad provocaba gran alarma en los vecinos que pronto, al divisar los reflejos de la enorme hoguera trataban de seguir en su marcha a los bomberos.

Las explosiones

Frecuentemente se oían explosiones de tanques y en cada caso cundía nuevamente la alarma entre los bomberos y particulares que los secundaban que debían retroceder ante el peligro inminente de ser alcanzados por el petróleo ardiendo.

Varios de los que colaboraban en la lucha contra el voraz elemento, sufrieron principios de asfixia, pero eran sacados del lugar peligroso por los demás y atendidos de inmediato por los médicos que se habían instalado con ese fin en una ambulancia a dos cuadras de los tanques.

En plena lucha

Con la llegada de los bomberos de la capital se intensificó la lucha contra el fuego, pero la extinción del mismo resultaba realmente imposible.

Los elementos químicos de que se dispone en el establecimiento incendiado para los casos de fuego en los tanques de petróleo no dan resultado cuando el incendio alcanza tan rápido incremento como en el caso de hoy. Arrojar agua tampoco podía dar gran resultado, teniendo en cuenta que estaban ardiendo millones de litros de petróleo y que con una gran caudal de agua sólo se provocaría la formación de arroyos que arrastrarían el petróleo ardiendo y ponían en peligro las casas situadas a mucha distancia de los tanques.

Dos tanques en peligro

Los bomberos de la Capital, inmediatamente después de observar la forma en que se combatía el fuego y dar algunas instrucciones a los voluntarios, circunscribieron sus esfuerzos a evitar que el fuego llegara hasta dos tanques de diez millones de litros de petróleo cada uno que estaban en inminente peligro de hacer explosión.

Mientras unos se ocupaban en remojar las paredes del mismo con 20 líneas de mangueras, otros provistos de palas levantaban taludes de tierra y arena para evitar que el petróleo ardiendo que corría por el suelo llegara hasta los mismos.

Se teme que los esfuerzos de los bomberos resulten inútiles en cuyo caso el peligro será extraordinario tanto para éstos como para las personas que se hallan a mucha distancia ya que la explosión sería formidable.

Junto a las vías del tren

Los tanques incendiados se encuentran en las proximidades de las vías del Ferrocarril Central Argentino. Desde los primeros momentos, la empresa resolvió que los trenes no circularan por las vías cercanas a los tanques incendiados.

Estas prevenciones no fueron en vano, pues momentos después de haberse suspendido el tráfico, el fuego incendió la casilla conocida por la estación de Campana Vieja, la casilla de señales y la de los guardahilos. Las llamas se comunicaron rápidamente a estas dependencias, y es imposible combatir el fuego.

Campana, la Castigada

LA ciudad de Campana parece tener pesando sobre ella una maldición trágica, que detiene su prosperidad. Hace algunos años se produjo una catástrofe parecida a la de hoy. El frigorífico, establecimiento donde tenía trabajo la mayor parte de la población obrera, explotó y ardió. Numerosas víctimas quedaron entre los escombros del gran establecimiento. Y como saldo, media población de Campana quedó sin trabajo.

Actualmente las instalaciones de la Compañía Nacional de Petróleo ocupaban el trabajo de casi toda la población obrera local. Desde peones hasta empleados de la administración, eran de la localidad o se habían radicado en ella por medio de su propio trabajo, ligando de esta manera sus vidas a la existencia de la ciudad, que cada día acrecentaba su prosperidad.

Después de ahora, nuevamente quedará paralizada la vida industrial de Campana. El fantasma de la desocupación volverá a llenar la calle con la sombra de los sin trabajo Poco a poco las familias comenzarán un exilio voluntario hacia lugares más propicios, y Campana, la perseguida, se iniciará nuevamente en la ardua lucha por la conquista de su prosperidad.

La explosión en la ciudad

Fué tal la explosión, que numerosas casas de la ciudad de Campana sufrieron los efectos de la trepidación producida por la misma. Cornisas que se cayeron, vidrios que saltaban hecho pedazos, paredes que se resquebrajan, techos que se derrumban...

En una de las casas cercanas al lugar de la explosión vivía, con su esposa, Antonio Salterta. Lo entrevistamos en el hospital de Zárate, donde se encuentra asilado después del extraño accidente que le ocurrió a raíz de la explosión. Antonio Salterta se encuentra lesionado de cierta consideración, como asimismo lo está su esposa, María de Tomasania. Ambos, en el momento de ocurrir la explosión, dormían en la pieza que ocupan de su casa. A causa de la trepidación, el piso de la habitación se abrió, cayendo ambos al sótano. A consecuencia de la caída sufrieron lesiones en diversas partes del cuerpo.

El accidente

—Siempre hablábamos — dice Salterta — de lo que ocurriría en caso de explotar los tanques. Pero eran conversaciones que uno hacía más por pasar el rato que por pensar seriamente en un peligro cercano. Como son las que hacen los cordobeses pensando en el dique San Roque, cuyas aguas ahogarían a la población en caso de rompérse las compuertas. Ultimamente, a raíz del incendio ocurrido en los Yacimientos Petrolíferos Fiscales, en Ensenada, se comentó mucho, y casi llegó a temerse el peligro del incendio de los tanques nuestros...

Pero pasemos al accidente que me ocurrió. Dormíamos tranquilamente mi esposa y yo. De repente nos sacudió un ruido espantoso, como si hubiera caído un rayo a las puertas de la casa. Una especie de trueno ronco, formado por muchas explosiones, como si hirviera, sacudió las paredes de la casa. No tuvimos tiempo siquiera de reponernos, cuando crugió el piso y caímos al sótano de la casa, desde una altura aproximada de tres metres. Nuestros gritos llamaron la atención de los vecinos, que nos auxiliaron.

Hasta el amanecer de hoy era un espacio superior a dos manzanas el que se encontraba ardiendo. Las llamaradas se levantaban a cerca de cuarenta metros de alto o se agachaban, barriendo el suelo y comunicándose a todos los elementos combustibles que encontraban a su paso.

Cómo se inició el fuego

Recién esta mañana, restablecida en parte la calma, fué posible conocer la forma en que se inició el incendio de esta madrugada. El obrero Andrés Adropilón, argentino, de 23 años, tenía a su cargo la tarea de tomar periódicamente la presión de la caldera número 6 de 40 metros cúbicos, donde se destilaba nafta.

A la hora indicada, el obrero se dispuso a efectuar ese control y posiblemente por imprudencia del mismo, se produjo la explosión siendo Adropilón destrozado por efectos de la misma.

Pronto el fuego se propagó a las demás dependencias del establecimiento y cuando se inició la lucha contra el fuego, ya dos manzanas estaban convertidas en una inmensa hoguera.

Hacia el campo

La crisis de pánico fué tan grande en Campana, que las calles, en la obscuridad de la noche, se llenaron de gente. Algunas lámparas del alumbrado público se habían apagado a causa de haberse roto los hilos por la trepidación. Todo el mundo se preguntaba, mientras corría o daba vueltas sobre sí misma:

—¿Dónde vamos? ¿Qué hacer?...

Y luego iniciaban la marcha hacia las afueras de la ciudad, por medio de la calle, ante el temor de que nuevas explosiones hagan derrumbarse los más viejos caserones de la ciudad.

Fuerzas de socorro

La ciudad de Campana está quedando abandonada, tal ha sido el pánico existente. En autos, en carros y a pie, las gentes, con los elementos más indispensables, salen en busca de lugar seguro donde refugiarse. El apresuramiento hizo que la mayor parte de las casas quedaran abiertas y a merced de los aprovechadores que nunca faltan en casos semejantes.

Con este motivo se ha resuelto que las fuerzas de marinería de Campana y algunas de Avellaneda, que se trasladaron a propósito, efectúen el servicio de patrullas por las calles de la ciudad, para cuidar los intereses de los habitantes que se hallan prófugos del peligro.

Todos los relojes pararon

A consecuencia de la explosión, todos los relojes de Campana se detuvieron a la misma hora: 2.45. Los relojes de las iglesias, los de las casas particulares, los de los bancos y los de la seccional de policía. El estruendo ha sido tan terrible que durante varios minutos los habitantes de las zonas cercanas al lugar de la catástrofe se quedaron sordos, y como atontados, sin saber lo que ocurría ni poder tomar medidas para salvarse del posible peligro que los amenazaba.

Lagunas de Petróleo Ardiendo Impiden Dominar el Fuego

Todos los Obreros de los Establecimientos Incendiados Contribuyen a Dominar el Incendio

Emocionadas, las gentes que se animan a presenciar el espectáculo de las llamas, esperan la llegada de los bomberos de Buenos Aires, cuya campana cree advertirse a cada momento entre las crepitaciones del incendio.

Se quemó el muelle

Al iniciarse el incendio y para evitar que se produjeran nuevas explosiones, fueron abiertas las válvulas de los tanques de nafta y el líquido arrojado al río.

Esto hizo que se produjera fuego en el muelle que quedó totalmente destruído.

Inmediatamente después de la explosión y ante el peligro de que esas embarcaciones fueran destruídas por las llamas, sus tripulantes se apresuraron a retirarlas con lo que el peligro quedó conjurado.

Aparecen más heridos

A medida que los funcionarios policiales recorren la ciudad, van comprobando mayor número de heridos.

En efecto, como casi todas las casas han sufrido derrumbamientos, rotura de vidrios, etc., sus ocupantes han resultado muchas veces lesionados de poca gravedad y fueron atendidos por sus propios medios.

Ahora, a medida que la policía prosigue sus averiguaciones, va aumentando la nómina de víctimas, que a las 10 alcanzaba ya a más de cuarenta.

También se está haciendo una lista de desaparecidos a fin de establecer si fueron o no víctimas de la explosión.



MILLONES DE PESOS valen estas maquinarias que han quedado inutilizadas por la acción del fuego. Numerosos trabajadores sufrirán ahora las consecuencias de la catástrofe de hoy

El primer tanque

Hay en el establecimiento la cantidad de 150 tanques de petróleo. El primero de los tanques que ardió tenía la cantidad de 4.000.000 de litros de petróleo crudo. Al estallar, el líquido ardiendo corrió por las cercanías, recalentando a los otros tanques, que a su vez estallaron también. A la hora de salir el sol, estaban ardiendo los tanques 68 y 69. Sus llamas amenazaban a los tanques que se encontraban más cerca, los que no tardaron en arder también, pues la tarea de cortar el fuego es casi imposible y el intentarlo sería un acto de heroísmo rayano en la temeridad.

La emoción de los obreros

Numerosos obreros del establecimiento incendiado prestan su concurso a las fuerzas que combaten el fuego. Lo hacen por la doble razón de humanidad y de amor al trabajo. Saben desde ya que quedarán cesantes porque el establecimiento será un montón de ruinas cuando el fuego se extinga. Pero trabajan lo mismo, porque no pueden dejar quemarse así al establecimiento donde había puesto lo mejor de sus fuerzas de obreros y en el cual cifraban las esperanzas de sus hijos. Algunos obreros, que no pudieron incorporarse a los que luchan contra el fuego, contemplan el espectáculo tristemente. Por la altura de las llamas, calculen el número del tanque incendiado.

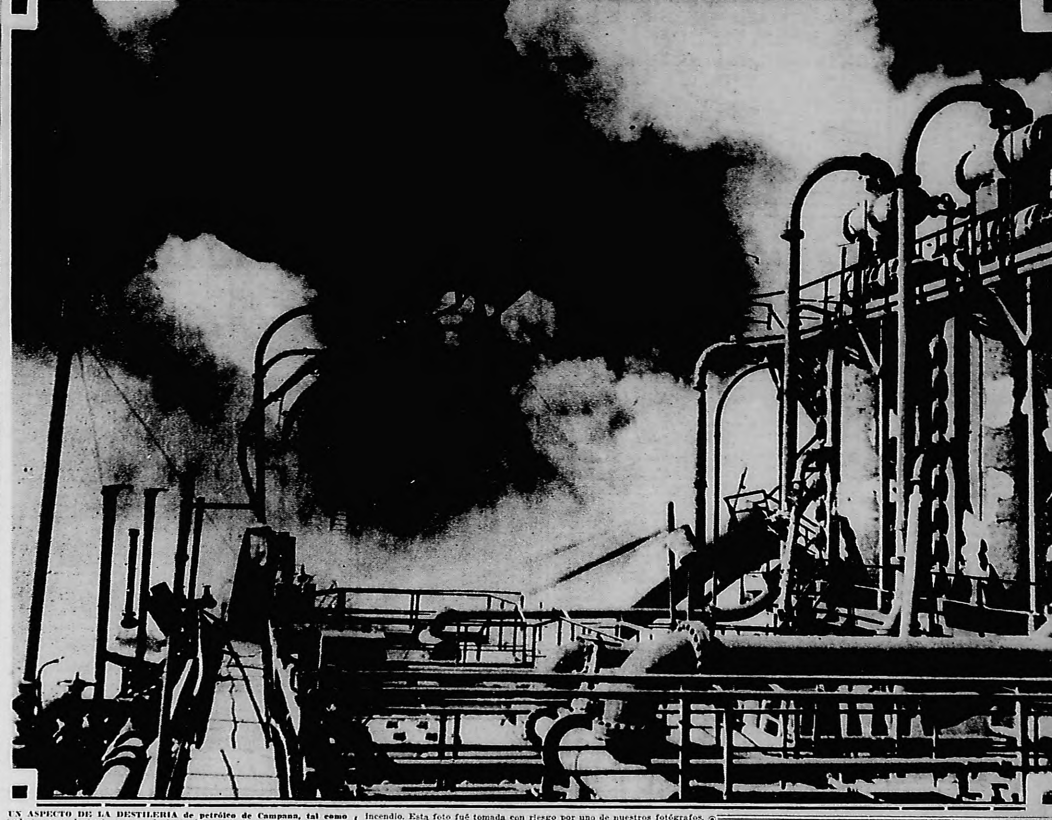
—"El 68... dos millones de litros... Ahí trabajaba yo..."

—"La planta del "Cracking"... Creo que esta noche le tocaba guardia a Juan... Tiene mujer y cinco hijos..."

Mientras tanto las llamas viborean en el aire, hundiéndose en el humo

CONTINUA EN LA PAGINA SIGUIENTE

Son Pocas las Casas que Quedaron en Buenas Condiciones en Campana



UN ASPECTO DE LA DESTILERIA de petróleo de Campana, tal como pudo verse un instante en que el viento despejó la humareda negruzca en que estaba envuelta. Todas estas instalaciones han quedado inutilizadas por efectos del altísimo calor a que estuvieron sometidas durante el incendio. Esta foto fué tomada con riesgo por uno de nuestros fotógrafos. Los hierros recalentados y la inminencia de otra explosión, hacían sumamente peligrosa la estada en la baranda desde la cual fué tomada esta fotografía

Dos Dotaciones de Bomberos Llegaron de Bs. As. a Campana

Muchas son las Personas que han desaparecido, Ignorándose si Fueron Alcanzadas por el Fuego

VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

negro, que se ha extendido ya por sobre la ciudad como un precoz manto de luto...

Vapor de agua

Como uno de los medios para detener al fuego, se ha probado el vapor de agua. Con las locomotoras que se encontraban en la estación de Campana dispuestas en fila frente al lugar incendiado, se arrojaron chorros de vapor. Aunque el vapor era demasiado escaso para combatir el fuego, por lo menos se produjo una cortina que impidió durante algún tiempo el paso de los gases hacia el lado de la ciudad.

Otras dos detonaciones

A las 11.45 partieron por tren desde la estación Retiro, otras dos dotaciones del cuerpo de bomberos de la Capital, que van a cooperar en las tareas para la extinción del incendio.

Llevan dos autobombas y numerosas mangueras y todo este personal seguirá actuando a las órdenes del subcomisario Vence.

En La Plata

(De nuestro corresponsal)

LA PLATA, 28. — Inmediatamente después de tenerse conocimiento en esta ciudad de la magnitud de la catástrofe de Campana, el comisario de Ordenes señor Luis Roselló tomó medidas destinadas a cooperar con las autoridades locales.

Al amanecer partió acompañado por el inspector Machi y el doctor Roberto Fajardo, jefe del cuerpo médico de policía con destino a la mencionada ciudad.

Se dispuso además la partida de 30 hombres del cuerpo de bomberos de La Plata con sus elementos a fin de cooperar en las tareas de extinción del fuego.

Elementos sanitarios

En previsión de que los elementos sanitarios resultaran insuficientes el director de la Asistencia Pública dispuso también el envío de dos ambulancias, médicos y practicantes que de inmediato partieron para el lugar del siniestro.

Fuerzas policiales

Como las fuerzas policiales de Campana y Zárate resultaran insuficientes para contener a la multitud de curiosos y además para la vigilancia de la ciudad semiabandonada, se dispuso el envío de refuerzos.

Desde Avellaneda concurrió el comisario Habiague con 20 hombres y además se envió tropa policial de San Martín, Exaltación de la Cruz y Baradero.

A mediodía llegarán también fuerzas del Escuadrón de Seguridad a fin de colaborar con estos agentes y la marinería que patrulla por las calles de Campana.

Un marinero herido

También figura entre las víctimas de la catástrofe el marinero de la Subprefectura, Santiago Bernard, quien fué apretado por un techo y sufrió contusiones.

Desde el Arsenal de Zárate concurrieron 150 marineros a las órdenes del capitán Wiis. Estos marineros cooperan con los bomberos en la tarea de extinguir el fuego y con la policía para la custodia de las casas abandonadas por sus ocupantes.

La quinta Costa

A pocas cuadras del lugar de la explosión está el chalet de la familia Costa. Una construcción lujosa, donde abundan las obras de arte.

Este chalet ha quedado reducido a escombros y en él las pérdidas son cuantiosas.

Felizmente allí no se registraron desgracias personales.

En los pueblos vecinos

La explosión se oyó desde Zárate y otros pueblos cercanos con gran intensidad, dando la impresión de que se había producido a muy escasa distancia.

En José C. Paz, Pilar, Escobar, Otamendi, Río Luján y otras localidades de esa zona todos los vecinos salieron de sus viviendas alarmados por el estampido.

Desde todas ellas se divisaba el reflejo rojizo en el cielo y al amanecer el espectáculo que se observaba desde muchos kilómetros de distancia era realmente extraordinario. Una densa columna de humo obscurecía el cielo en una zona de varios kilómetros y caada vez que se producía una nueva explosión se advertían llamaradas multicolores.

10 millones de pérdidas

La confusión de los primeros momentos hizo imposible a los dirigentes de la compañía damnificada avaluar las pérdidas producidas por el fuego.

El intendente municipal de Campana, señor Del Pino, manifestó que según los cálculos efectuados hasta ahora, el monto de los daños producidos por el fuego y derrumbamientos puede calcularse aproximadamente en la suma de diez millones de pesos. Hay seguros en diversas compañías, pero tampoco es posible por ahora establecer su monto.

En cuanto a las casas que sufrieron desperfectos o se derrumbaron completamente, en casi su totalidad no estaban aseguradas.

Volaron todos los techos

En una gran extensión han volado todos los techos de las casas, en su mayor parte ocupadas por familias de trabajadores.

También han desaparecido totalmente las chapas de los depósitos de materiales de la refinería, y las mercaderías han quedado esparcidas en una gran extensión. También han volado los techos de la estación del ferrocarril. Varios depósitos donde hay nafta y petróleo envasados están también destruidos, y los bomberos activan sus trabajos para evitar que llegue el fuego hasta ese lugar.

Ya pasan los trenes

El servicio de trenes, que había quedado interrumpido, a las 10 fué posible reanudarlo sin peligro.

Se cree que el peligro ha desaparecido, pero que la extinción del fuego ha de ser muy difícil y se prolongará sin duda durante muchas horas.

Sigue la alarma

Policías y vecinos caracterizados tratan de convencer a los más atemorizados para que regresen a sus hogares, ya que el peligro para la ciudad ha desaparecido ya.

Sin embargo, a cinco cuadras de los establecimientos incendiados no ha quedado ningún vecino, y otros más alejados aun del foco del fuego siguen poniendo a salvo sus efectos personales de más valor y tratan de acampar en campos alejados de lo que ellos consideran zona peligrosa.

Los tanques salvados

La actividad que desde el primer momento desarrollaron bomberos y policías, ha hecho que la catástrofe no fuera aún mucho mayor. De 150 tanques de petróleo y nafta que existen en el establecimiento incendiado, sólo quedaron totalmente destruídos cuarenta.

Se han quemado por completo las maquinarias, instalaciones de refinería y locales donde estaban los depósitos y oficinas.

El incendio avanza

El incendio toma cada vez mayores proporciones. Lo que se inició en un tanque, a los pocos segundos tomaba cuerpo y a las 11.30 abarcaba una extensión de 400 por 500 metros. Todo arde en esta extensión. Cerca del centro de la hoguera se encuentran las dependencias principales del establecimiento. Es imposible llegar siquiera hasta cerca de ahí. La labor de los bomberos es árdua. Incesantemente luchan contra el fuego, que les gana terreno por momentos. Antes de que las llamaradas los toquen, son envueltos por gruesas columnas de humo denso y asfixiante. Entre el humo vienen las puntas de las lenguas de fuego, de las que milagrosamente están logrando escapar los más arriesgados de los bomberos.

Palomas mensajeras

Las comunicaciones han sido cortadas entre la zona incendiada y esta capital. En vista de ello, la jefatura de policía de ésta ha resuelto enviar a Campana doscientas palomas mensajeras, por medio de las cuales los bomberos podrán estar en comunicación con ésta.

Un pedido oportuno

El intendente de la ciudad de Campana, señor Del Pino, se presentará a todos los sectores de la Cámara de Diputados a objeto de gestionar la votación de una partida a modo de subsidio para efectuar las reparaciones de las casas de los obreros de la destilería, que viven cerca de la misma. Este pedido es oportuno y justo, si se tiene en cuenta que los obreros han resultado lesionados en sus intereses por partida doble: quedaron sin trabajo por algún tiempo y sobre ello sus viviendas, casitas compradas a costa de muchos sacrificios, fueron en su casi totalidad destruídas por las explosiones, cuando no por el fuego. Dada la modestia de las casitas a reparar, la suma pedida no será muy grande.

Negocios saqueados

Aun cuando todavía no han sido formuladas las denuncias correspondientes a la policía, se sabe que, aprovechando la confusión que se produjo después de la explosión, varios negocios fueron saqueados.

Entre estos se encuentra la relojería Nieves, de donde los ladrones se llevaron numerosas alhajas cuando sus dueños salieron a la calle.

Otra casa derrumbada

Entre las numerosas casas que han sufrido desperfectos de importancia a consecuencia de la explosión está la de la calle Belgrano 88.

Allí, techos y paredes quedaron convertidos en un montón de escombros.

Su ocupante Pedro Gostari, resultó herido.

Lo sacó del caballo

Numerosos casos extraordinarios se produjeron como consecuencia de la violenta explosión de esta madrugada.

El agente de policía Juan Mendoza, por ejemplo, recorría a caballo las inmediaciones de la estación del ferrocarril cuando se inició el incendio.

Por efectos de la explosión, Mendoza fué despedido del caballo y cayó a varios metros de distancia produciéndose contusiones.

Nómina de las víctimas

Esta tarde la policía sólo había obtenido una lista incompleta de las víctimas de la catástrofe. Se anticipa que hay 2 muertos, varios desaparecidos y más de 40 heridos.

Damos a continuación una nómina de las víctimas hasta las 16 horas:

Muertos: Andrés Andreopulos, de 23 años, que atendía el tanque donde se produjo la primera explosión.

Antonio Pomafcia, obrero de la refinería.

Los heridos

Heridos: Alfredo Lacoste, Blas Blois, Carlos Domingo Parovelli, Manuel Gregorio, Eugenio Pérez, Samuel Herrara, Abel Alí, Manuel Gacela, María Schinoni, Manuel Dap, Leonardo Golfo, José Goreira, Rogelio Díaz, Salvador Pianceta, Manuel Díaz, Enrique Pérez, Darío Marco, Antonio Tomasiani ,Pedro Gostari, Juan Mendiza, Santiago Bernard.

A Sergio Ortiaga lo dieron por muerto

Sergio Urtiaga se domicilia en las inmediaciones del lugar de la catástrofe. La casa donde se domiciaba se derrumbó y fué sacado en grave estado.

Circuló entonces la versión que confirmó la policía, de que había fallecido a consecuencia de las heridas recibidas en el accidente.

Recién horas después se logró establecer que no había muerto y que si bien recibió heridas de importancia, los médicos confían en salvarlo.

En el tren de las 14 fué traído a la capital e internado después en un sanatorio particular.

Otras víctimas

Enrique Pérez, otra de las víctimas de la catástrofe de Campana, se hallaba a la hora en que se produjo la explosión, trabajando en una de las oficinas de la refinería.

Refiere que de pronto se sintió arrancado violentamente de su asiento y cayó al suelo semidesvanecido. No sin dificultad ganó la calle donde lo recogieron, conduciéndolo al hospital.

Allí le fué practicada la primera cura y quedó internado.

También figura entre las víctimas Darío Marcos, cuya casa, situada en la calle Rivadavia 65 resultó con desperfectos de consideración. Dice que inmediatamente dspués de producirse el derrumbamiento del techo ,se sintió herido y nada recuerda más hasta que se encontró en el hospital local.

A las 14 y 30 horas, partió una dotación de 40 hombres del cuerpo de bomberos de Avellaneda, al mando del segundo jefe Hilario Cano, al que acompaña el médico doctor Julio Roasendo.

Llevan dos autobombas y un auto-transporte, además del material necesario para sus tareas de colaboración.

El petróleo ardiendo fué hasta el río de Las Palmas. Numerosas embarcaciones se encontraban amarradas en el puerto. Ante el peligro inminente, una comisión de marineros, integrada por José Dubau, Santos Avila y Juan Di Bernardo, estaba ocupada en hacer salir a las embarcaciones.

En esos momentos se produjo una nueva explosión. Y un verdadero torrente de petróleo inundó el río. El petróleo ardiendo se propagó rápidamente por la superficie de las aguas. La violencia de la explosión y el movimiento producido en las aguas por las embarcaciones que se retiraban, hizo zozobrar el bote en que iban los tres marineros. Estos, en un desesperado esfuerzo, lograron salvarse a nado, zambulléndose paar evitar los efectos del petróleo que ardía en la superficie. Luego fueron salvados por sus compañeros, cerca de la costa.

Accidente al margen

Además de los accidentes de diversas categorías producidos en el foco del incendio, se produjeron también otros en la ciudad de Campana y obedecieron a distintas circunstancias. Entre ellos, el ocurrido a una anciana de ochenta años, Carmen F. de Drolli. La anciana, al oír el primer estampido salió de la casa apresuradamente para escapar a lasa consecuencias del choque. Y al trasponer el umbral tropezó y cayó, produciéndose la fractura de una pierna, por lo cual fué transportada al hospital de Zárate.

Un accidente más doloroso ocurrió a una niña de 14 años, que al cruzar la calle fué atropellada por un automóvil que huía velozmente del sitio cercano al siniestro. La niña fué recogida por algunos vecinos y llevada al hospital donde falleció sin que pudiera establecerse su identidad.

MAS INFORMACION EN LA PAGINA SIGUIENTE

El Gallo Rojo Lanzó su Canto Trágico Sobre el Tejado

El Tumulto Dramático del Exodo

DESDE el fondo de las edades más remotas, el gallo rojo sigue lanzando de cuando en cuando su canto trágico sobre los techos. El especto invencible del fuego dejará esta vez en la miseria a toda una ciudad. Los grandes tanques de Campana arden, y millones de litros de petróleo se disipan en la negra cortina de hubo que se abate sobre la región. El pánico cundió en los primeros instantes y, un éxodo ordenado lo ha seguido después. Ante el terrible peligro de que las lenguas rojas se propaguen a los depósitos gigantes de diez millones de litros: frente a la horrible perspectiva de la tremenda explosión, Campana está siendo evacuada. El éxodo ha comenzado, y ya no se detendrá hasta que la progresista ciudad no sea sino un desolado conjunto de casas desiertas bajo el resplandor del incendio. Cuando el gallo rojo baje sus alas de llamas, Campana, silenciosa y solitaria, será una ciudad donde habrá muerto toda esperanza de futuro...

Entretanto, la población no piensa más que alejarse del peligro de nuevas explosiones. Mientras el fuego avanza, los habitantes huyen despavoridos. Los primeros estallidos agrietaron techos y voltearon paredes. Ensordecidos por la tremenda explosión inicial, las gentes corrieron por las calles enrojecidas por el resplandor del incendio. Desde los depósitos gigantescos, el petróleo se derramaba en ríos de fuego, nubes asfixiantes se abatían sobre la ciudad, y el sordo ronquido de las llamas parecía un toque de atención, apresurando el tropel de la fuga.

En camiones, en carros, en los vagones del ferrocarril, se acumulan, revueltos y confundidos, los efectos que, apresuradamente, los pobladores tratan de salvar del siniestro. Por los caminos de acceso a la ciudad, tristes caravanas de fugitivos se van moviendo lentamente hacia los pueblos vecinos, mientras, en torno de la zona de los tanques, el círculo de los que luchan con el fuego, se expande o se cierra, conforme a las alternativas del incendio creciente.

Los obreros colaboran con los bomberos en la desesperación del trance. El pan de sus hijos, el futuro de las pobres criaturas, que ahora se amontonan sobre los camiones repletos de muebles y fardos de ropa, dependía de esas instalaciones que el fuego destruye ante sus ojos. Y contra toda lógica, contra toda posibilidad, sabiendo que, dentro de poco tiempo, toda la próspera explotación no será más que un montón de ruinas, los obreros de Campana, siguen luchando contra el gallo rojo, mientras los camiones y los carros del éxodo, marchan hacia la miseria y la desocupación, proyectando sus largas sombras bajo la movediza luz de la catástrofe...

Betty Boop — *La Pebeta Debutó con Gran Exito* — **por Max Fleischer**

MIS QUERIDOS LECTORES: LA PLUMA QUE SIRVE PARA ESCRIBIR DARÁ VIDA A UNA FIGURA EXTRAORDINARIA







Fué Declarada Inconstitucional la Ley de Moratoria

Hoy

—El siniestro de Campana.
—Espectáculo pavoroso.
—Episodio universitario
—El Duce y nosotros.
—¿Vendrá Alfonso?

CATASTROFICAS proporciones ha alcanzado el incendio estallado esta madrugada en los depósitos de combustible que tiene en Campana la Compañía Nacional de Petróleo. Las informaciones hasta ahora recibidas permiten inferir que se trata de uno de los más grandes siniestros que haya ocurrido en el país durante los últimos años. El número de víctimas y el valor de los productos consumidos por el fuego no puede ser conocido todavía.

UN cuadro verdaderamente dantesco ofrecía el incendio entre las sombras nocturnas a las primeras personas que llegaron desde Buenos Aires. Gigantescas llamaradas alzábanse flameando hasta el cielo, enrojeciendo el espacio con los fulgores rojizos de su pavorosa hoguera. Los estampidos de los tanques de petróleo resonaban como disparos de artillería, acrecentando el pánico de la población que escapaba enloquecida en todas direcciones. Clamores de heridos y gritos de terror alzábanse por todas partes, aumentando la confusión y el desorden.

A MEDIDA que transcurre el día puédese apreciar la horrorosa magnitud del incendio. Ríos de petróleo que arrastran en su pesado torrente millones de litros, corren llameando para precipitarse al Plata. Dramáticos episodios han costado la vida a varios obreros. Auxiliados por el vecindario, los bomberos luchan para contrarrestar los avances del fuego. Medio Campana está amenazada de destrucción. De la capital y lugares próximos afluyen centenares de automóviles conduciendo personas que acuden a presenciar el impresionante espectáculo.

TERMINO escandalosamente la intervención en la Universidad del Litoral, ejercida, como se sabe, por el doctor Fermín Lejarza, personaje muy resistido en el ambiente estudiantil. Los estudiantes apoderáronse de la Facultad de Medicina, resistieron tras de sus muros las tentativas policiales y mantuvieron secuestrados durante varias horas al interventor, al nuevo decano y a un grupo numeroso de acompañantes. Difícil resulta aplaudir la conducta de los estudiantes. Pero más difícil todavía aprobar la actuación del interventor.

TENEMOS el honor de que el Duce haya recordado a la República en un artículo publicado en el "Sunday Express" de Londres. Para argumentar con el descenso de la natalidad argentina a favor de su tesis sobre la declinación de la raza blanca en el mundo. Observa Mussolini que el exceso de los nacimientos sobre las defunciones es en nuestro país, tan insignificante que para el año 1939 la población se mantendrá estacionaria en los doce millones de habitantes. He ahí una discreta manera de llamarnos pueblo en decadencia.

LOS monarquistas españoles empéñanse en convencer al ex rey Alfonso que debe hacer una visita a Buenos Aires con motivo de la reunión del Congreso Eucarístico. Nunca los males vienen solos.

MUY poca resistencia han opuesto las tropas bolivianas al victorioso avance del ejército paraguayo en el Chaco. Ello es signo inequívoco de que Bolivia ha perdido la capacidad militar de equilibrar la lucha para poder negociar una paz que no le sea enteramente desastrosa. Este sería el momento oportuno para que los mediadores reanudaran sus gestiones con perspectivas de éxito.

NOTICIA para la crónica de vida social. Han contraído enlace la Magdalena con un hijo de Jesús. Esto ocurrió en Oberammergau, la aldea alemana tan famosa por la representación popular del Misterio de la Pasión. La novia es C. Mayr, joven que representaba el papel de Magdalena y el novio un hijo del tallista que personificaba a Jesucristo. En adelante, el papel de Magdalena será confiado a otra doncella.

UPTON Sinclair figura entre los candidatos demócratas a la gobernación de California. La plataforma del famoso autor de tantos libros revolucionarios no parece ser muy distinta de la de cualquier otro político en trance de candidatura. Mister Sinclair promete a sus electores "terminar con la miseria en California". ¿Ha encontrado Samuel esta verdad?

SON OBJETO de cordiales demostraciones los marinos de la fragata escuela Presidente Sarmiento, actualmente fondeada en los muelles de Nueva York. Tanto el pueblo como las autoridades americanas tienen especiales distinciones para los jefes, oficiales y tripulantes de la nave argentina. Nada pue-

(Continúa en la 8a. columna)

LAGOS VOTO EN DISIDENCIA

La Declaración Alcanza a Ocho Artículos

DECIDIO HOY

La Cámara Segunda de Apelaciones en lo Civil se ha expedido por primera vez, respecto a la debatida cuestión de la inconstitucionalidad de la ley de moratoria hipotecaria que ha determinado pronunciamientos contradictorios de varios jueces civiles.

El fallo de la Cámara se vincula al juicio por cobro hipotecario seguido por Conrado Yaben contra Alberto Lavalien y Adelina B. de Lavallen y en primera instancia el juez civil doctor José Míguenz, declaró la inconstitucionalidad de la mencionada ley a la cual se amparaban los ejecutados. Apelada la resolución, la Cámara la confirma por cuatro votos contra uno, votando por lo inconstitucional de los artículos 1, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 de la ley 11.741, los doctores Tezanos Pinto, Senillosa y Salvat y por la constitucionalidad el camarista doctor Lagos.

El voto de la mayoría

Expresa la Cámara por el voto de la mayoría, que en esta causa se ha puesto en cuestión la constitucionalidad de la ley 11.741 —de moratoria hipotecaria— en cuanto impide cobrar intereses que excedan del 6 o|o anual, cuando el establecido en el contrato ha sido el del 8 o|o. En cuanto no permite también la ejecución inmediata de los intereses atrasados desde dos años hasta el momento de su sanción, adeudándose en el caso el importe de seis trimestres, y también por cuanto prorroga el reintegro del capital por tres años, no obstante haber vencido el término fijado en el contrato a la época de vigencia de la ley.

"Colocada la cuestión —dice la Cámara— frente a los preceptos de nuestro Código Civil, ella aparecería desfavorable a su legalidad, dado que establece en su art. 3o.: "Las leyes disponen para lo futuro, no tienen efecto retroactivo, ni pueden alterar los derechos ya adquiridos"; pero siendo el Código Civil una ley del Congreso, nada obsta a que el principio de la no retroactividad pueda ser modificada por otra ley emanada del mismo poder que dé preferencia a la ley nueva, concordante con lo dicho por la Corte: "en tesis general, el principio de la retroactividad no es de la Constitución, sino de la ley, y, en consecuencia, el Poder Legislativo puede derogarla en casos en que el interés general lo exija".

En la situación planteada en el caso de autos — agrega la Cámara — el acreedor hipotecario concedió en préstamo una suma de dinero, $ 12.000 moneda nacional, con arreglo a la ley en vigencia en el año 1930, que no limitaba la tasa del interés y en la inteligencia de obtener la devolución del capital prestado en el término de dos años a partir de la fecha del contrato. El derecho para exigir — agrega la Cámara — ese reembolso nació así el 29 de julio de 1932, fecha de la expiración del término fijado, cuando todavía no se encontraba en vigor la ley de moratoria, cuya vigencia data recién del 20 de octubre de 1933, o sea con más de un año de posterioridad al día del vencimiento del plazo del contrato y después que el acreedor había iniciado ya esta ejecución, exteriorizando en forma inequívoca como auténtica la voluntad de hacer eefctivo su derecho".

"Aplicada la ley 11741 — dice la Cámara — con referencia a un contrato consumado, como es el del presente juicio, resulta por tanto incompatible con el artículo 17 de la Constitución, que declara a la propiedad inviolable, y con la cláusula del artículo 14 de la misma, en cuanto acuerda el derecho de usar y disponer de ella".

Los camaristas doctores Senillosa y Labat se adhieren al voto del doctor Tezanos Pinto por la afirmativa, confirmando en consecuencia el fallo del juez doctor Míguen, que declaró la inconstitucionalidad de los artículos 1, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 de la ley número 11741.

Votó en disidencia, el doctor Lagos, quien manifestó "que la propiedad no es intangible. La primera que no la reconoce, es la Constitución misma que, después de declarar su inviolabilidad, inviste al Congreso artículo 77 inc. 11 con la atribución de dictar leyes de bancarrotas, las que necesariamente la alteración de los contratos y, mucho más que eso: la extinción de las oblegaciones que ellas crean".

Abunda luego en fundadas opiniones doctrinarias norteacericanas y termina por fundar su voto en favor de la constitucionalidad de la ley de Moratoria.

En consecuencia, por mayoría, la Cámara Civil IIa., declara la inconstitucionalidad de la ley 11.741 de Moratoria, en sus artículos 1o., 2o., 3o., 4o., 5o., 6o., 7o. y 8o.

Hasta en F. Bentos se Sintió Anoche la Gran Explosión

(De nuestro corresponsal)

FRAY BENTOS, 28. — En esta ciudad uruguaya lo mismo que en Gualeguaychú, se sintió anoche un fuerte temblor de tierra, motivado por la explosión acaecida en los depósitos petrolíferos de Campana.

La población, alarmada en grado máximo, hacía durante toda la mañana grandes comentarios, hasta que se oyeron las primeras informaciones de radio procedentes de la Argentina, dando cuenta de lo que había acaecido en Campana.

Se cree que el fuerte remezón de la tierra, que se sintió en esta ciudad de la costa del Río Uruguay, se debe a que, en el preciso momento en que se produjo la explosión, había un viento favorable o a que la gran zona acuosa de los riachos y arroyos del Bajo Paraná, transmitió hasta la otra orilla del Uruguay la enorme vibración.

Fray Bentos está a más de 300 kilómetros en línea recta de Campana.

EL ESTAMPIDO SE OYO EN SAN MIGUEL Y LUJAN

Los Vecinos Creyeron que era un Terremoto

(De nuestro corresponsal)

LUJAN (Buenos Aires), 28. — Esta madrugada los vecinos estuvieron largo tiempo alarmados al sentir una fuerte vibración de la tierra. Se movieron violentamente las puertas y ventanas y se rompieron algunos vidrios.

Al principio se creyó en un sismo, que jamás se sintió en esta zona, pero horas más tarde se supo el origen de la terrible explosión de Campana.

También en San Miguel

(De nuestro corresponsal)

SAN MIGUEL (Buenos Aires), 28. — Esta madrugada se sintió un fuerte remezón y vibraron las ventanas y puertas de esta ciudad, al mismo tiempo que se oía una fortísima explosión. Se creyó en la voladura de algún polvorín de Campo de Mayo, pero más tarde se supo que el fenómeno obedecía a la trágica explosión de los depósitos de petróleo de la ciudad de Campana.

En Tigre y en San Fernando

(De nuestro corresponsal)

SAN FERNANDO, 28. — La formidable explosión ocurrida esta madrugada en los depósitos de petróleo de Campana, se sintió en gran parte de su intensidad en estas dos ciudades costeras.

Las Explosiones se Sintieron en Zárate Viéndose las Llamas

FELIPE García, vecino de Zárate, a quien encontramos en el hospital, pues se prestó generosamente a ayudar en sus tareas a los empleados del establecimiento, nos dice:

—Eran las tres de la mañana. Yo, en compañía de unos amigos nos retirábamos a nuestros domicilios, cuando nos paralizó de espanto en medio de la calle una explosión que oímos. En el primer momento no supimos a qué atribuirla. Para tratarse de una bomba de atentado terrorista, era demasiado fuerte. Con decirles que hasta la tierra tembló... Miramos hacia todos lados, cuando un resplandor rojizo nos hizo mirar más detenidamente hacia la ciudad de Campana. En seguida nos dimos cuenta de lo que ocurría. Instantes después, en Zárate, las calles se llenaron de gente. Y de boca en boca corría la noticia, condensada en cuatro palabras:

—¡Los tanques de Campana!... ¡Los tanques de Campana!...

Hasta ahora, han traído a este hospital cerca de veinte heridos, algunos de los cuales fueron encontrados en las inmediaciones del establecimiento petrolífero, de donde escaparon en los primeros momentos.

¡Quién sabe cuántos estarán presos por las llamaradas, muriéndose lentamente, por asfixia o achicharrados por las llamas!...

DOS PIBES POLACOS CRUZARON EL ATLANTICO

STEPHAN Y OLGA WYSOCKI, dos pebetes polacos que viajaron solos desde su lejana tierra hasta Buenos Aires, para encontrar a sus padres. Los pibes ya habían hecho, también solos, el viaje d eida hace poco tiempo

El Senado Está Reunido

EL Senado se reunió esta tarde para considerar varios asuntos incluídos en el orden del día, entre los que figura un despacho de la comisión de Negocios Constitucionales autorizando el emplazamiento de un mnumento a la memoria de Jorge Cánning.

A las 16.15 horas, el presidente del cuerpo, doctor Julio A. Roca, declar óabierta la sesión con 18 senadores presentes. Después de aprobarse el acta de la reunión anterior, se dió conocimiento de los asuntos entrados, entre los que figuran un proyecto de ley del senador Villafañe, creando la comisin de Territorios aNcionales y numerosas solicitudes de entidades particulares.

Asistencia social

El Poder Ejecutivo remitió al Senado un mensaej y proyecto de ley sobre asistencia y previsión social.

El Director de la Caja de Ahorros de Tucumán se Entrevistó con el Presidente

Esta tarde concurrió a la presidencia de la Nación, siendo recibido por el primer mandatario, general Justo, el director de la Caja de Ahorro de Tucumán, doctor Mario R. Posse, llegado a esta capital hace algunos días, según informamos en su oportunidad, para realizar diversas misiones encomendadas por la intervención federal en esa provincia, relativas al plan de saneamiento y regularización de las finanzas de la fisma, preparado por el ministro de Hacienda, doctor Malaccorto.

En su entrevista con el presidente, el doctor Posse le dió cuenta del buen resultado de sus gestiones y al propio tiempo le presentó sus saludos de despedida con motivo de emprender vaije de regreso a Tucumán.

El Primer Magistrado Concedió Audiencias

Poco después del mediodía de hoy concurrió a la Casa de Gobierno y mantuvo una prolongada entrevista con el presidente de la Nación, general Justo ,el arzobispo de Santa Fe, monseñor Fassolino.

Tenemos entendido que la visita del citado prelad fué motivada por un asunto de carácter particular.

Igualmente fueron recibidos por el general Justo, a distintas horas, los diputados nacionales señores Arce y Saravia y el senador señor Arancibia Rodríguez, quienes, según nuestros informes, conversaron de diversos asuntos a consideración del Congreso.

También concurrieron luego a la presidencia el ex ministro de Obras Públicas, doctor Roberto Ortiz, y el administrador de los ferrocarriles del Estado, ingeniero Nogués.

Trompetada Ha Sido Trabajada en 2500

Portento se Lució en 800 Metros. Hubo Otros Ejercicios Discretos

Aprovechando el buen estado de la pista, algunos profesionales sometieron a ejercicios discretos a los pingos que disputarán las próximas reuniones.

TROMPETADA, diriigda por Antúnez, pasó 2200 metros en 2'23" 1|5, acompañada por Maroncito, con Ausbruch, en los últimos 1500, en 1'36" y 2|5.

SUNNY, con Antúnez, 1600 metros en 1'42".

SALINERO, con Antúnez, y New Dream, con Falcón, 800 en 48"; fácil el potrillo.

PORTENTO, con Falcón, 800 en 48" y 1|5.

ERIN, con Antúnez, 800 en 49".

ORURO, con Jacobo Ausbruch, y Atropellao, con Vidal, 700 muy cómodos.

AZUCENA DEL PLATA, con Falcón, la milla en 1'41".

RESISTENCIA, con Guerrero, 1400 en 1'29" 4|5.

MI PATRON, con E. Lema, 700 metros en 41".

REDOMADO, con J. Canal, los 800 en 52".

VIENTO BLANCO, con J. R. García, y Silicio, con N. Alvarez, 800 en 47" 2|5 dominando el potrillo.

ZOPISA, con A. Pérez, 800 en 50".

Diputados no Celebró Sesión Esta Tarde

Por falta de quórum no pudo realizar esta tarde su respectiva sesión la Cámara de Diputados. Como se sabe, esta tarde debía concurrir a la misma el ministro de Instrucción Pública con el objeto de responder a las interpelaciones que se le tiene planteadas.

LAS TORTURAS QUE SUFREN LOS RUSOS SON TERRIBLES

Envían a los Parientes Ropas de los Detenidos Tintas en Sangre Para que Hagan Confesiones

LOS ACUSAN DE ACTOS DE SABOTAJE

(Agencia Havas)

MOSCU, 28. — La Agencia Tass anuncia desde Khabarowsk que si en realidad las 54 primeras detenciones de ciudadanos soviéticos operadas en Manchuria fueron realizadas por policías manchúes y guardias rusos blancos, los últimos arrestos arbitrarios fueron hechos directamente por la gendarmería japonesa.

Envían sus ropas tintas en sangre

Agrega la misma información que los parientes de los presos se hallan sumamente inquietos por las noticias directas que reciben, anunciándoles que sus allegados sufren inhumanas torturas inenarrables. Además, los parientes de los arrestados reciben continuamente trozos de ropas de los detenidos manchadas de sangre, con el objeto de ejercer poderosa influencia moral sobre éstos y facilitar de su parte la confesión de delitos imaginarios, especialmente de actos de sabotaje, que es de lo que se les acusa a los presos soviéticos.

Los obligan a firmar confesiones absurdas

Dice la información que a los detenidos se les obliga a firmar sus confesiones, en las que deben decir que tenían estrechas relaciones con bandidos y que por orden del ejército rojo organizaban el sabotaje de los trenes.

Justificaciones absurdas del Japón

(Agencia Havas)

MOSCU, 28. — Los diarios de hoy dan a la publicidad numerosas noticias sacadas de los diarios antisoviéticos nipones de la Manchuria, demostrando hasta qué grado llegan las absurdidades en contra de los Soviets, para justificar la detención en masa de empleados rusos del F. C. Este chino.

Lo que dicen los diarios japoneses

Especialmente reproducen recortes del "Kharbiskoie Vremia" y del "Kharbis Nitsi-Nitsi" en que ambos órganos hablan de "complots y actos sangrientos", descubrimientos de importantes depósitos de armas en poder de los soviéticos de Manchuria, acciones diversas de los comunistas y otras excitaciones en las que se aconseja a las autoridades militares niponas que procedan a nuevas detenciones de ciudadanos soviéticos.

"Habrá que efectuar más arrestos"

"Kharbin Simbun" dice que aun habrá que operar más arrestos de soviéticos en Harbín y que es necesario expulsar a todos los ciudadanos rusos de Manchuria y poner el F. C. Este chino en manos de la administración central de FF. CC. Manchúes.

Que Rusia ceda en sus pretensiones

"Kharbin Simpoo", de Dairen, dice que los Soviets deberán ceder en sus pretensiones relativas a la venta del F. C. Este chino y que el Manchukuó deberá aplicarse con todas sus esfuerzos a obtener sus objetivos.

Aconsejarán nuevas medidas

HARBIN, 28. — Llegaron hoy a esta ciudad el señor Morita Mori Sato, ciudadano japonés de reconocida actuación antisoviética, y el representante del ministro de Comunicaciones del Manchukuo, con el propósito de realizar una conferencia con los representantes manchúes del F. C. Este Chino. Se anuncia que tienen el propósito de aconsejar nuevas medidas y de hacer una compulsa de cuentas sobre los servicios de esa línea férrea en el transcurso de las últimos años.

ESTAN REUNIDOS CON EL M. DEL INTERIOR LOS GOBERNADORES

Sólo no Asisten, por Razones de Distancia, los Gobernadores de Misiones y Tierra del Fuego

En el despacho del ministro del Interior, doctor Leopoldo Melo, se realizó esta tarde, de acuerdo a lo anunciado, la conferencia de gobernadores de territorios nacionales.

Presidió la reunión el titular de la cartera, doctor Melo, y asistieron a ella los siguientes gobernadores: De Formosa, coronel Félix Toledo; de Chaco, Dr. oJsé C. Castells; de La Pampa, Dr. Ernesto Pérez Virasoro; de Neuquén, coronel Enrique R. Pilotto; de Río Negro, señor Alberto T. Pagano; de Crubut, señor José M. Baños, y de Santa Cruz, teniente de fraagta Juan M. Gregores.

Excusaron su asistencia por razones de distancia los gobernadores de Misiones y Tierra del Fuego.

También participaron en dicha reunión el subsecretario del Ministerio, Dr. Próspero Abalos; el director general del mismo, Sr. Francisco J. Madero, y el director de Territorios Nacionales, Sr. Eduardo Elordi.

En el momento de cerrar esta edición los gobernadores y funcionarios nombrados continúan reunidos en el despacho del ministro.

RECONOCIO A LA URSS, BULGARIA

(Agencia Havas)

SOFIA, 28. — El profesor Michatcheff ha sido designado por el gobierno embajador de Bulgaria en la Unión Soviética.

La designación del profesor Michatcheff es la consecuencia del reciente reconocimiento de la Unión Soviética por parte del nuevo gobierno de Bulgaria, siendo el profesor Michtcheff el primer embajador búlgaro acreditado en Moscú.

Se Reúne el Comité Nacional de la U. C. R.

En el local de la calle Rivadavia 1906, se reune esta tarde el comité nacional del radicalismo para dar solución satisfactoria al pleito interno de Entre Ríos y responder a la solicitud de Mendoza y La Rioja sobre convocatoria de la convención nacional en la forma que hemos anticipado en nuestras ediciones de ayer.

El Valor Oficial del Peso Argentino

Cotizaciones de Giros Telegráficos

	Anterior	Hoy	Camb.lib.
100 dólares	339.—	339.06	363.—
1 libra esterlina	17 17	17 16	18.35
100 francos franceses	22.68	22.62	24.25
100 pesetas	46.98	46.93	50.25
100 liras italianas	29.54	29.47	31.55
100 $ uruguayos	s/c.	s/c.	s/c.

Mercado de Cereales a Término

(PRIMERA RUEDA)

		Anterior	Hoy
TRIGO	Septiembre	7.42	s/c.
MAIZ	„	7.37	7.33
LINO	„	14.19	14.21

EL TIEMPO: Mínima: 2'0, a las 6.30 horas. Temperatura: 18'3, a las 15 horas. Pronóstico: Bueno y poco cambio.

Fué Elegido el Gran Campeón Hereford

Esta tarde resultó elegido el gran campeón Hereford en el lote 228 Quilmes Locksley Clean.

El toro ganador es propiedad del señor Leonardo Pereyra y nació el 17 de noviembre de 1932.

Hoy

—La paz oportuna.
—Moratoria hipotecaria
—Londres podrá dormir
—Superproducción profesional.
—Upton Sinclair.

(Viene de la 1a. columna)

de ser más grato para nosotros y ninguna retribución mejor al recibimiento de los pasajeros del Brazilian.

TAMBIEN el Japón tiene su doctrina de Monroe, la cual acaba de ser reiterada por un alto funcionario oficial. El imperio nipón admite inversiones de capital en China, siempre que no sean empréstitos destinados reforzar sus fuerzas militares ni que comporten una ayuda de carácter político. A buenos entendedores va la notificación.

DISCUTESE en los Estados Unidos la posibilidad de abrir el mercado a la importación de carnes frescas argentinas. Los principales adversarios del proyecto son los frigoríficos. Precisamente esos mismos frigoríficos americanos que tantos millones han ganado con sus productos ganaderos argentinos. Business are bussiness... y la amistad otra cosa muy distinta.

MAÑANA comenzará en Santa Fe el escrutinio del referendum convocado para decidir de la validez de la ley de intervención de la Municipalidad. Cualesquiera sean sus resultados legales, ese referendum fué condenado por el pueblo en nombre de la moral institucional, porque implicaba la tentativa de regularizar un inicuo despojo.

DESDE hoy duermen ....ados los habitantes de Londres. A medianoche empezará a cumplirse la ordenanza contra los ruidos nocturnos, cuyas prohibiciones incluyen el uso de bocinas por los automóviles, los violentos golpes de puertas, las frenadas bruscas y todo otro estrépito innecesario que pueda perturbar el sueño a las personas. Entre nosotros ni las radios callan a medianoche.

POR sentencia dictada ayer, la Cámara Civil Segunda ha declarado inconstitucional la ley de moratoria hipotecaria sancionada el año anterior por el Congreso. El fallo está destinado a promover una nueva revolución en las relaciones entre acreedores y deudores hipotecarios y afectará situaciones que importan muchos millones de pesos. Claro que la doctrina de la Cámara puede ser revocada por la Suprema Corte.

CONVOCADOS por el ministro del Interior se reunirán hoy en su despacho los gobernadores de siete territorios nacionales para para cambiar ideas sobre temas relacionados con la mejor administración de aquéllos. Hay que esperar que los resultados correspondan a los propósitos, pero conviene recordar que algunos territorios están constitucionalmente capacitados para ser provincias.

CINCO mil médicos ejercen su profesión en Viena, lo que representa, según estadísticas publicadas, un profesional por cada 350 habitantes. Pero como no todos los vieneses enferman y como no todos los que enferman acuden a los consultorios, calcúlase que cada facultativo vienés tiene una clientela teórica de tres enfermos y medio. Otra consecuencia de la superproducción.

RESTAURADA por un artista competente fué reinstalada en su antigua ubicación de la Plaza Mayor de Madrid la célebre estatua de Felipe III, obra del escultor Juan de Bolonia. La estatua fué derribada por el pueblo madrileño en abril de 1931, durante las jornadas revolucionarias que provocaron la caída de Alfonso de Borbón. Este permanece en el exilio, porque en España se admite que los reyes en efigie son menos peligrosos que los monarcas en actividad.

DISTA mucho de ser tan despreciable como lo sostiene el "reichsführer" el boicot internacional declarado por los israelitas contra las mercaderías de fabricación alemana. Solamente en Nueva York el comercio en artículos alemanes rebajó un 33 o|o en lo que va corrido del año.

Los Estudiantes de Rosario han Actuado Contra la Reacción

Aclaran el Verdadero Significado de la Toma de la Facultad de Medicina

ROSARIO, 28. — Los sucesos en la Facultad de Medicina se produjeron tal como los anticipó CRITICA restando ahora la ampliación de los detalles de los acontecimientos que conmovieron a la población, la que temió acontecieran graves hechos, en virtud del despliegue de fuerzas y de la natural excitación de circunstancias. Serenados un tanto los espíritus, conversamos con los estudiantes que ocuparon la Facultad, quienes piden a CRITICA que, con la valentía que le es propia, haga saber a la opinión del país que a nadie le impulsó sentimientos extraños a los que imponen los sagrados deberes elementales en hombres cultos y que sólo anhelan que la Universidad no sea el antro del obscurantismo y de la reacción y sí el templo donde se forjen conciencias espíritus dignos de gentes de nuestra democracia.

Buenos propósitos

Inspirados en esos propósitos — declaran — es que resolvimos reunirnos en asamblea para considerar nuestra actitud futura. Enterados después, de que el interventor llegaría, acudimos a la Facultad, ocurriendo lo conocido.

Es incierto lo que se dice de que los estudiantes procedieron violentamente y efectuaron destrozos. Si algo de ello aconteció fué obra extraña que, aprovechando la confusión, lograron penetrar en la Facultad.

Telegrama al ministro

Por su parte el interventor doctor Lejarza, en despacho enviado al ministro de Instrucción Pública de la Nación, acusa a los estudiantes de actos de violencia e intento de vejaciones contra su persona.

Hoy se reunen

Esta tarde los estudiantes se reunirán de nuevo. Como resolución previa se adoptó el temperamento de ir a la huelga "ad referendum" del alumnado, el que en última instancia deberá indicar el camino a seguir.

La Aventura del Hitler Irlandés

EL general O'Duffy no ha podido entrar en el Ulster. El ministro del Interior le ha comunicado que, cualquier actividad de los camisas azules y de su jefe, está completamente prohibida en el Estado, y que si se obstinase en ello lo harán arrestar. O'Duffy continúa ejercitando su actividad y su propaganda, solamente por gracia de un voto. En efecto, cuando De Valera propuso al Congreso la prohibición de que las agrupaciones políticas usaran uniforme, los efectos de esta ley irían dirigidos contra la camisa azul de O'Duffy. La ley rechazada por un voto. Si hubiera prohibido el uso de la camisa azul, tanto a O'Duffy como a la Liga de la Juventud, el fascismo hubiera dejado de existir en Irlanda. Y aun cuando O'Duffy es valiente y se ha colocado contra De Valera por ambiciones no satisfechas, a pesar de haber buscado la popularidad por todos los medios demagógicos, como todos los jefes del fascismo, no encuentra éste terreno apto en Irlanda.

O'DUFFY

El sentimiento de Independencia ha dado el triunfo a De Valera; éste hubo comprendido oportunamente que no se podía pedir más a Inglaterra de lo que se ha obtenido y que una absoluta independencia hubiera terminado por arruinar económicamente de Irlanda. Por otra parte, De Valera ha triunfado gracias al radicalismo y representa una especie de Dollfuss irlandés. Ahora la principal preocupación de los irlandeses es confesional. El Ulster no ha seguido el movimiento porque es protestante, y es el que ha absorbido más a fondo la cultura inglesa.

El vendedor de lo imposible

O'Duffy que usa del teatralismo de Mussolini, lleva sobre su pecho estrellas rosas, bandas y porcelanas en las cuales se podría servir un almuerzo para seis. O'Duffy, como todos los demagogos, quiere vender lo imposible. La Liga de la Juventud se ha formado con el objeto de devolver el Ulster a Irlanda, naturalmente bajo la dictadura de O'Duffy, con un gobierno esclavista, tipo alemán o italiano. El fascismo irlandés no puede encontrar los protectores y subvencionadores que tienen en otros países los otros fascismos que hacen de éstos la única ocupación posible para los desocupados.

Los propietarios — industriales y agrícolas — de la Irlanda del Sud, son católicos y siguen a De Valera y no pueden ayudar monetariamente al gobierno. El Ulster, por las razones que hemos expresado más arriba, no querrá jamás unirse al resto de Irlanda, y por otro lado, tanto en la Irlanda del Norte como en la del Sud, muchísimos propietarios agrarios ingleses no tienen ninguna intención, aunque se trate de crear un fascismo agrario — es decir, una banda para defenderse — de entregarse al gobierno irlandés.

El problema agrario

El gran problema de Irlanda en estos momentos es el agrario. Sin tomar en cuenta las viejas deudas de la tierra irlandesa hacia el Estado inglés, hay que advertir que diez años a esta parte han bastado para hipotecar toda Irlanda, a esto hay que agregar que hay una profunda agitación entre los campesinos que se obstinan en no pagar los intereses de las viejas hipotecas, oponiéndose por la fuerza a la venta del terreno. Estos campesinos van por el campo y los caminos, y con su acometividad amenazan siempre el orden y la estabilidad atacando a los agentes del fisco y creando el desorden, tanto en el Ulster como en Irlanda. O'Duffy naturalmente, como Hitler, como Mussolini de los primeros tiempos, se finge socialista agrario y trata de aprovecharse de este movimiento para después traicionarlo. Pero, repetimos, ni los propietarios pueden aceptar su defensa ni los campesinos están dispuestos a creer a los que visten camisas azules. Los campesinos, al contrario, hacen causa común con los oficiales del ejército de De Valera y han formado una organización que ha tomado el nombre de "República de Trabajadores de Irlanda Unida", partido que no quiere ningún contacto con O'Duffy. Es un partido que no se ha adherido ni a la segunda ni a la tercera Internacional, pero que tiene un programa vagamente agrario y proletario de reivindicación. Aunque ello tiende a la unidad de Irlanda, que, repetimos, es utópica, lo cierto es que Irlanda tardará mucho tiempo en unirse. Y aun cuando la pesca en río revuelto es el oficio de los jefes del fascismo y del fascismo, en Irlanda no pueden ellos contar con ningún, ni ningún factor de triunfo.

MARIO MARIANI

El Sr. Gustavo Glaser Costeó El Entierro del Japonés que Sufrió un Accidente Mortal

A raíz del accidente que hace días sufriera el súbdito japonés Sanchi Yamamura en la calle San Martín 918 mientras se dedicaba a la limpieza de una ventana que daba a la calle, de donde resbaló y cayó al pavimento ocasionándole heridas graves que pocas horas después le determinaron la muerte, se han presentado a nuestra redacción varios connacionales de muerto, entre los cuales se contaban: Uchida, Kisicawa, Myazaki, Motomura y Tao, quienes quieren dejar constancia de la gentileza y cooperación prestada por el señor Gustavo Glaser, quien voluntariamente costeó los gastos del entierro del accidentado.

FUE DETENIDO ESTA MAÑANA UN HOMICIDA

En un Baile Mató a Balazos a un Amigo

Esta madrugada, una comisión de empleados de Investigaciones detuvo a Augusto Roberto Daveiro (a) El Yato cuya captura, acusado de homicidio, había sido solicitada por la Cámara de Apelaciones de la Capital.

El 7 de enero último, en un baile que se realizaba en la calle Ferrer 2214 dió muerte a balazos a Santiago Orfano.

Un Regimiento de Pontoneros Hará Maniobras en S. Estero

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 28. — El quinto batallón de zapadores pontoneros de Tucumán, el sábado último partió a pie con dirección a Chaupi Pozo, localidad del departamento de La Banda, en esta provincia. Permanecerá allí 90 días, durante los cuales realizará una serie de maniobras.

La tropa va al mando del jefe del batallón, teniente coronel Narciso Laprida Villanueva.

POLITICA

El gobernador interino, ingeniero Jorge Pinto, se trasladó el domingo último a la ciudad de Frías a objeto de resolver la cuestión de la jefatura política del departamento, que se encuentra vacante.

Se espera que el ingeniero Pinto regrese hoy.

Crimen y Castigo

NUEVO DEPORTE

EL MAR CONSTITUYE en Australia una de las más gratas diversiones y el mejor centro de deportes. En los mares que rodean a la isla se practica el "yachting", que abarca Nueva Zelandia y Tahiti, el remo en los lugares cubiertos de la costa y la natación en que ya son mundialmente famosos los australianos. Nuestro grabado representa a una linda australiana que es toda una invitación a conocer su país. Esta piba es una de las entusiastas de un nuevo deporte que ha conquistado sobre todo a las mujeres y que consiste en deslizarse en el agua a gran velocidad gracias a un acuaplano que es remolcado por botes a motor

ESTAFARON UN BANCO 2 DE SUS EMPLEADOS

Hay de Setenta a Ochenta Personas Damnificadas

El Banco de Ahorro y Capitalización, con sede en la avenida Roque Sáenz Peña 760, ha presentado una denuncia por estafa contra los corredores Julio César Rampa y Enrique Cevallos.

El delito fué cometido con estampillas falsificadas y con recibos de la entidad. Hay de setenta a ochenta damnificados. La denuncia fué presentada por el apoderado del banco, señor Federico Cook, en la comisaría primera.

Los autores de la estafa están prófugos.

EN UN TIROTEO FUE MUERTO UN HOMBRE

Entre Amigos se Tirotearon Esta Madrugada en Ensenada

(De nuestro corresponsal)

ENSENADA, 28. — Esta madrugada, a las 3.20, fué muerto a balazos Alfredo Andrés Ocampo, argentino, de 22 años. Poco antes de la hora indicada, el nombrado Ocampo, en compañía de Pedro Turner, Rogelio Díaz, Juan Balton y Abel Aparicio, se hallaban en el domicilio de este último, calle Río de la Plata 22.

Por causas desconocidas se promovió una discusión y todos los citados salieron a la calle, donde, de inmediato, se produjo un breve tiroteo. Cuando concurrió la policía, halló muerto a Ocampo, de dos balazos en el cuerpo. Se procedió a detener a todos los que habían estado en la casa, con excepción de Balton, quién se dió a la fuga. Los demás acusan a Balton de ser el autor de la muerte de Ocampo.

IMITADOR DE HITLER

EL EJEMPLO de los dictadores "tipo histrión" cunde extraordinariamente en Europa. En Austria el nazi Alfred Frauenfeld, siguiendo el ejemplo del "Bello Adolfo" consigue prosélitos haciendo derroche de elocuencia patriótica, ultra nacionalista e incitando a la guerra. En esta foto vemos al nazi Frauenfeld durante una de sus famosas arengas a los nazis de Viena.

Algo por ALGUIEN

Filosoficula

Los Cuarenta Ladrones

ESTAMOS en un claro de un bosque miliunanochesco. La luz de la luna filtrándose por entre las ramas de los altos sicomoros hace chispear las hojas de los decorativos yataganes, los blancos dientes y los negros ojos de cuarenta ladrones, reunidos allí para deliberar. Son los cuarenta ladrones a quienes el valiente y afortunado Alí Babá acaba de despojar, mediante la fórmula cabalística del "Abrete Sésamo", del fruto de sus rapiñas de toda la vida, oculto en obscura gruta. Los ladrones están desconcertados. Aquello no es juego limpio y viene a complicar la profesión de tal modo, que nunca pudieron imaginarlo ni sus ardientes imaginaciones orientales. La policía del sultán era por aquel entonces la mejor del mundo, pero ellos sabían mantenerla a distancia con sus ágiles potros de Arabia o presentarle batalla en el camino de La Meca, cuando así lo exigía el despojo de alguna caravana. Pero contra los nuevos métodos mágico-detectivescos de Alí Babá, ¿qué podían hacer?

—Imploraremos la protección de Alá — propuso el ladrón Ben Amí. — El nos iluminará.

Y de acuerdo a sus ritos llamaron en su ayuda al que es grande de los grandes. Pero ningún ángel turco bajó del cielo.

—Parece que no contesta... — comentó un ladrón.

—Será porque somos ladrones — murmuró otro.

—¡No seas perro, Mustafá! lo increpó un tercero. — ¡Cómo piensas que Alá se va a fijar en tales pequeñeces!

Pero lo cierto es que Alá siguió haciendo oídos de mercader, hasta que a los cuarenta ladrones se les acabó la paciencia y la fe y comenzaron a blasfemar como unos renegados y a invocar al diablo que, más cortés, se presentó al instante y dijo:

—Nadie recurre a mí en vano, hijos míos, pues desde hoy lo sois y voy a demostraros mi afecto, mudando vuestra profesión de azarosa e inquieta en cómoda y segura; de infame y perseguida en honrosa y protegida por los leyes. No tendréis ya que salir a los caminos a ganar vuestro pan con peligro de la vida, sino que habitaréis las mejores casas de la ciudad y a ellas vendrán, saludando amablemente, vuestras víctimas a entregaros su dinero.

—¿Y cómo haréis para que sea verdad tanta belleza? — interrogó un ladrón impaciente.

—Ahora lo veréis — dijo el diablo. — Clavad en tierra vuestros yataganes, cerrad los ojos y tened fe en mí.

—Así lo hicieron y cuando pasado cierto tiempo abrieron los ojos nuevamente, hallaron que cada yatagán se había transformado en una balanza.

Y todo, pasó y sigue pasando como el diablo lo prometió.

Libertad de Prensa

CUANDO la prensa es libre, las ventajas de la libertad contrabalancean sus inconvenientes.

B. CONSTANT.

De la Amistad

EN dejando de gozar con la superioridad de nuestros amigos, dejamos de amarlos.

Amar a los amigos es con frecuencia obrar poco a gusto de ellos; convendría hasta odiar a los que ellos no aman.

El ideal de la amistad es sentirse uno permaneciendo dos.

La amistad es como aquellos altares antiguos donde los desdichados y hasta los culpables encontraban un asilo seguro.

Hay muchas amistades alimentadas por el reflejo de una sola: amar profundamente una cosa determinada hace amar más las restantes.

Esas viejas amistades, seguras y verdaderas, hechas con fuerza, de las que ocupándose poco se encuentra siempre, son como los muros de otros tiempos, sólidos y firmes, que no necesitan reparación y que están siempre dispuestos a servir de abrigo y de defensa.—M. Swetchine.

* * *

Experiencia

Amor, amor, un hábito he vestido
del paño de tu tienda, bien cortado;
al vestir le hallé ancho y holgado,
pero después estrecho y desabrido.

Garcilaso DE LA VEGA.

HABLAR EN VANO

EL que disputa con un beodo, disputa con un hombre ausente.

SENECA.

DEBIL RAZON

ESA ponderada razón, reina de nuestros afectos, no es lo que cree. Cuando el alma está perturbada y borrascosa, la razón desaparece. El frío hielo de sus consejos es menos que una gota caída sobre las llamas de inmensa hoguera.—Monti.

* * *

UN HOMBRE MINUCIOSO



—¿De quién lleva luto su señora?
—De nadie. Es para mis ejercicios de natación... Hago mejor el muerto si la veo de luto, ¿sabe usted?

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG

EDMUNDO GUIBOURG

Hoy Baila La Argentina

ESTA noche reaparece ante el público porteño la Argentina, esta vez en el escenario del Cervantes. Acontecimiento del día y acontecimiento de este año teatral, por mucho que haya sido pródigo en figuras de relieve. En París he visto considerar a Antonia Mercé como la atracción máxima y sólo después de asistir a sus danzas pude darme cuenta de la legitimidad de semejante jerarquía. Aquí la conocían, pero no en su evolución magistral. Me fué fácil predecir, sin intentar descubrirla, que iba a ser el único acierto, acierto póstumo, del extinto directorio del Colón y el éxito por cierto superó todas las previsiones. El directorio actual, evidentemente menos calificado que el anterior dejóse convencer por la autoridad "técnica" de la casa, de la conveniencia que había en desdeñar este año el concurso de la gran artista y a objeto de disuadirla de venir, como era deseo expreso de ella, le ofreció condiciones inferiores a las de la temporada anterior, aunque aquellas habían consentido un amplio margen a beneficio de las maltrechas finanzas del Colón, en ese teatro donde todos los espectáculos arrojan pérdidas. La bailarina satisfizo, no obstante su deseo de volver a tomar contacto con nuestro público y arrendó el Cervantes para tres conciertos y en vista de la enorme expectativa creada por ese anuncio el directorio del Colón ha vuelto sobre sus pasos y la solicita ahora para después de cumplido el compromiso del Cervantes. El hecho de que se haya firmado un contrato en ese sentido, desmiente de por sí las informaciones que salieron de la dirección del Colón y se hicieron públicas, según las cuales la afamada artista exigía condiciones inaceptables. A su tiempo las habíamos desmentido nosotros, por puro pálpito, conociendo los procedimientos habituales de los que Lily Pons llama componentes de una supuesta "maffia", de quienes agraviaron a Mischa Elman con una torpeza hitlerista y de quienes son considerados por los músicos y los cantantes argentinos con la más descalificatoria opinión. Pero ahora no es el caso de insistir sobre una prueba más de la ineptitud de una dirección, pues este detalle, después de todo, ha servido para que al volverse, aunque sea desairadamente, sobre un grosero error, se le rinda pleitesía al mérito extraordinario de una artista. No la disminuyamos mezclándola a estas pingüinadas.

Conciencia artística. Hoy la veremos en el Cervantes para fiesta de la vista, del oído y del espíritu. Aun parecen resonar los aplausos clamorosos de sus representaciones en el Colón. Ella misma, recorriendo la ciudad, ha confesado que tenía la impresión de no haber salido de Buenos Aires. Vuelve tras un largo año de jira que ha sido extensa y que por haber culminado en el París en cuya atmósfera propicia surgen sus creaciones, le ha permitido incorporar nuevas composiciones.

El programa de esta noche incluye tres de esas novedades, de entre las que se destaca, por la preferencia con que ella lo señala, la interpretación de una chula del Madrid de 1890, a la que le sirve de motivación la fantasía de Granados "Ecos de parranda". Imaginamos toda la verdadera reconstrucción de época que ofrecerá ella condensada en breves instantes de baile al compás de esa música sabrosa y pintoresca y para ello no tenemos más que pensar en la intensidad evocativa de todas sus creaciones. El talento de Antonia Mercé está en eso, en la fuerza sugestiva que ella infunde a cada uno de sus pasos. No es una bailarina que se mueva con fidelidad externa al son de la música, acogiéndose a estilos hechos. Sería muy poco para ella, por más que su virtuosismo de bailarina fuese tan absoluto como el que posee. Primero se compenetra con la música que ella elige precisamente en virtud de las sugerencias que a cada acorde nacen en su espíritu y después traduce la ensoñación en que la música la ha sumido, en pasos de baile. No se aparta, si es indispensable, de los elementos naturales que son fieles y característicos, pero los filtra en una maravillosa depuración. Por eso no se puede hablar de sus danzas no siendo con un tono lírico, que corresponde en su exaltación a la labor creadora de la artista, porque todas las sugerencias que hirvieron en su espíritu en razón de la exquisitez de su sensibilidad, son transmitidas por cada uno de sus esguinces, por cada uno de sus movimientos cadenciosos y recalcadas por la gradación del taconeo y del repiquetear de las castañuelas y así en torno a ese cuerpo que se agita como hoguera chisporroteante o se desplaza en languideces felinas o se posa fugazmente con la suavidad de un copo de nieve, en torno a ese cuerpo que al refugiarse en el hieratismo del arte ha huído del pedestrismo, de las exudaciones sensuales del baile popular, parecen surgir imágenes que son paisajes y figuras, que se develan hasta mostrar la esencia de que están hechos y el alma que alienta en ellas. De esa guisa será su madrileña a través de Granados.

El genio de la raza. No queremos decir que sus bailes están exentos de sensualidad; al contrario. Una extraña sensualidad los domina, ya sean descriptivos o abstractos, pero tan depurada, tan quintaesenciada, que se confunde con la elevación artística y no se sabe cómo el cerebro, el corazón y el instinto se han puesto de acuerdo. De otra manera su danza no podría ser el fuego humano que es, con ser tan pulcra y leve. Secretos del arte que lo subjetiviza todo. Lo cierto es que al bailar sobre la música por ella elegida no sigue el ritmo mismo de las notas musicales, sino un ritmo interior que es el eco vibrante de éstas.

En el afán de buscar un cotejo suele barajarse, hablando de ella, nombres célebres en el sacerdocio de la danza. Se dice la Pawlova. Se dice Isadora. Ni lo uno, ni lo otro y en todo caso, aparte del carácter racial, las dos juntas y mezcladas, en el virtuosismo impecable y la delicia de la una y en la inspiración y el ímpetu de la otra. Y además, con color propio, el de la raza de la que ella diríase el genio visible, trocado en rito.

Antonia Mercé, La Argentina, Reaparecerá Esta Noche Ante Nuestro Público



ANTONIA MERCÉ (Argentina) la eximia bailarina que nos visita en su caracterización para "Madrid 1890", baile que con música de Granados, interpretará esta noche en su velada de presentación al público porteño, en el teatro Cervantes

Según hemos venido anunciando, esta noche hará su presentación en el Cervantes, la eximia bailarina Antonia Mercé, Argentina. La expectativa despertada por los conciertos anunciados está dada con enunciar que ya están agotadas las localidades para los tres que brindará desde ese escenario.

Irá al Colón

Posteriormente, de acuerdo a la información que adelantamos ayer, la celebrada artista ofrecerá algunos conciertos en el Colón, pues ha quedado ya resuelto su compromiso con esa sala.

El programa

En el interesante programa confeccionado para la velada de hoy, Antonia Mercé incluirá tres novedades: "La jota Valenciana" y "Madrid 1890", que es una caracterización de la chula madrileña de 1890, ambas con música de Granados, y "Boceto Gitano", de M. Infante.

Completan este interesante programa, "La danza de fuego" de "El amor Brujo" de Falla, considerada como una creación insuperable de la gran artista, "Córdoba", etc.

Una Comedia de Fina Intención Estrenóse Ayer

La Animó el Elencó Inglés del Odeón

Uno de los escritores ingleses modernos de más sólido prestigio y mayor popularidad, John Drinkwater, es el autor de "Bird in hand", ("Pájaro en mano"), que anoche dió a conocer en el Odeón el conjunto "The english players", cuya temporada finalizará el 2 del mes próximo.

Talento múltiple

Drinkwater es un escritor de múltiple talento. En el ensayo, sobre todo en uno de ellos sobre Shakespeare, en una de las épocas en que recrudeció la discusión sobre su verdadera personalidad; en la escena, con dramas históricos como "Lincoln", que obtuvieron popularidad fulminante; en el cuento breve, que se disputan las principales revistas de habla inglesa; en suma, en casi todos los géneros literarios, Drinkwater ha descollado notablemente, conquistando sólido renombre.

EDWARD STIRLING

Una comedia floja

Por ello lamentamos que la comedia estrenada anoche, en el Odeón, no sea obra de más consistencia y finalidad. Salvo tal o cual detalle, especialmente en el dibujo de los personajes, no puede considerarse como una pieza inferior. Pero algo más que eso deseábamos de autor tan divulgado. Drinkwater se limita en ella a presentarnos el cambio actual de las costumbres inglesas, que ya no respetan las tradicionales y claramente establecidas vallas de las clases sociales.

Amor que todo lo allana

Y como siempre, lo que todo lo allana y suprime, es el amor que Joan Greenleaf, hija de unos modestos posaderos, profesa a Gerald Arnwood, un aristócrata. En vano los padres de la muchacha claman contra tamaña pretensión. Después de algunas incidencias, el matrimonio se realiza. Dos clases sociales, de las más opuestas, unen sus sangres saltando por encima de los prejuicios y de las convenciones más arraigadas.

Realización ineficaz

Dijimos ya que esta no es de las obras mejor realizadas por Drinkwater. Algunos de los personajes, como el viejo posadero, encarnación del semicampesino respetuoso observador de las tradiciones, está bien visto y reflejado, así como otros papeles de índole episódica. En cambio, los que debieran ser protagonistas de la obra, la pareja de enamorados, están desdibujados, al punto de parecer simples pretextos. También resulta altamente ponderable el diálogo de la obra, en el cual campea la gracia, el fino humor británico, en un sinfín de observaciones y ocurrencias de buena ley.

Correcta interpretación

Como de costumbre, la obra de Drinkwater, tuvo en el conjunto del Odeón a capacitados intérpretes que brindaron una correcta versión. En especial debe mencionarse la labor efectuada por Megan Latimer, Edward Stirling, Frank Reynolds, y en otro plano, Hugh Moley, Michael Bazal y Charles Carew.

"Le Sourire de París" se Estrena Hoy

EN la función vespertina que hoy ofrecerá en el Casino la compañía de revistas internacionales que dirige el bailarín Earl Leslie, se dará el cuarto estreno de su temporada, una "revuette" titulada "Le sourire de Paris".

Dicha obra tendrá como principales animadores al trío Dorvils, la bailarina clásica Regine Vautier, los zapateadores y saltarines Berte Faye y Mahomed Ben Jamai, la soubrette Mariette Duchesne, el trío Ladd-Grace-Charlotte, las hermanas Boyer y la debutante Lidia Sisters, bailarinas fantasistas.

Juan Bonafé Iniciará Mañana su Temporada en el Teatro Mayo

El Festejado Actor es el Maestro de los Nuevos Cómicos Hispanos

Juan Bonafé retomará contacto mañana con el público de Buenos Aires desde el escenario propicio del teatro Mayo. Decimos propicio porque, indudablemente estuvo mal escogido para presentación de este comediante el Maravillas, vasto teatro difícil de llenar con la voz de un actor que por necesidades del repertorio debe estar prodigándose en casi todas las escenas. El Mayo, en cambio, más reducido, permitirá oír al gracioso actor desde todas las dependencias de la sala y ello ha de contribuir sin duda al buen éxito de esta empresa.

Juan Bonafé, bueno es no olvidarlo, es el reconocido maestro de los nuevos actores cómicos españoles que a su lado se formaron y que hoy gozan en nuestra ciudad y en España de notoriedad y de buena fortuna. Suyos son muchos de los grandes éxitos cómicos que pusieron en escena ante nosotros otros elencos que, al gastar el interés de novedad de esas obras para nuestro público, obstaculizaron sin quererlo el feliz desarrollo de la temporada del Maravillas.

JUAN BONAFE

Sin embargo, le quedan a Juan Bonafé varias producciones de éxito para estrenar y se ha encontrado con la solidaridad grata de las compañías de Aurora Redondo y Valeriano León y de García León Perales. Estos dos elencos han contribuido con piezas incorporadas a sus respectivos repertorios para actualizar el de Juan Bonafé, quien con la enorme fuerza de sus reposiciones de gran éxito puede mantenerse airosamente en Buenos Aires, donde ya tiene un público particularmente adicto.

La presentación de Bonafé se hará precisamente con una de esas reprises a que aludimos: "Los caciques", de Carlos Arniches, el gracioso sainetero madrileño. Valentín de Pedro, leerá unas palabras acerca de la obra y la personalidad de Carlos Arniches.

Es interesante el hecho de que Bonafé se presente con un elenco en el que figuran intérpretes muy conocidos del público porteño y animado por uno de los empresarios más expertos que hemos tenido en Buenos Aires: Paco Delgado.

La Temporada del Conjunto Alemán Finalizará Hoy

"El Buque Fantasma" Irá Esta Tarde por Ultima Vez

Con la nueva representación que esta tarde se ofrecerá en el Colón de la obra de Wagner "El buque fantasma", cuyo reparto será el mismo de las funciones anteriores, finalizará su actuación el cuadro alemán.

En la temporada se ofrecieron aparte de la mencionada ópera, que constituyó un gran espectáculo, los estrenos de "Cossi fan tutte", de Mozart, y "Arabella", de Strauss, que sólo alcanzó escaso interés "La Walkiria", fué sumamente ponderable y también hubiera podido serlo "Tristán e Isolda", de no habérselo improvisado apresuradamente.

FRITZ BUSCH

Entre los intérpretes con que contó el admirable director Fritz Busch, se distinguieron las sopranos Editha Fleisches, Ella de Nemethy y Margaret Teschemacher; las medio sopranos Karin Brandzell y Camila Kallab; el tenor Gothelf Pistor; el barítono Walter Grossmann y el bajo Alejandro Kipnis.

Pocas horas después de cantar "El buque fantasma", los artistas del cuadro alemán se embarcarán de regreso a su patria a bordo del Conte Grande.

Después de la "Conferencia del Desarme" Hay Paz en el Liceo

- En el cauce
- Tres firmas
- Cordialidad
- No firmaron
- Desmentido
- Adaptación
- Una combinación
- En la Plata
- Pasará la Cordillera

Se ha celebrado en el Liceo la conferencia del desarme. Después del serio disgusto del que hemos dado cuenta ayer entre actores y empresa, todo parece haber vuelto a su cauce normal. Una vez más la tempestad ha sido una cosa propia del ambiente teatral, sin mayores consecuencias y hasta propicia para el mejor entendimiento de las partes.

Cordialidad.—

Que la nueva conferencia del desarme ha sido más afortunada que las internacionales es evidente, pues ha llegado hasta nuestra mesa de redacción un comunicado tripartito con la firma autógrafa de los actores César Ratti, Pepe Ratti y del empresario de compañía Rafael Firtuoso. Según esa información oficial "existen contratos firmados hasta mediados de octubre próximo existiendo el propósito entre los señores César y Pepe Ratti y la empresa Rafael Firtuoso de continuar la temporada hasta fin de año siempre que convenga a los intereses de ambos, dado el gran éxito y la cordialidad con que se desarrolla la presente temporada.

Por carta.—

Ya no dudamos de esa cordialidad que se manifiesta tan epistolarmente pero como pese a los desmentidos ha habido un comienzo de lío en el Liceo bueno es también se reconozca que la cordialidad suele tener interrupciones. El empresario Firtuoso al retirar del vestíbulo la fotografía en su marco de una actriz se encontró con la protesta de los hermanos Ratti quienes dijeron que de quitarse uno deberían quitarse todos. De ahí la creencia de que los hermanos Ratti formarían rancho aparte. Y sabido es que, cuando estalla un lío los contratos son, como dijo el otro, simples tiras de papel. Destacado el fondo de verdad que había en nuestra condicional información, nos complacemos en recoger la declaración oficial de que la paz reina en el Liceo.

CESAR RATTI

No firmaron.—

Ayer a las 17 horas debían haber firmado su contrato con la empresa del Astral los hermanos Simari pero a última hora parecen haber recibido una solicitación en el sentido de que no firmen pues podría arreglarse el lío —que llamaremos así hasta que llegue un desmentido oficial— del Sarmiento. Nos parece difícil, sin embargo, que lo del Sarmiento pueda, después de tantos entorpecimientos, arreglarse de una hora para otra.

Lo dijimos.—

Ya dijimos en nuestra edición de ayer que en el Buenos Aires desmintieron terminantemente la versión según la cual Carcavallo iría a ese teatro. Ahora nos llega por escrito ese desmentido a una información que, por cierto no ha aparecido en estas columnas y el representante de la compañía aprovecha la oportunidad para destacar el buen éxito de "Copacabana" y de la revista "Los tres chanchitos".

Reemplazará.—

Se ha leído en el teatro de la Opera una pieza que ha de reemplazar al desdichado "Reformatorio Internacional de Señoritas". Se trata de la adaptación de una pieza francesa. Lo único que sabemos es que, después de la lectura los cómicos quedaron con la cara larga de aburrimiento. Si le pasa otro tanto al público se habrá repetido el éxito del actual desventurado "Reformatorio".

Seria combinación.—

Parece muy posible una seria combinación teatral para actuar en los meses de octubre y noviembre y acaso diciembre. Se haría sobre la base de Nedda Francy, que ha accedido en principio, y de Lalo Bouhier quien lleva parte activa en la gestación de este negocio. Por el momento es una fruta verde pero ya madurará. A dos figuras así no les faltarán empresarios que las soliciten.

Debutarán.—

El conjunto argentino titular del Odeón se presentará en el Paláis Royal de La Plata para dar cuatro únicas funciones, dos con "Mirandolina", de Goldoni el martes y dos el miércoles poniendo "La guitarra y la jazz-band" en vespertina y "Carina" en función nocturna. El elenco que cuenta como primeras figuras a intérpretes como Iris Marga, Gloria Ferrándiz, Amanda Varela, M. Faust Rocha, G. Battaglia y Miguel Mileo ha de recoger sin duda en La Plata el fruto de sus méritos y de su simpatía.



GLORIA FERRANDIZ

Sarita se va.—

Sarita Wattle, la simpática y graciosa vedette que tanto gusta a nuestro público está en vísperas de emprender viaje a Chile desde donde la llaman para ponerla al frente de una compañía revisteril de categoría. No hay duda que la "pequeña" Sarita ha de hacer sensación en el país transandino.

"Crimen y Castigo" se Estrenará el Viernes

Consta de Veinte Cuadros

Enrique Gustavino, director de la Compañía Argentina de Teatro Moderno, que con tan excelente éxito funciona en el Argentino, ha resuelto estrenar el viernes próximo "Crimen y castigo".

Conforme informamos oportunamente esta obra es la teatralización que Gastón Baty realizó de la célebre novela de Fedor Dostoiewsky y que por espacio de dos años consecutivos se representó ininterrumpidamente en el teatro Montparnasse, de París que al presente, parece reeditar tan buen suceso en el New Theatre' de Londres.

ORESTES CAVIGLIA

De veinte cuadros consta la obra, cuyos decorados han sido ejecutados por el escenógrafo Colli. Además, como ésta exige la intercalación de algunas canciones populares rusas cuya selección y dirección coral han sido confiadas al conocido tenor ruso Alejandro Milenko. En suma, "Crimen y castigo" será montada con la misma conciencia y minuciosidad con que han sido puestas en escena "Cuando el diablo mete la cola", de Soya, que ha superado a las doscientas cincuenta representaciones consecutivas, y "El gran Dios Brown", de Eugenio O'Neill, que pronto cumplirá las cincuenta.

Una Función de Beneficio Habrá hoy en el Marconi

De acuerdo con lo que informamos hace algunos días, la función que esta noche ofrecerá en el Marconi la compañía italiana de operetas Boni-Trucchi-Mercedes, tendrá carácter extraordinario y será a beneficio del personal del teatro.

El programa formulado comprende la representación de "La danza de las libélulas", de Franz Lehar, por el mencionado conjunto; la representación del cuarto acto de "Kean", de Alejandro Dumas y un acto de variedades en el que intervendrán Emilia Bellussi, Oliviero Bellussi, Franca Boni, Dedé Mercedes, Blanca Parini, Orestes Trucchi, Parido Grandi, Víctor Dini y Arturo Brown.

Programa de los Espectáculos Teatrales y Variedades del Día

Teatros

COLON

Temporada 1934 — HOY, a las 17, último espectáculo del cuadro alemán. Despedida. Función vespertina popular (25a. extraordinaria: EL BUQUE FANTASMA (El Holandés Errante), ópera en tres actos. Música y libro de Ricardo Wagner. Intérpretes: Margaret Teschemacher, E. Schweebs, Walter Grossman, Camilla Kallab, Willi Worle y Hans Fleischer. Director: Fritz Busch. Regisseur: Karl Ebert. Director del coro, Rafael Terragnolo. Bocetos de los decorados de G. Neher, realizados por R. Kautzy, de propiedad del teatro Colón.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón con 4 entr. $ 25; id altos y baignoire con 4 entr. 20; id cazuela con 4 entr. 15; id galería con 4 entr. 10. PLATEA 5; cazuela 1a. fila 4; id 2a. y 3a. filas, 3; tertulias altas 1a. fila, 3; id 2a. y 3a. filas, 2; galería alta, 1.50; delantera de paraíso, 1; entrada a palco, 3; id a cazuela y tertulia alta, 2; id a paraíso, $ 0.50.

APOLO

Corrientes 1388 U. T. (38) Mayo 8939 García León-Perales — Hoy, a las 18, sensacional éxito cómico: MI CHICA. Platea, $ 1.50. A las 22, si quiere divertirse, ven, deléitese, ría a carcajadas, con: MI CHICA. Platea, $ 1.50.

ARGENTINO

Bme. Mitre 1448 U. T. (38) Mayo 4688 Cía. de teatro moderno. E. Gustavino. Primer actor O. Caviglia — Hoy, a las 18.15, y a las 22.15, grandioso éxito artístico de la formidable obra de O'Neill: EL GRAN DIOS BROWN. La comedia cuyos personajes usan máscaras por primera vez en el teatro nacional. Semana popular, $ 1.

ASTRAL

Corrientes 1639 U. T. (35) Libertad 1707 Cía. Arg. de Teatro Popular. Director P. E. Carcavallo. — Hoy, 18.30 y 23.20: CASCABELES EN EL PUEBLO; 22.10: SEGUNDO PISO B. Mañana: Dársena Norte.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222 U. T. (38) Mayo 2259 Cía. Guerrero-Mendoza — Hoy, a las 18: EL PERRO DEL HORTELANO; a las 22: EL GENIO ALEGRE. Platea, $ 2.50.

BATACLAN

25 de Mayo 164 U. T. (31) Retiro 2177 Films realistas y Varietés picarescas. — Hoy, estreno: SENSUALISMO EN LOS LABIOS. Exito de los duetos Andes-Bulnes; Carmen-Betty; Kid Karel y Violeta, etc.— Entrada única, $ 1.

BUENOS AIRES

Cangallo 1065 U. T. (35) Libertad 5942 Cía. de Revistas Porteñas Direc. L. Adberti Primeras figuras Rosita Contreras Libertad Lamarque — Hoy, a las 18.30 y 23.30: COPACABANA; a las 22: LOS TRES CHANCHITOS. Platea, por secc. $ 1.

CASINO

Maipo 336 U. T. (31), Retiro 2500 Gran compañía internacional de revistas de Music-Hall al estilo parisién — Dirección Earl Leslie. — Hoy, a las 18.45, estreno: LE SOURIRE DE PARIS. Platea, $ 1.50. A las 21.45: PARIS PLAISIR, y a las 23.15, estreno: LE SOURIRE DE PARIS. Platea, $ 2. Entr. general, $ 1, por sección.

CERVANTES

Libertad y Córdoba. U. T. (41), Plaza 2224 HOY, MARTES 28 de Agosto, a las 21 hs., primer concierto de danzas por: ANTONIA MERCE ARGENTINA con el concurso del pianista Luis Calve. Las localidades están en venta en la boletería del teatro desde las 10 hasta las 18 hs.

COMEDIA

C. Pellegrini 248 U. T. (35) Libertad 0228 EVA FRANCO — Hoy, precios popularísimos. A las 18.15 y 22.15, la pieza que interesa a toda mujer de cualquier condición social: EN TU VIDA ESTOY YO de Samuel Eichelbaum. Platea, $ 1.

COMICO

Corrientes 1280 U. T. (35) Libertad 2108 Cía. Arg. de grandes espectáculos. Dirección: Ivo Pelay — Hoy a las 18.30 y 22.15, el grandioso éxito de la interesante pieza de evocación porteña: "CAFE CONCIERTO 1900" Platea función completa, $ 1.50.

CORRIENTES

Corrientes 1530 U. T. (38) Mayo 6678 CAMILA QUIROGA — Precios populares. A las 18.15: EVA QUINTANAS; 22.15: EL AMOR LAS VUELVE LOCAS. Jueves, en matinée: PIRINCHO.

FEMINA

Paraná 426 U. T. (38) Mayo 1920 Cía. Alemana de Comedias "Riesch-Bühne" Hoy, a las 21.30: ¡FLIEG, ROTER ADLER VON TIROL! (Vuela, Aguila Roja del Tirol)

FENIX

Rivadavia 8872 U. T. (67) Floresta 4720 Hoy, último día de CHISPAZOS DE TRADICION. A las 19, 21.10, 22.20 y 23.30. Por sección, $ 0.60. Noche compl. (3 secc.) 1.20.

LICEO

Rivadavia y Paraná U. T. (38) Mayo 0201 Hoy, a las 18.15 y 22.15, La Cía. CESAR y PEPE RATTI. Constituye la mayor atracción cómica del año: LA VIRGENCITA DE MADERA, que lleva 315 representaciones y batirá el record de carcajadas. Platea, $ 1.50.

MAIPO

Esmeralda 443 U. T. (31) Retiro 8882 Cía. Redondo- León. Ultima semana. — A las 18 y a las 22.15, éxito grandioso: DON FLORIPONDIO. Platea, $ 2.50. Mañana, reestreno: LA TELA, de Muñoz Seca.

MARAVILLAS

Victoria y S. José U. T. (37) Rivad. 8510 Hoy, a las 18.13 y 22.13 espectáculos originales Alegría-Enhart, con la revista taurina SEDA Y ORO. Un público inmenso desfila por el Maravillas para admirar la más atrevida concepción del teatro popular español. Venga Vd.; verá una plaza de toros y un número taurino. Platea, $ 2.

MARCONI

Rivadavia 2330 U. T. (47), Cuyo 0118 Cía. Ital. Operetas Boni-Trucchi. — Hoy, a las 21.30 hs. función extraordinaria a beneficio personal teatro: LA DANZA DELLE LIBELLULE, con Franca Boni, D. Mercedes. Gran acto variado con Emilia Bellussi, O. Bellussi, Trío Gedeón, Roberto Maida. Platea, $ 2.50.

MAYO

Av. Mayo 1109 U. T. (37) Rivadavia 3850 Cía. española de comedias cómicas Juan Bonafé. El prestigioso actor español se presenta con un elenco nuevo, numeroso y seleccionado para hacer espectáculos cómicos y esencialmente familiares, el miércoles 29, con la graciosísima farsa de Arniches: LOS CACIQUES. Platea $ 1.50, func. compl.

NACIONAL

Corrientes 954 U. T. (35) Libertad 0816 Compañía MUIÑO-ALIPPI — Hoy a las 18.15 y 22.15, gran éxito: ASI ES LA VIDA, 390 representaciones. Precios populares. Función completa, $ 1.50.

ODEON

Esmeralda 367 U. T. (31) Retiro 8633 Compañía Inglesa de Comedias "The English Players" [illegible] Hoy, a las 21.30, función extraord[illegible] BIRD IN HAND. Platea, $ 5.— [illegible] a las 21.30, 15a. función de [illegible] la obra de Clemence Dane: THE BILL OF DIVORCEMENT. — Mañana, a las 18: Recital extraordinario de SEGOVIA. Platea, $ 5. Tert. $ 3. par. $ 1.

OPERA

Corrientes 860 U. T. (35) Libertad 1880 PARRAVICINI ¡El as de la risa! — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito cómico: REFORMATORIO INTERNACIONAL DE SEÑORITAS (Profesora de historia general, Florencio Parravicini). Platea, tarde, $ 2; noche, $ 2.50.

PORTEÑO

Corrientes 848 U. T. (35) Libertad 1070 Hoy, gran éxito de la gran compañía de revistas dirigida por M. Romero. — A las 18.30 y 23.30, éxito de risa: ¡CONTRA PARIS AHI VA EL RESTO!; a las 22.20, un gran éxito: BUENOS AIRES DE ANTES NO USABA GOMINA. Revista evocativa en 11 cuadros. Platea, $ 1.50. Pullman, $ 1.

SAN MARTIN

Esmeralda 255 U. T. (38), Mayo 0381 Cía. LUIS ARATA. — Hoy, a las 18.15 y 22.20 gran éxito cómico: LA HONRADEZ EN PIJAMA Platea, $ 1.50. — 1o. de septiembre, estreno: JUBILACIONES, comedia en 3 actos de los aplaudidos autores Llanderas y Malfatti.

SMART

Corrientes 1283 U. T. (35) Libertad 2592 Revistas Casino de París. — Hoy, especial a las 17.40 y noche 22.10: DESNUDOS CON FRENTE NUEVO Vermouth 18.40 y noche 23.30: PICARDIAS DE MEDIA NOCHE

Variedades

"Casanova"

MAIPU 320

El Dáncing preferido por sus notables atracciones y su conjunto de 120 hermosas bailarinas.

LUNA PARK

SALON LAVALLE — Lavalle 95 — Hoy, martes 28, gran soirée organizada por el Centro Eslava. Orquesta típica "Los Porteños". Jazz "Lydon" Chansonnier "Roy". Señoras y señoritas, entrada y rifa gratis. Caballeros, $ 1 y rifa gratis.

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esquina Bouchard. — El jueves, conmemorando Santa Rosa, grandes romerías españolas. Bailes regionales. Concurso de jotas y paso dobles con valiosos premios. 4 conjuntos musicales. Bandas, gaitas, típica y jazz. 2 números de variedades a gran altura. El Prado Español reúne todos los domingos alrededor de 7.000 españoles. Concurra con su familia. Orden y respeto absolutos. 2 salones cubiertos de piso parquet encerado. 3 grandes pistas de bailes al aire libre. Cuarteto de gaitas "Los Maños". Banda "Asturias". Típica "Los Porteños". Jazz "Lydon". El único sitio de Buenos Aires, de verdadera diversión familiar. Señoras y señoritas, entrada y rifa gratis. Caballeros, $ 1 y rifa gratis.

Alma Torera

por

Don JUAN el ZORRO

LOS AROS

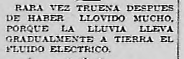
Probablemente, los pendientes son los adornos más antiguamente usados. Según el Génesis, los había ya en tiempo de Jacob, unos 1732 años antes de Jesucristo, habiendo sido esta antigüedad confirmada por los hallazgos arqueológicos en la Troade, en Etruria y en las islas británicas, donde se han encontrado algunos muy artísticamente hechos.

* * *

Remedio Heroico

Mark Twain, el célebre humorista americano, fué a visitar a un amigo que tenía siete hijos a uno de los cuales le había salido una verruga. La madre contó a Twain con prolijos detalles todos los remedios que habían empleado sin conseguir resultados satisfactorios. El humorista la escuchó atentamente y luego se rascó la cabeza y repuso:

—¿Por qué no prueba usted el papel de lija?



El Trueno

RARA VEZ TRUENA DESPUES DE HABER LLOVIDO MUCHO, PORQUE LA LLUVIA LLEVA GRADUALMENTE A TIERRA EL FLUIDO ELECTRICO.

* * *



—Ante todo, usted se calla cuando hable a un superior.

* * *

De UBALDINO RAMACHUZA

(Corresponsal ambulante de "Alma Torera")

POR QUE NO SE DAN GENIOS

Buenos Aires, agosto, 27.

Mi confesión de que de puro pobre, me dió la idea de convertirme en asaltante, tuvo la virtú de conmover a una serie de güenas personas. Entre ayer y antiayer recebí una punta de cartas ofertándome trabajo. Un funebrero me dice que tiene unos cuantos cajones de segunda mano pa limpiar y que si quiero hacerme la changa, me dará pa la copa. Otro amigo de ayudar al prójimo me propone un puesto de portero en uno de esos cafés gauchescos, que traen un ricuerdo campero al centro de la ceudá. Y un fulano don Toribio Yajaj, turco de un pueblo de ajuera, me escribe diciéndome que si me animo a hacer de director de diario, él pone la plata pa fundarlo. Entre todas las propuestas, la que me gusta es la de don Yajaj, pero dimasiao sé que en la campaña no es cosa fácil cambiar artículos de diario por artículos de primera necesidá y, por otro lao, ya no estoy pa los trotes que saben dar las polecías.

Así, pues, no aceto ninguna de las ofertas, y no aceto no porque sea haragán, sino porque pienso que el hombre, pa poder hacer funcionar bien la mollera, tiene que darle poco trabajo al estómago. No sé de ningún comilón que gane lo que come con la entelegencia. En cambio el mundo está lleno de hambrientos que hacen grandes cosas a juerza de exprimirse el mata pa dar con la clave del puchero diario. Y yo puedo asegurar que el que descubra un güen rimedio pa la crisis no ha de ser un tipo bien comido. Porque naide que tenga el estómago lleno se pone a pensar en esas sonseras.

Quizá la razón de que por estos pagos se den poco los genios consista en que no son tantos los hambrientos, en comparancia con los que se aprietan el cinto en otros paises. De ande risulta que los que se guardan la platita bien guardada y dejan que la miseria vaya en aumento, le están haciendo un favor al país. Cuando tengamos tantos estómagos chifleantes como en Alemania o Estados Unidos, nuestra producción de genios aumentará y la Argentina dejará de ser un territorio sólo mentao por sus muchas vacas, caballos y mulas.

UBALDINO RAMACHUZA.

Nota a los platatenientes amarrados: Yo creo que dispués de haber encontrao la manera de que ustedes risulten benefactores del país, bien pueden pasarme una pensioncita o conseguirme uno de esos puestos de gobierno que no tienen mayor importancia. Digo de esos puestos ande no se "come" mucho.

◊ DEFECTO UTIL ◊

Cuando al gran charlatán lo asaltaron, le pusieron mordaza; pero él pudo pedir auxilio porque hablaba por los codos.

CULTO FORESTAL

Los lituanos conservan aun rastros de sus primitivas creencias paganas. Las ceremonias religiosas se celebran frecuentemente en el interior de los bosques, al pie de árboles sagrados, y todavía hoy algunos troncos seculares son objeto de cierto respeto entre los naturales del país.

* * *



Décima



Cuando un árbol libre goza
de sus hojas permanentes,
vienen aves diferentes
y anidan allí gustosas.
Allí viven cariñosas
teniendo su gusto empleado;
esto lo tengo mirado,
y un ave por ruin que sea,
hacer su nido desea
un árbol de hojas cargado.

Faros Pajaricidas

Si los pájaros hicieran su historia, marcarían con fecha de luto el día en que al hombre se le ocurrió poner el primer faro en los acantilados de una costa.

En efecto, en el transcurso de las grandes emigraciones anuales de aves de uno a otro clima, millares de ellas quedan muertas al pie de los faros, por estrellarse contra las rocas, después de ser atraídas por la luz vivísima que marca un camino en medio de las tinieblas de la noche.

ASI ES

No hay forma de gobierno que se sobreponga a las leyes de la naturaleza: el que nace sin fósforo, muere apagado.

* * *

El nuevo abuelo ancestral del hombre, no es un animal disciplinado y laborioso como la hormiga o la abeja. ¡Si el hombre descendiera de la hormiga!

* * *

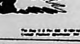
Hay hombres que van a la cárcel por ladrones a causa de haber olvidado que no roba el que quiere, sino el que ha aprendido a robar.

MIRADAS DE UN BIZCO

Aceptemos que Dios haya dispuesto la existencia de pobres y ricos en el mundo, pero, ¿no pudo haber establecido turnos?

Tucutá — UN BUEN EJEMPLO — por J. Carver Pusey











VISTO Y OIDO ☆ Los "Dorados" ☆ Por Premiani

(Prohibida la reproducción)



MEDIO PERU ESTA EN HUELGA: HAYA SERA APRESADO

Háblase de Conspiraicones Sanchecerristas Toleradas

(De nuestro corresponsal especial, por vía aérea)

LIMA 23. — Ha bastado que el gobierno quiera aplicar el aparato de fuerza que construyó y utilizó el régimen sanchecerrista para que en todo el país se provoquen conflictos sociales y políticos. El régimen del señor Benavides ofreció paz y concordia, y el aprismo, indudable mayoría nacional, ejerció sus legítimas actividades, tranquilizándose, relativamente, el panorama peruano. Pero las fuerzas reaccionarias, ante las próximas elecciones, han querido estrangular nuevamente al partido del pueblo y se ha producido una situación de verdadero caos.

Conflictos en todo el país

En correspondencia anterior, informé que se declararon en huelga los chauffeurs de plaza de Lima y alrededores. A este movimiento se unieron los textiles y otros gremios. No obstante los días transcurridos, la situación no ha mejorado y la capital de la República vive en estado de belicosidad. Por solidaridad con los obreros de Lima, también se declararon en huelga los campesinos del valle de Chicama (Trujillo), que suman 25 mil hombres, creándose una situación gravísima, pues el poder ejecutivo ha creado el estado de sitio y ha tomado providencias drásticas. Mientras esto ocurre en el Norte, otro conflicto se ha destacado entre los ferroviarios del Sur, paralizándose el tráfico en Arequipa, Puno, Mollendo y Cuzco. Medio país está en huelga.

El gobierno ha clausurado la Universidad de Arequipa, y como en Lima sólo funciona la Facultad de Medicina, puede afirmarse que no hay cultura superior en el país.

Prisiones a granel

Circula insistentemente el rumor de que va a tomarse preso a Haya de la Torre. El gobierno piensa así invalidar su candidatura a senador por Trujillo, donde el aprismo cuenta con el 95 por ciento del electorado. También han sido apresados Felipe Destéfano, obrero textil, subsecretario del Partido Aprista; Bernardo García, secretario de Haya de la Torre, y están perseguidos otros líderes. En Trujillo han sido reducidos a prisión el destacado escritor Antenor Orrego, el representante despojado por la Libertad, Manuel Arévalo, obrero, el secretario del aprismo Daniel Hoyle y muchos otros más.

En Lima se ha apresado a muchos huelguistas. Simultáneamente se pretende invalidar, con procesos judiciales, a varios candidatos apristas. Así el fiscal ha pedido la reapertura del juicio contra Manuel Seoane, candidato por Lima, y ha incoado proceso contra Pedro Muñiz, candidato por la misma circunscripción y contra Víctor Colina, postulante por Junín.

No hay diarios independientes

Continúan clausurados los periódicos "La Tribuna", "Antorcha", "Apra", "Ahora", "La Voz", y "El Socialista".

En este ambiente se ha convocado a elecciones. El gobierno ha declarado que rige la ley de emergencia, no obstante que ésta ha sido declarada inconstitucional por la Corte Suprema y quedó caduca por la vigencia de la Nueva Constitución.

El Comité Ejecutivo Nacional del Partido Aprista Peruano ha lanzado un manifiesto al país, que dice así:

El manifiesto aprista

"En nombre del Partido Aprista Peruano, su Comité Nacional de Acción declara: Que en defensa de los derechos inalienables del pueblo que garantiza la Constitución del Estado, en nombre de los principios de la libertad ciudadana que ella ampara, protesta ante la nación de las declaraciones del ministro [illegible] no que implican la negación de las normas democráticas de la República, subordinadas en nombre del "orden" a los poderes que concede a este funcionario la antijurídica ley de emergencia.

El Partido irá, sin embargo, a las elecciones, pero declara que mientras no impere plenamente la Constitución del Estado y no se respeten los fallos del Poder Judicial en orden a las garantías individuales y sociales, la voluntad ciudadana no podrá manifestarse libremente en las elecciones legislativas que se proyectan, y el sufragio constituirá, más bien deformado por la coacción gubernativa, una burla de la soberanía del pueblo.

En tal virtud, hace un llamamiento a la Nación, para que, unida frente a la amenaza de la negación indefinida de las libertades públicas, se afirme su propósito de defender la Constitución del Estado y devolver al Parlamento su prestigio moral y su esencial función política de servir de escudo a las garantías individuales.

El destino del Perú depende de la designación de auténticos representantes del pueblo y de la acción ciudadana, enérgica y consciente, si el sufragio fuera escarnecido.

Sólo el aprismo salvará al Perú. — El Comité Nacional de acción.

La inestabilidad política ha creado un ambiente de zozobra y protesta, y se estima que, si no modifica su actitud el gobierno, esperan días luctuosos al Perú.

Las Masas Trabajadoras del Sarre no Quieren Caer Bajo la Férula Nazi

EL domingo Coblenza fué teatro de una de las innumerables escenas circenses en que es maestro el Sr. Hitler. Concentró allí cientos de miles de pobres diablos que por una mísera pitanza deben servir de "claque" a sus estilizaciones en público y ante tan vasto y pagado auditorio, profirió su habitual serie de frases altisonantes y las inefables palabras con que aun cree posible engañar al mundo sobre sus verdaderas intensiones. Como es natural, aseguró que el Sarre volverá a ser alemán. Esto, muy probablemente, será verdad algún día, lo que no quiere decir en forma alguna que va a ser hitlerista, que es lo que quiere el "führer" y es mucho menos cierto aun que el plebiscito de enero del año próximo consagre la reincorporación inmediata da la cuenca minera al Reich si para ese entonces el nazismo sigue todavía esclavizando a Alemania.

La población sarrense que, de no estar Hitler en el poder votaría por lo menos en un 95 o/o por la reincorporación inmediata al Reich, es dudoso que resuelva en el plebiscito próximo tal cosa, en vista de la suerte que espera a todos los que pasan a depender del capricho de los que en estos momentos son amos y señores de Berlín. Es una perspectiva poco agradable para seres que tienen alguna noción de la dignidad humana. Y la oposición de los alemanes del Sarre a caer bajo la férula del sátrapa, está probada por el movimiento popular que se desarrolla allí para votar en favor de "Statu-cuo" en el plebiscito, hasta que caiga el déspota del poder que detenta. Este es el probable resultado del plebiscito de enero y la solución cuenta con el decidido apoyo de las masas obreras de la cuenca minera y de todos los alemanes de la zona que por encima de todo aman la libertad.

Palabras sacerdotales

Han sido vanas hasta ahora las fabulosas sumas enviadas al Sarre por el señor Goebbels para desvanecer la indignación popular por los acontecimientos que se desarrollan en el Reich. En la campaña por la anexión inmediata, los agentes de Hitler en Sarrebruck no han vacilado en llegar a los procedimientos más condenables, sin detenerse siquiera en el asesinato de abanderados del antifascismo. Esos esbirros, en determinado instante, llegaron a instaurar el terror en la zona. Pero el movimiento popular contra el hitlerismo allí se desarrolla contra viento y marea y una manifestación realizada ayer mismo en Sulzbuch prueba que los trabajadores socialistas, comunistas, católicos y hebreos están dispuestos a todo, antes que caer en la barbarie. Un sacerdote católico que habló en ese acto a pesar de las amenazas nazis contra su vida, alentó a los manifestantes a votar en favor del "statu quo", antes que ser devorados por el Moloch nazi.

La zona

El Sarre es, como se sabe, un territorio que formaba parte de Alemania y que, después de la guerra mundial última y de acuerdo al artículo 49 del tratado de Versalles, fué puesto bajo el mandato de la Sociedad de las Naciones.

Por el mismo tratado, las minas del Sarre fueron adjudicadas durante quince años, pasados los cuales se decidiría por plebiscito el destino definitivo de este territorio.

La superficie territorial del Sarre es de 1880 kilómetros cuadrados

Tarzán y la Ciudad de Oro, No. 47 — (Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1934) — **por Edgar Rice Burroughs**



"¿Por qué he de temblar, entrando allí, a donde un chacal entra sin temblar?", preguntó Tarzán. "¿Qué quieres decir con eso?", preguntóle Gemnon, asombrado. "Erot está allí", contestóle el hombre-mono. Gemnon torció el gesto, preguntando: "¿Cómo lo sabes?". "Lo sé", replicó el hombre-mono



Cuando el noble abrió la puerta que conducía al aposento de la reina, el sensible olfato de Tarzán percibió el olor del favorito de Nemone. "Espero que no sea así", dijo Gemnon alarmado. "Si eso fuera cierto y él se encontrara allí, podríamos esperar una trampa, de la que nunca saldrías con vida"



"Uno puede temer a la reina, pero no al chacal", contestó Tarzán. "Me refiero justamente a la reina", contestóle Gemnon. En aquel momento apareció el noble que dijo al hombre-mono: "Su Majestad te va a recibir en seguida. Puedes irte, Gemnon", agregó



Una vez a solas con Tarzán, el noble le dijo: "Cuando abra la puerta y te anuncie, entra al aposento y arrodíllate. Quédate de rodillas hasta que la reina te ordene ponerte de pie y no hables hasta que Su Majestad te dirija la palabra. ¿Me oyes?" "Te oigo", contestó Tarzán. "Abre la puerta"

Novedades Gráficas

CRITICA

MARTES 28 DE AGOSTO DE 1934

Espantosa Catástrofe

Varios Días se Calcula Que Amenazará a Campana el Fuego Producido en la Destilería

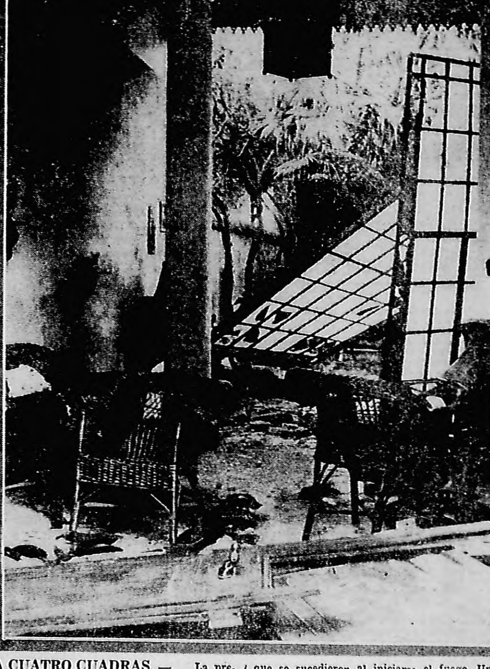


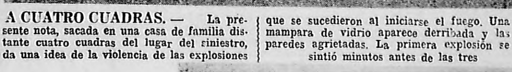
A LA DISTANCIA. — A la distancia, la destilería ofrece el aspecto de una tea gigantesca, de la cual se levanta una llamarada monstruosa y una interminable columna de negro humo



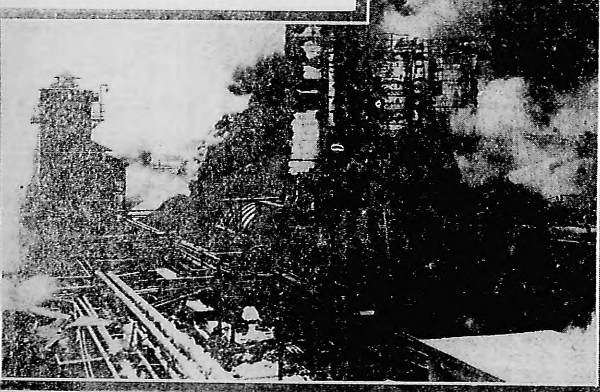


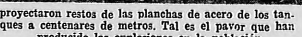
VARIOS DIAS. — La destilería de la Compañía Nacional de Petróleo, vista desde la distancia horas después de haberse originado el siniestro que en estos momentos conmueve a la población de Campana y Zárate. Las llamas y una compacta nube de humo se elevan, ofreciendo un espectáculo imponente. Se estima que el fuego durará aún muchos días





A CUATRO CUADRAS. — La presente nota, sacada en una casa de familia distante cuatro cuadras del lugar del siniestro, da una idea de la violencia de las explosiones que se sucedieron al iniciarse el fuego. Una mampara de vidrio aparece derribada y las paredes agrietadas. La primera explosión se sintió minutos antes de las tres





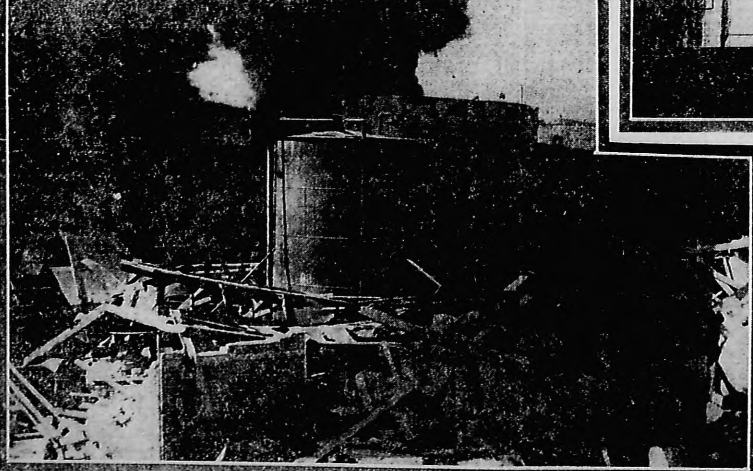
LO QUE QUEDA. —Esto es lo que queda del crackin de la destilería de Campana. Una montaña de cañerías y trozos de hierros retorcidos. Las explosiones proyectaron restos de las planchas de acero de los tanques a centenares de metros. Tal es el pavor que han producido las explosiones en la población



DANTESCO. — En el grabado se ven dos de los tanques de petróleo ardiendo. Cada uno contenía alrededor de 4.000.000 de litros de petróleo. El fuego ha alcanzado a cuarenta de los que contaba la destilería



VIDRIOS. — Mampara de una casa vecina a la zona, donde se originó el incendio, con los vidrios destrozados por la violencia de las explosiones de los tanques de petróleo



LUCHA FEROZ. — Parte de las instalaciones de la Compañía Nacional de Petróleo, que se ha conseguido aislar por el momento del fuego, luego de extinguir las llamas que empezaban a destruirlas también. Los bomberos y la población que colabora en los trabajos de extinción, están realizando una lucha desesperada para ahogar el fuego. Sin embargo, en muchos instantes, la angustia cunde en todos



LOS OBREROS. — Obreros de la destilería luchando contra el siniestro. Los trabajadores, no obstante la perspectiva de quedar sin ocupación, puesto que el establecimiento quedará reducido a escombros, tratan de impedir que todas las instalaciones desaparezcan.

LOS PUNTEROS TENDRAN EL DOMINGO COMPROMISOS SERIOS FRENTE A LOS CRAKS PLATENSES

EL SPORT De Cada Día

Por HUGO MARINI

RIVER PLATE NO PUDO SALVARSE EN EL "FORTIN". FUERON los "millonarios" con el propósito de hacer explotar la santabárbara de esa plaza fuerte, pero hubieron de quedarse con las ganas, comprobando que no hay nada que hacer cuando una voluntad de hierro, como la de los jugadores de Villa Luro, se opone a dejarse reducir. Las que más han sufrido son unas chicas "millonarias" que el sábado me habían anticipado que la derrota de Boca era inminente, y que River, "ganador seguro" de Vélez Sársfield, podía considerarse campeón, ya que "Independiente y San Lorenzo, al final, van a tener que conformarse con el tercero y cuarto puestos". Las chicas en cuestión habían colocado en sitio preferente un elegante cuadrito con la foto de Santamaria, "el más apuesto de los once ases "millonarios", a quien le rendían homenaje como representante de todo el elenco...



☆ ☆ ☆

APROVECHANDO EL PARTIDO QUE SUSPENDIO GIMNASIA y Esgrima el domingo 19, y que deberá jugarse pasado mañana, Bernabé consiguió sacarle dos goals de ventaja y se colocó, así, a la vanguardia del certamen de goleadores. Pero ahora viene la compensación: contra Vélez Sársfield, el "Torito" de La Plata puede desquitarse el día de Santa Rosa, y no vaya a ser que quiera tomarse el desquite por el tiempo que su rival, Frreyra, se mantuvo injustamente al frente de los que más veces llegaron hasta las redes. Como el partido se juega en La Plata, no es difícil que Naón salga con la suya.

¿Habrá o no fusión?

La Asociación Argentina aprobó ayer el dictamen de su comisión especial, relativo a las contraproposiciones al proyecto de la Liga Argentina en el asunto de la fusión. Las modificaciones a las bases propuestas por los profesionales no son fundamentales, a mi modo de ver, ya que se contempla el espíritu predominante en las esferas liguistas con respecto a las concesiones que pueden hacerse a los amateurs. Si esta vez la fusión no se produce, habrá que terminar con toda esperanza. Mejores condiciones para ambas partes no se lograrán con ningún otro proyecto. Todo está en que no se haga cuestión por detalles de poca monta que figuran incluídos para evitar la posibilidad de maniobras deshonestas, una vez producida la unificación.

EN LOS PARTIDOS REALIZADOS EL DOMINGO ULTIMO HA EXIStido una disparidad lamentable, en cuanto a la adjudicación de goals señalados en algunos de los partidos importantes. Unos afirman que el primer goal de Independiente fué hecho por Erico, y no por Sastre. Otros, que el primero de San Lorenzo fué anotado por Cavadini, y no por Villalba. Hay quienes sostienen que el primer goal de Boca Juniors lo hizo Benavídez, en vez de Cusatti. Y es que las confusiones son lógicas, sobre todo para quienes no han tenido tiempo de consultar con los propios jugadores. El caso de Erico, por ejemplo, se justifica fácilmente si se tiene en cuenta que los jugadores del equipo abrazaron y felicitaron más a él que a Sastre, a pesar de haber sido éste el autor del tanto, y en los otros goals discutidos ocurrieron situaciones parecidas, por haber parecido que la pelota, antes de entrar al goal, fué tocada por los jugadores a quienes erróneamente se les considera como autores de los goals.

☆ ☆ ☆

NO FALTO QUIEN ASEGURASE QUE EL PRIMER GOAL que señaló Vélez Sársfield a River Plate fué mal anulado. Sin embargo, el referee Galli procedió con estricto criterio reglamentario. Al efectuar un delantero de Vélez un tiro al arco, la pelota rebotó en el travesaño en el preciso momento que Mayo y Coso atropellaban a Bosio. Vuelta al field aquélla, fué tomada de cabeza por De Luca, anidándola en la red. Como puede observarse, Coso y Mayo estaban en perfecta posición offside. El rechazo de Bosio fué anterior al tiro que rebotó en el travesaño.

☆ ☆ ☆

PARECE QUE VELEZ SARSFIELD TIENE RESUELTO PONER A Coso definitivamente en la zaga: por ahora, mientras Forrester se cure, y luego, quizá en reemplazo de Olano. Era lo que se venía venir, y que me parece muy acertado. Coso, en realidad, ha mostrado ser mejor jugador de defensa que de ataque, a pesar de la habilidad para el tiro al arco y para el dribbling, que lo destacó mientras se le mantuvo entre los forwards. En contra de esas cualidades tenía un defecto fundamental: su lentitud, que hacía malograr muchas veces cargas brillantes que necesitaban de una rápida más efectiva para producir resultados. Aun jugando de half de ala, Coso aparecía como un jugador lento, lo que carece de tanta importancia para su puesto de zaguero. Vélez Sársfield perderá, de este modo, un buen forward o halfback, pero gana un fullback notable que quizá sea superior a los que siempre tuvo el team del "Fortín".

☆ ☆ ☆

UNA VEZ, DE OLAVARRIA, ME INFORMARON QUE LOS jugadores locales o los de Bahía Blanca — no recuerdo bien, — luego de un match por el Campeonato Argentino, habían mostrado síntomas de intoxicación, obligando la intervención médica, que, según se dijo, comprobó ese estado. Luego supe que también en Bahía Blanca había ocurrido caso semejante. Ahora se comenta en Montevideo que los jugadores de Peñarol que jugaron el sábado contra Nacional terminaron el match intoxicados. ¿Será que los estimulantes que algunos entrenadores acostumbran suministrar a los cracks producen la intoxicación, o se tratará de maniobras de gente poco escrupulosa, que en el agua o en la comida que ingieren los jugadores ponen algún tóxico para perjudicar su estado? El caso se presta a sospechas. Convendría investigar.

☆ ☆ ☆

LA FEDERACION DE FOOTBALL DE CHILE ESTA CONSIderando su situación con respecto a la Asociación Argentina, cuyas relaciones se enfriaron con motivo de las eliminatorias del último campeonato mundial. Se entiende que las autoridades del popular deporte chileno desean solucionar el conflicto pendiente, por estimar que, más que una cuestión fundamental, existió un malentendido. Es interesante la actitud de los chilenos, que, como cosa extraordinaria en el ambiente sudamericano, deponen una situación de amor propio, en beneficio de la concordia deportiva del continente.

Los últimos chismes que me trajeron

Por continuar enfermo Dañil los dirigentes de Racing Club han dispuesto que en el match contra el combinado de Villa Crespo ocupe pasado mañana Pietracupa el centro de la línea media. Gil será reservado para el encuentro con Boca Juniors.

—Los del combinado de Villa Crespo también introducirán modificaciones en su elenco de primera división que dirimirá supremacias pasado mañana contra Racing, pues sus dirigentes anuncian el ascenso de Mapelli y Sosa Largo.

—Numerosos asociados de Gimnasia y Esgrima de La Plata han solicitado a la junta directiva de esta entidad que incluyan en el encuentro del próximo domingo contra los "diablos rojos" a su centrohalf Minella, quien tiene acordados diez días de descanso.

—Como justo premio por la destacada performance cumplida frente a los "millonarios", los dirigentes de Vélez Sársfield entregaron a los jugadores de su elenco superior cien pesos. Los cracks del "fortín" han visto este mes mejorada notablemente su entrada con el premio extra recibido.

—Siempre que en la práctica del viernes los jugadores Cherro y Lucco no se resientan de viejas dolencias, harán su rentrée con motivo del bravo encuentro que deben sostener con el once superior de la "academia".

—En la reunión que esta noche realizará la comisión de football del "fortín" será considerado el informe presentado por el entrenador referente a la forma cómo debe constituirse la pareja de zagueros en el match contra el "expreso", debido a que Forrester no podrá ser de la partida.

La Reunión de Presidentes Anunciada Para Anoche se Realiza Mañana

LA reunión que debía llevarse a cabo entre los presidentes de los clubs de la Liga, no pudo llevarse a efecto debido a la ausencia del doctor Malbec, quien comunicó que no podía asistir, por tener un miembro de su familia enfermo.

En atención a ello, los dirigentes dispusieron postergar esta reunión para el miércoles a la misma hora, debiéndose llevar a cabo en el local de la Liga.

Como adelantáramos oportunamente, en esta reunión los presidentes de los clubs resolverán el destino que se le dará a la recaudación obtenida con motivo del reciente match internacional llevado a cabo en el estadio de Independiente, así como también se considerará la situación del club Atlanta, asunto este de notoria actualidad.

Según se nos informa, se tratará también un informe sobre el club Talleres.

CRITICA DEPORTES

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (SOCRATES)

Teléf.: Rivadavia, 6800. *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Martes 28 de Agosto de 1934

Boca es Nuestro "Hijo", Dice Scarcella

JUGARA EL DOMINGO



SIEMPRE QUE no se resienta de su vieja lesión al tobillo derecho, Alberto Zozaya reaparecerá el domingo en las filas "pinchas", en el match contra San Lorenzo de Almagro. El excelente centroforward de Estudiantes se ha entrenado intensamente durante toda la semana demostrando hallarse en buen estado.

Será Bravo el Partido, Pero Ganamos, Agrega

Se Manifiesta Francamente Optimista el Recio Zaguero de Racing

SCARCELLA no acostumbra a llegar tarde a su casa. Anoche, cuando fuimos a verlo a su "casita" en el Dock Sud, a la hora que los calaveras empiezan su paciente labor de ajustarse la corbata y de requintarse el sombrero, don Arturo se aprontaba para liquidar sus últimas actividades del día, ir luego a comer y más tarde, para variar, a entregarse en "brazos de morfeo".

—¿Y qué creen ustedes — nos dice, ante nuestro reproche de "ganarse" a la cama tan temprano — que los que "garufean" no se gastan?

—Si todos los jugadores de football siguieran este tren de vida metódica y saludable, salvo los accidentes inevitables, no habría tanta gente "lesionada", ni "resentida" de lesiones anteriores".

Tendremos mucho trabajo

—Semana muy brava esta — agrega — el jueves partido contra los muchachos de Villa Crespo y el domingo la gente de la Boca y que según parece trae una gran reserva de "pizza".

J. SCARCELLA

—¿Con que a sus "hijos" le tienen miedo? — le decimos, con la tranquilidad del foguista que carga la caldera.

—Por cuestiones puramente tradicionales, puede admitirse nuestra reconocida "paternidad" sobre Boca Juniors y como ustedes ven, los "pibes" no se portan mal. Tienen buenas clasificaciones y la maestra nunca se queja de ellos. Pero colocándonos en una rigurosa actualidad, debemos ubicarnos en una nueva actualidad. Porque resulta que los "chicos" ya han "emplumado" y se sienten capaces de hacer las cosas por cuenta de ellos. Las lecciones han sido bien asimiladas y quién les dice a ustedes que ahora no estén en condiciones de enseñarles algo a sus "viejos".

—Bueno, bueno, — decimos — hay alguien que se nos viene achicando.

Nos batiremos con una gran delantera

—Achicarnos nunca; a pesar que sabemos que nos vamos a batir con uno de los ataques más poderosos del football actual.

—El partido es bravo, pese a que una seguidilla de cinco o seis triunfos consecutivos sobre el gran adversario, nos coloque aparentemente en ventaja. Boca ha de tener unas ganas enormes de quebrar la racha y de paso amontonar dos puntitos más que no es del caso despreciar, ahora que las papas queman. Sin embargo y a pesar de todo créanme que nunca le he tenido más fe a la "academia" que en esta vuelta.

—Y no cree que les restará chance jugar dos matches con sólo dos días de diferencia?

—Vamos por parte. El partido contra Atlanta-A. Juniors no es un obsequio que se nos hace para que nos entretengamos y no nos pasemos una semana aburrida. La Unión de Villa Crespo nos hará emplear y tendremos que cinchar fuerte. Este match puede servir para mejorar nuestras actuales condiciones o para recargarnos de labor footballística y llegar al match del domingo un poco cansados.

—¿Y cree que sucederá esto?

—No; prefiero creer lo primero. El partido del jueves ha de servirnos como match de entrenamiento para realizar una gran performance el domingo. Los "fusionados" no se entregan muy fácilmente y como antes de vencer a Boca hay que ganar el jueves, esta prueba tendrá todo el valor del último apronte.

—Redoblona en fija — agregamos —¿es su pálpito?

—Sí, porque esta vuelta no se corta, ni aunque nos agarren de las camisetas.

—¿Y en definitiva, seguirán siendo los "viejos" de Boca Juniors?

—Por ahora sí. No así nomás uno se "desprende de un hijo" — nos dice este gran canchero que es el "tano" Scarcella y como las gallinas están durmiendo desde hace más de media hora, resolvemos no prolongar demasiado la "garufa" del fullback "académico" y quedamos en volvernos a ver otra vez, pero a las seis de... la tarde.

De los Impuestos al Football se Ocuparán Mañana

MUY poco trabajo tendrá el consejo de la Liga Argentina en su reunión de mañana a juzgar por la orden del día confeccionada por el secretario de turno desde el momento que sólo figuran en la misma la entrada de asuntos y correspondencia.

Es fácil que en dicha reunión se hable sobre las gestiones que debe realizar la comisión especial encargada de obtener la supresión de los impuestos a las entradas.

LE SACARON EL YESO

DIEGO GARCIA, el gran delantero de San Lorenzo de Almagro, cuya reaparición se anuncia para el match con Racing, se encuentra muy mejorado de su lesión a un tobillo. Los médicos le han sacado ayer el yeso, que le inmovilizaba la parte lesionada.

EL PROGRAMA DE LAS INFERIORES DEL DOMINGO

Ofrece Algunos Encuentros de Interés

El domingo continuará disputándose el campeonato de divisiones inferiores organizado por la Liga Argentina cuyo programa de partidos es el que se detalla a continuación.

TERCERA DIVISION

Zona Norte. — A las 8.30 horas. Platense v. Atl. A. Juniors. 8.30: Ch. Juniors v. Vélez Sársfield.

Zona Sud. — A las 8.30: Independiente v. Estudiantes. 8.30: Huracán v. Tall.-Lanús B.

CUARTA DIVISION

Zona Norte Sección A. — A las 8.30: Atl. A. Juniors A v. Independiente A. 8.30: B. Juniors A v. Ch. Juniors A. 10: San Lorenzo A v. G y Esgrima A. R Plate A Bye.

Zona Norte Sección B. — A las 9: F. C. Oeste B v. Atl. A. Juniors B. 10: Ch. Juniors B v. Huracán B. 10: V. Sársfield v. Platense. 10: Tigre v. R. Plate B.

Zona Sud Sección A. — A las 9: Racing A v. Quilmes A. 8.30: Tall.-Lanús B v. Estudiantes B. B. Juniors B Bye.

Zona Sud Sección B. — A las 10: B Juniods C v. Estudiantes A. 10: Independiente B v. G. y Esgrima C. 8.30: Quilmes B v. Racing B. 8.30: San Lorenzo B v. Tall.-Lanús A.

QUINTA DIVISION

Zona Norte. — A las 10: Atl.-A. Juniors A v. F. C. Oeste. 10: Huracán A v. Platense. 8.30: Vélez Sársfield v. San Lorenzo. R. Plate A Bye.

Zona Sud Sección A. — A las 10: Atl.-A. Juniors B v. Estudiantes A. 10: G. y Esgrima A v. B. Juniors A. 10: Tall.-Lanús A v R. Plate B. Independiente A Bye.

Zona Sud Sección B. — A las 10: Quilmes v. B. Juniors B. 10: Estudiantes B v. Racing. 10: Tal.-Lanús B v. G. y Esgrima B. Independiente B Bye.

Los equipos "A" de la Unión Talleres-Lanús jugarán sus partidos como locales en el field del club Talleres y los "B" en el de Lanús.

Los equipos "A" de Atlanta-Arg. Juniors jugarán sus partidos como locales en el field de la Av. San Martín y la 3a., 4a. B y 5a. B en el de la calle Humboldt.

Presentó su Informe el Referée Arrigo

El referee Arrigo que tuvo a su cargo la dirección del encuentro de cuarta división especial que disputaron el domingo pasado Racing y Huracán en el field de estos últimos, presentó ayer su informe donde manifiesta que debió expulsar de la cancha al jugador Maiorano de la "academia" por abusar del juego brusco.

En la reunión de mañana el consejo de la Liga Argentina lo suspenderá con carácter provisorio.

UN VETERANO QUE PARECE TODO UN PIBE



UN CASO RARO de resistencia física es la del vasco Lecea, el zaguero ... que juega con un entusiasmo y energía digna de un pibe de cuarta división. El vasco es uno de los más tesoneros y efectivos defensores del equipo puntero del torneo.

LAMENTAN LA AUSENCIA DE LOS MEJORES

Cuatro Rosarinos nos Hablan del Interprovincial

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 28. — CRITICA habló ayer tarde con cuatro de los delanteros que integraron el combinado rosarino en el partido del jueves con los porteños. Guzmán, el centroforward moderno, Gómez, de juego similiar a Sastre, Cagnotti ue hace un digno "pendant" con aquél y el "chueco" García, el izquierdo que tuviera a mal traer a los dirigentes de las instituciones más copetudas de la capital. Los cuatro hombres pertenecen a Rosario Central. La comprensión entre ellos les ha permitido ganarse el concepto de constituir la mejor ofensiva rosarina.

Lástima que no vengan las grandes figuras

Los cuatro hombres nos dicen que el conjunto rosarino está bien constituído. Se ha buscado a elementos que han hecho méritos para ocupar el delicado puesto que se les ha confiado en esta emergencia.

—Lástima — declaran — que no vengan en el cuadro porteño las mejores figuras del fútbol de la capital. Nos hubiera gustado entreverarnos con los hombres que actuaron en el match contra los orientales.

Dicen que ganarán

—No hay que olvidar no obstante — manifiestan — que nuestros adversarios son buenos. Nos encontraremos con elementos que ya conoce la afición, como ser Martínez y Molinas que se han hecho en cuadros de esta ciudad. Sabemos los méritos que tienen. Creemos que la victoria nos corresponderá en este partido.

Están en gran estado

Ayer los hemos visto maniobrar en el campo de los de Central Córdoba. Guzmán, el eje delantero que viene a ocupar un puesto que tenía desde hace años ese otro negro que es Gabino Sosa, está en su mejor época. Se mueve extraordinariamente. Sabe dirigir el quinteto con una soltura que maravilla. Por ello su designación es acertadísima. Sus compañeros, Gómez, García y Guzmán, están en gran estado. Se espera entonces que en el encuentro del 30 harán un gran papel. En la inteligencia que imponen a sus ataques está depositada la esperanza de los que esperan ver triunfar a los rosarinos frente a sus adversarios de todos los tiempos.

Independiente Jugará Contra el "Expreso"

El "Ciclón" Enfrentará a los "Pincharratas" y Boca se Medirá con Racing

Otra fecha que se las trae, es la que se llevará a cabo el domingo por el campeonato profesional de football. El fixture nos ofrece encuentros de excepcional importancia, cuyos resultados pueden modificar en forma fundamental la colocación de los que encabezan la tabla de posiciones. En efecto, Independiente y San Lorenzo tienen compromisos serios que cumplir frente a Gimnasia y Estudiantes, respectivamente.

Independiente puede perder el primer puesto

La poderosa escuadra "roja" se encuentra ante un compromiso de esos que se consideran como demasiado serios. Tiene que llegarse hasta La Plata para discutirle los dos puntos de rigor a Gimnasia y Esgrima, que en su cancha nos está resultando poco menos que imbatible. Hasta el momento, en los últimos dos años, solamente Boca y San Lorenzo de Almagro consiguieron salir airosos en el field del Bosque, que está justamente conseiderado como uno de los campos de juego donde resulta más difícil ganar.

FERNANDO BELLO

Demás está decir que los cracks del "expreso" esperan ansiosos la jornada del domingo, seguros de obtener una amplia rehabilitación que satisfaga a los hinchas, que no han quedado muy conformes con la derrota que acaban de experimentar frente a la Unión Talleres-Lanús.

Es incuestionable que Gimnasia resultará un adversario muy peligroso para los "rojos", quienes se verán obligados a extremar todos sus recursos en procura de una victoria que mucha falta les hace. La derrota, a esta altura de la temporada, tendría para Independiente consecuencias inmediatas. Por lo pronto, perdería el primer puesto que ha venido manteniendo desde la iniciación de la temporada y daría ventaja a competidores peligrosísimos, a quienes sería juego muy difícil dar alcance. Es por ello que los de Avellaneda han dispuesto reiniciar hoy mismo su preparación, la cual se irá intensificando hasta promediar la semana.

Posiblemente los "rojos" tendrán que lamentar la ausencia del buen puntero Martínez, quien fuera lesionado en el encuentro del domingo. Si esta deserción se confirmara, Independiente se vería abocado a un serio problema, por cuanta le sería difícil encontrar un reemplazante capaz de suplirlo con eficacia.

Por lo que respecta a Gimnasia, se aseguraba ayer por los dominios platenses que reaparecerían Minella y Miguens.

Boca frente a un adversario temible

Boca Juniors, que le va pisando los talones a los punteros, se verá ante un adversario demasiado temible. Racing, en los últimos años, se ha convertido en la verdadera sombra negra de los "zeneizes", quienes en los últimos siete compromisos sostenidos por ambos equipos no han podido paladear el dulzor de la victoria. Los cracks de Avellaneda han tenido de hijos, según una gráfica expresión popular, últimamente, a los boquenses y aquéllos, ante la proximidad del cotejo, no admiten ni la posibilidad de una derrota.

ROBERTO CHERRO

Racing, acicateado por su reciente triunfo sobre Huracán, se apresta a repetir cualquiera de sus últimas performances frente al mismo adversario del domingo.

Por su parte, los boquenses esperan quebrar la guigne que los ha venido siguiendo frente a ese mismo rival y confían en que en esta oportunidad lograrán una victoria significativa que servirá para ratificar la legitimidad y justicia de la colocación que ha conseguido en el cuadro de posiciones.

Pese a la diferente campaña que están desarrollando ambos cuadros, la cual favorece en el comentario a los boquenses, no puede descartarse la posibilidad de una victoria de Racing, por cuanto parece que, frente a su próximo adversario, se agranda o se achica éste.

San Lorenzo con los "pincharratas"

El "ciclón" de Boedo recibirá la visita de Estudiantes, de La Plata, y, dada la forma como viene actuando el conjunto de la vecina ciudad, la lucha promete asumir incidas proyecciones. Los de Boedo se verán ante un rival poderoso, que es muy capaz de exigirlo a fondo y someterlo a una dura prueba. Por lo pronto, el team visitante, con su reciente victoria sobre Chacarita Juniors, ha evidenciado haber reaccionado en buena forma y estar en condiciones de producir una performance de primera frente a cualquier adversario.

ARTURO ARRIETA

Los demás partidos

Los demás encuentros, con excepción del que deben sostener Platense y Chacarita Juniors, que promete ser reñidamente disputado, no tienen mayor interés. River tendrá un fácil compromiso ante la concordancia de Atlanta-Argentinos Juniors, Vélez tendrá que llegarse hasta Talleres y Ferro recibirá la visita de Huracán.

El Fortín Irá a La Plata Dispuesto a Ganar

Por su Parte los de Gimnasia y Esgrima Tratarán de Rehabilitarse de sus Derrotas

El reciente vencedor de River Plate, deberá jugar pasado mañana un partido difícil, ya que tendrá que trasladarse hasta La Plata, a fin de medirse con Gimnasia y Esgrima cumpliendo así el compromiso con los "mens-sana" que no pudo realizarse debido a las últimas elecciones provinciales.

El equipo de Vélez Sársfield, que el domingo batió a River Plate en gran forma, irá dispuesto a confirmar su notable victoria. Los integrantes del "fortín" defenderán además su excelente posición en la tabla, ya que un nuevo triunfo los colocaría a escasa distancia de los punteros.

Por su parte Gimnasia y Esgrima de La Plata, cuyas últimas performances demuestran que el team pasa por un mal momento, tratará de rehabilitarse en su field. Los platenses perdieron en la cancha del bosque con Boca Juniors y poco después con San Lorenzo de Almagro y el domingo en Talleres, con la Unión. Estas derrotas le han hecho perder toda posibilidad de una buena colocación al final del torneo y también la seguridad y trabazón que mostraba el equipo en todas sus presentaciones.

Debido a esta circunstancia, Vélez irá dispuesto a confirmar su triunfo y Gimnasia a rehabilitarse, el match ofrecerá escenas de gran emoción, ya que los dos equipos se jugarán enteros en procura de la victoria.

RACING DEBE VENCER A LA CONCORDANCIA

El Jueves se Enfrentarán en Avellaneda

Pasado mañana se llevarán a cabo los dos encuentros suspendidos el domingo 19, con motivo del acto eleccionario llevado a cabo en la provincia de Buenos Aires. Los dos partidos son de interés y en uno de ellos, el que se efectuará en Avellaneda, Racing recibirá la visita de la concordancia Atlanta-Arg. Juniors. El encuentro tiene cierta importancia para la escuadra avellanedense, que el domingo debe cumplir un serio compromiso frente a Boca Juniors.

Muchos suponen que el encuentro con Atlanta-Arg. Juniors, significará para Racing un simple match de entrenamiento, pero la cosa es más difícil de lo que aparenta. Los muchachos de Avellaneda no podrán descuidarse pues el rival a pesar de la colocación que mantiene en la tabla de posiciones, saben oponer siempre resistencia, máxime cuando tienen por delante a un equipo de la capacidad de Racing. Por otro lado el temor de que se resienta, durante el transcurso del match, algún jugador lo cual podría ser de consecuencias para el match del domingo, motivará que los muchachos de Avellaneda se cuiden con exceso y ello podría resultar a la postre beneficiosos para la concordancia.

Volverán a Jugar Olimpia y G. E. B. A.

Como recordarán nuestros lectores, el match que debían sostener los equipos de basketball de Olimpia y G. E. B. A., fué suspendido en su oportunidad.

En vista de esto, la comisión directiva de la Federación Argentina de basketball, ha dispuesto fijar nueva fecha para la realización del encuentro, y al mismo tiempo llamar al Olimpia por no tener planillas oficiales, al G. E. B. A. por su retardo y retiro del Olimpia, y al juez José Badaracco, por desconocer el art. 111 del reglamento interno.

En la misma sesión, la citada comisión directiva ha resuelta amonestar al jugador de Talleres, Héctor Blanc, por juego brusco, dejando constancia que este antecedente le servirá de agravante en lo futuro.

Crimen y Castigo

Guerra Será el Rival Más Peligroso que ha Tenido Bilanzone en su Carrera

"Perita" ha de Procurar Imponer su Gran técnica

El Campeón Chileno Simón Guerra se Caracteriza por su Impetuoso Ataque

LA expectativa que ha despertado el gran combate entre el invicto campeón argentino de la categoría liviano, Alfredo Bilanzone y el campeón chileno del mismo peso, Simón Guerra, es extraordinaria; se puede anticipar que el festival ha de ser un éxito amplio en todo sentido, teniendo en cuenta los antecedentes de los adversarios.

No obstante de tratarse de un encuentro importante, los promotores han resuelto fijar precios módicos a las localidades, siguiendo la norma que han impuesto desde la anterior temporada. La popular costará $ 1; oficial, $ 2; pullmann, $ 2.50; platea, $ 3; ring side, $ 4, y ring side preferido $ 5.

En gran estado

Bilanzone se entrena con actividad todas las tardes en el gimnasio del estadio Luna Park. Se desempeña en sus ejercicios con velocidad y su noción de la distancia cuando se mide con sus sparrings es excelente. Los que tienen oportunidad de presenciar su entrenamiento descuentan que ha de efectuar una pelea interesante.

"Perita" sabe bien que tendrá el sábado próximo el adversario más bravo de su vida pugilística y por esa misma causa desea a toda costa presentarse en condiciones físicas inmejorables con el fin de responder a la extraordinaria expectativa que ha despertado en el ambiente.

Si bien es cierto que Bilanzone nunca descuida su preparación, el afán que emplea en estos momentos es digno de elogio, porque demuestra que tratará de defender su prestigio de boxeador técnico como un maestro. Además, ante un rival como Guerra es menester presentarse en el cuadrado con un buen caudal de energías. El campeón chileno posee una vitalidad extraordinaria y, como siempre está en el ataque en forma impetuosa, resulta sumamente peligroso.

Bilanzone es el boxeador técnico por excelencia. Lleva el control del match con una serenidad admirable. Estudia hábilmente a su rival y compenetrado de sus golpes favoritos se dedica a anularlos mediante rápidas esquivadas, en tanto que trata de hacer blanco con sus impactos. Su juego de piernas es singular, como asimismo su defensa. Lo único que no tiene es potencia en el punch, detalle que acusan todos los boxeadores técnicos.

"Perita", el próximo sábado por la noche, en el ring del estadio Luna Park, tendrá una prueba muy brava, que podríamos decir la más recia de cuantas ha llevado a cabo en su vida pugilística. De los cincuenta y dos combates que ha efectuado como profesional, sin conocer la derrota, el cotejo con el campeón chileno Simón Guerra será el escollo que puede provocar el primer sinsabor al invicto campeón argentino.

El gran combate del próximo sábado ha de dar margen para consagrar al mejor pugilista de la categoría liviano de la América del Sur.

AZAR Y CHAROL II PELEARAN EL 5 DE SETIEMBRE

Ayer se Adoptó Tal Determinación en el Luna Park

Ha sido postergado para el 5 del mes próximo el match entre el pugilista cordobés, Jorge Azar y el cubano Kid Charol II, que había sido anunciado para mañana en el Luna Park. Tal determinación se debe a que el nombrado en segundo término pidió a los promotores que se adoptara tal determinación, porque desea subir al ring en condiciones inmejorables, teniendo en cuenta que su rival es uno de los más peligrosos de la categoría welter, por cuyo motivo quiere realizar una gran pelea, ya que tiene una excelente ocasión para rehabilitarse en forma sugestiva ante la afición porteña. Tanto Azar como Kid Charol II, proseguirán su entrenamiento con actividad, para presentarse el 5 del mes próximo en condiciones físicas admirables.



Casanovas Peleará con Oscar Timpone en el Asamblea Boxing Club

Mañana, a las 21.30 horas, el Asamblea Boxing Club, en su local de la calle del mismo nombre, 842, efectuará un interesante festival pugilístico a base de aficionados, que promete ser un éxito.

En el match de fondo intervendrá el campeón sudamericano Oscar Casanovas, elemento bien conocido en el ambiente, por lo que se puede anticipar que la nueva reunión de la popular entidad ha de responder a la expectativa despertada.

El programa es el siguiente:

Alfredo Mazzitelli v. José Fernández; José Perretta v. Julián Díaz; Antonio Seifar v. Serafín Rapela; Ventura Romero v. Paco Leone.

SEMIFONDO. — Oscar Suñez v. Roberto Lara.

FONDO. — Oscar Casanovas, (campeón sudamericano) v. Oscar Timpone, (campeón zona Sud).

SE DEFINIRA EL CAMPEONATO DE CORDOBA

Talleres se Destaca Como el Más Probable Campeón

CORDOBA, 28. — El próximo domingo se cumplirá la última jornada del Campeonato local, con dos partidos cuyos resultados han logrado apasionar a la hinchada, pues según el resultado de los mismos se definirá el torneo.

¿Talleres o Audax?

En efecto, el certamen ha llegado a su última fecha en una situación tal, que dos equipos están casi en idénticas condiciones de ganarse el título.

Si Talleres, llega a vencer a Belgrano, será el campeón y en caso contrario y de llegar a vencer el Audax a Juniors, aquellos se clasificarían ganadores. Ahora bien, si empata Talleres y gana el Audax, los dos grandes cuadros irían a la final.

Rivales bravos

Los dos equipos tendrán grandes rivales, ya que Talleres enfrentará a Belgrano, su clásico adversario de todas las épocas. Los de Belgrano están dispuestos a proporcionarle un gran disgusto a Talleres. Este partido ha logrado despertar enorme expectativa, esperándose un lleno en las tribunas.

Juniors apurará al Audax

También el Audax tendrá un rival de riesgo pues Juniors después de su reciente triunfo sobre Talleres, el más probable campeón, está en condiciones de cumplir gran perfomance.

Completa el programa el match entre Peñarol e Instituto.



EL INVICTO BILANZONE SE ENTRENA CON SINGULAR ENTUSIASMO



EL INVICTO CAMPEON argentino de la categoría liviano Alfredo Bilanzone y su manager Nicolás Preciosa, al terminar sus ejercicios, que efectúa todas las tardes en el gimnasio del estadio Luna Park, es masajeado. Por la tranquilidad que demuestran ante un compromiso tan bravo como es el match que debe sostener, el próximo sábado, con el campeón chileno Simón Guerra, es la mejor prueba que defenderá, "Perita", su prestigio como un verdadero crack.

¿Decae el Football Rioplatense?

Se Progresó en Técnica Más que en Hombres, Dice Rossi

El Juego de Hoy es más Veloz e Intenso, Pero no Tan Preciso

La Lentitud Antigua Permitía un Mejor Espectáculo Para la Hinchada

CUESTION DE EPOCAS

RESPONDE hoy a la encuesta de CRITICA, A. Rossi, veterano en el football, ex dirigente del club Independiente que ha formado parte del consejo directivo del football en varias oportunidades, delegado ante las asambleas de destacada actuación, segundo jefe de la sección deportes de "La Prensa", y redactor de "El Gráfico" en donde firma sus artículos con el seudónimo de "Chantecler".

Rossi es el crítico sereno, de rápida concepción en el análisis de los valores del football, y esas cualidades le han servido para conquistar un prestigio sólido en el ambiente deportivo y periodístico en que actúa.

Tiene una larga experiencia que le da autoridad para la consideración de sus opiniones y de ahí el valor que debe adjudicársele a su respuesta a nuestro interrogatorio.

Cuestión de hombres más que de técnica

La contestación de Rossi a nuestra primera pregunta, muestra de manera inequívoca su criterio. Serenamente y advirtiendo lo complejo del asunto que le planteamos, nos dice.

—No se puede dar una opinión terminante sobre la superioridad del football antiguo sobre el moderno o a la inversa. Es esa una cuestión muy relativa, puesto que no es posible establecer puntos de contacto serios entre una y otra época. Ha variado la manera de jugar, la táctica, y la comparación se hace dificultosa. Antes se jugaba con lentitud. Hoy se hace con mayor rapidez y el juego actual impresiona por velocidad y por intensidad. El antiguo, como que era más lento, podía realizarse con mayor precisión, con más ajuste, de una manera más fácil de ser apreciado y con la ventaja de saborearse mejor.

—¿Pero el "standard" de juego ha decaído o progresado?

—Yo creo que se trata de una cuestión de hombres más que de técnica. El tipo de juego de hoy, en conjunto, ha ganado en intensidad. Es más veloz, pero menos preciso que el de antes. Si jugara un team actual contra uno antiguo, dominaría aquél, pero no ganaría, porque el mayor tino de antes compensaría la mayor velocidad de hoy. Quizá en técnica hayamos progresado. En cuestión hombres, hoy existe mayor riqueza. Pero, en lo que respecta a figuras excepcionales, no hay gran diferencia entre una época y otra: antes teníamos notables jugadores para determinados puestos y hoy los tenemos para otros. Es cuestión de épocas, de hombres.

—¿Por ejemplo...?

—Por ejemplo, en el caso de los halves de ala, no puede decirse que lleve ventaja el football antiguo sobre el actual. Salvo los casos excepcionales como los de Matozzi o Badaracco, siempre fallamos en jugadores para esos puestos, porque es lógico que así suceda si se tiene en cuenta que son los más difíciles de llenar en un equipo. Santamaría, que es en la actualidad considerado como el mejor half de ala, yo creo que resulta superior como centrohalf. Para este puesto hoy tenemos a Minella, que es muy bueno, pero incompleto. Le faltan ciertas condiciones que lo colocan en una categoría discreta con respecto a los mejores centrohalves que hemos tenido. Yo creo que E. Sande ha sido uno de los más completo, sobre todo técnicamente. Olazar ha tenido un empuje inigualable, único, pero no era técnico. Cándido García jugaba como un maestro de alto. Zumelzú, magnífico en técnica, fallaba en dinamismo.

ALFREDO ROSSI

Cuello-Bidoglio

En cuanto a los zagueros — prosigue diciendo Rossi — yo opino que Cuello es igual a los mejores backs que hemos tenido. Técnicamente es inferior a Bidoglio, pero tiene más empuje, más vigor. Es, de todos modos, una figura de clase. Tiene gran presencia.

Más arqueros, pero no mejores

No puede decirse, con respecto a los arqueros, que ninguno de los actuales sea superior a lo que fueron Isola, Rithner, Wilson, etc. Ahora hay mayor número de buenos arqueros de condiciones más o menos iguales. Bello, por ejemplo, no demostró estar a la altura de los grandes guardavallas, pero se le ve pasta, se advierte que llegará a "ser", una vez que adquiera la experiencia necesaria.

Lauri, el mejor wing derecho

—¿Los forwards — le preguntamos — han mejorado?

—Ya le he dicho: en algunos puestos los tenemos mejores mientras en otros no hay comparación posible. Actualmente carecemos de wingers izquierdos. No hay quien se acerque a lo que fueron Orsi y Onzari, para no citar sino los más cercanos. Pero, como wing derecho, Lauri es superior a todos los de antes. Yo no he visto a nadie tan bueno como el puntero de Estudiantes. Calomino no era superior, pues, si tenía más astucia para eludir el hombre, para gambetear, Lauri tiene más recursos, mayor vitalidad. En el arte de tirar centros, los punteros de antes eran muy superiores a los actuales. En ese sentido, no hay ahora de la calidad de Zoilo Canavery, Calomino y el mismo Natalio Perinetti, a quien debo incluir entre el núcleo de los antiguos. Los de ahora son más entradores, más positivos individualmente, pero mejor eficaces en el conjunto y sobre todo en eso de contribuir a la brillantez del juego.

En la Actualidad Hay Mayor Cantidad de Grandes Jugadores

Sin Embargo, la Calidad de los Cracks de Otras Epocas no ha Sido Superada

BERNABE Y LAURI

Ferreyra, insuperable

—Creo — sigue afirmando Rossi — que Bernabé Ferreyra, no ha sido superado nunca. Han existido ejes delanteros superiores en técnica, pero no ha habido nunca quien lo igualase en violencia y puntería del shot y en dinamismo. Bernabé es lo más peligroso que ha pisado nuestras canchas, en la tarea de rematar jugadas. A Cherro, creo que el único que lo ha superado fué Seoane. A Sastre se le pudo haber igualado, pero superarlo nunca; tiene el defecto de no saber dirigir su juego, pero existiendo en los equipos en que actúa, el "General" que podría llamarse, como era Seoane en un equipo, por ejemplo, Sastre sería el forward cumbre de la actualidad.

Ahora, cuestión de dirigentes

—El team que jugó el último internacional, ¿qué le pareció con respecto a los equipos representativos de épocas anteriores?

—Ahí existe de por medio una cuestión de directores. Si se hubieran hecho las cosas con criterio, si hubieran preparado como es debido el conjunto, haciéndole realizar prácticas que provocaran su entendimiento, la conexión de sus líneas y la asimilación de las características de unos y otros, quizá pudiese decirse que no era inferior a los de antaño. Pero, mandaron a la cancha un equipo inarmónico, donde cada jugador actuaba por su cuenta y en el que cada línea trabajaba sin considerar a las otras, que por lógica no podía exigírsele a ninguno que hiciera más de lo que hizo. Esto en otros tiempos, pudo subsanarse, por la circunstancia feliz de que siempre había en el team un táctico para armonizar. En esta ocasión no hubo el "general" y entonces los defectos que se hubieran disimulado se hicieron visibles.

Diferencia de métodos

—Por otro lado — terminó diciéndonos nuestro entrevistado — tampoco puede hacerse una comparación justa. Pongámosnos en el caso que los jugadores de antes hubieran ido a las canchas los domingos, con el sistema de entrenamiento que se usa actualmente y tendremos que convenir que muy distinta habría sido su característica. Los jugadores de ahora pueden gastar más vigor que los antiguos, y esto puede dar motivo para que el juego se haga más intenso y quizá esto sea lo que impida la mayor perfección en las acciones, pues, el jugador que recibe la pelota no tiene tiempo de imaginar la jugada que va a hacer, como ocurría en otras épocas en que la lentitud permitía al jugador estudiar la situación general de su equipo y del contrario antes de realizar la jugada.

—¿De manera que...?

—Más intenso y más veloz — le repito — es el juego de ahora, pero más preciso, más atinado el de épocas anteriores.

La Asociación Modificó el Proyecto de Fusión

El Consejo de la Amateurs Presentará las Modificaciones a la Liga Argentina

Anoche se reunió el consejo directivo de la Asociación Argentina de Football, a efecto de considerar algunas reformas al proyecto de fusión aprobado por la Liga y de las que CRITICA adelantara hace más de un mes, cuando la comisión especial trató el asunto y llegó a redactar el informe tratado en la reunión que nos ocupa.

Uno de los artículos modificados es el que se refiere a los clubs amateurs, que irán a la segunda división de la nueva entidad, que serán 16 y no 14.

El artículo modificado, dice así:

"Integrarán la nueva entidad todos los clubs actualmente afiliados a la Liga Argentina y a la Asociación, los que, a los efectos de los respectivos certámenes deportivos, se han dividido en tres categorías.

a) Una primera división, constituída por 14 clubs que militan actualmente en igual categoría en la Liga Argentina.

b) Una segunda división, constituída por los clubs Tigre y Quilmes, de la Liga, y 16 clubs de la primera división de la Asociación que, reuniendo las condiciones exigidas por el artículo 81, del reglamento general de la Liga, designe la asamblea de dicha Asociación.

c) Una tercera división constituída por los restantes clubs de la Asociación, con sujeción a las condiciones reglamentarias de la nueva entidad.

También se modificaron los artículos referentes a los ascensos y descensos que quedaron redactados así:

Art. 5. Finalizada la temporada de 1937, ascenderá a primera división el club que hubiere obtenido el campeonato de segunda y que reuna las siguientes condiciones:

a) Personería jurídica, obtenida con más de un año de anterioridad.

b) Instalaciones en su campo de deportes, con capacidad para veinte mil personas, bajo formal compromiso de ampliar esa capacidad a 30.000 dentro de los 90 días subsiguientes al reconocimiento de esa categoría.

c) Poseer un número de socios activos no inferior de 4.000.

d) Que el activo social no se encuentre comprometido en más del 70 o/o, lo que se comprobará por compulsa efectuada por contadores que designará el consejo directivo.

Igualmente, finalizada la temporada de 1937, ascenderá a segunda división el campeón de tercera que reuna las condiciones que se fijarán y descenderá el club de segunda división que ocupe el último puesto en la tabla de posiciones.

Art. 6. Si las tres primeras posiciones del concurso entre clubs de primera y segunda las hubieran conquistado clubs de primera, no habrá ascensos de segunda.

Cuando corresponda descenso de primera a segunda división, no podrá corresponder descenso de segunda a tercera a un número de clubs mayor al de los que desciendan a segunda y siempre el descenso será en base a las posiciones ocupadas en el concurso de campeonato anual respectivo.

Fueron Batidos Todos los Records de Público en el "Clásico" de Rugby

LA disputa del clásico encuentro de rugby entre Argentinos y Extranjeros, tuvo la virtud de atraer a gran cantidad de aficionados, deseosos de presenciar el formidable match y cuyo número CRITICA calculó en sus ediciones de ayer, en unas 10.000 personas. Empero, aparecieron noticias, según las cuales habrían asistido más de 20.000 personas, lo cual es un error.

En efecto, la cantidad recaudada ayer en concepto de entradas fué de 6979 pesos, lo cual, calculadas las personas invitadas especialmente las de prensa y otras, determinaron un total aproximado de 10.000 personas, como afirmáramos ayer.

Esto, que demuestra la bondad de nuestro servicio informativo, permite por otra parte apreciar con exactitud, el interés cada vez más creciente que despierta el rugby en nuestro país, pues la cifra citada constituye un record en materia de recaudaciones para matches de esa naturaleza.

Fueron Suspendidos Varios Basketballers

En la última sesión del consejo directivo de la Federación Argentina de Basketball, se tomaron nuevas medidas disciplinarias.

Se suspendió a los jugadores Estevez, de C. U. B. A., y Zunino, de Tala.

Por unanimidad se resuelve: Aplicar seis años de suspensión al jugador Raimundo Baldinelli, de Boca Junier; dos años por cada agresión y dos años por negarse a abandonar la cancha; aplicar seis meses de suspensión al capitán del equipo de novicios de Boca Juniors, Cayetano Caguetta, por falso testimonio; llamar la atención del referido club, por la actitud hostil del público adicto al mismo.

Además se suspendió por dos meses, al jugador Oscar Castagnino, capitán del equipo de novicios del C. A. Independiente, por juego brusco.

Se suspende por dos meses, por protestar los fallos del juez, el jugador de la Y. M. C. A., Julio Vila.

Los "Ases" de la Pelota Jugarán Esta Noche

Con gran éxito continúa en la cancha de pelota a paleta del club Almagro, Rivadavia 3777, la disputa del premio Guastavino, que organizado por la mencionada entidad se realiza los martes, jueves y sábados.

Esta noche a las 22.15, se llevará a cabo una nueva reunión, para la cual se ha confeccionado un programa a cargo de dos más celebrados ases de ese deporte.

Pueden Inscribirse en el Campeonato de Tennis de la Ciudad de Buenos Aires

En fecha próxima se cerrarán las inscripciones para participar en el Campeonato de Lawn Tennis de la ciudad de Buenos Aires y en el Torneo de Primavera organizados por el Belgrano Athletic Club, siendo condición indispensable para realizar la inscripción antes aludida poseer el carnet de clasificación con el timbre del corriente año otorgado por la Asociación.

Las referidas inscripciones se reciben en las distintas y principales casas de deportes de la capital como así también en la secretaría del club organizador calle Pino 3456, debiendo hacerse efectivo a la vez el importe correspondiente a las mismas.

Las pruebas a disputarse en dichos torneos son las siguientes:

Campeonato Ciudad de Buenos Aires; singles para caballeros; singles para damas; dobles para caballeros; dobles para damas; dobles mixtos; dobles de veteranos; singles para cadetes; Belgrano Plate y Belgrano Shield.

Pruebas abiertas con ventajas: singles para caballeros por clases; singles para damas; dobles para caballeros por clases; dobles para damas; dobles mixtos por clases; singles para veteranos y singles para cadetes.

ESTUDIANTIL PARTIO AYER PARA MENDOZA

Jugará el Jueves y Domingo en esa Ciudad

Rumbo a la ciudad de Mendoza partió ayer la delegación footballística del Estudiantil Porteño que deberá sostener dos encuentros amistosos pasado mañana y domingo próximo con dos equipos seleccionados de la Liga Mendocina.

La delegación de Estudiantil Porteño, cuyo elenco superior marcha a la vanguardia en el torneo amateurs está integrada por los jugadores: Núñez, Pedevilla, Vico, Coratolo, García, Umasky, Martínez, García, Mapelli, Borjas y Betinotti. Además de acuerdo a un pedido de la Liga Mendocina integrarán la delegación los players Albarracín, Cacciopoli y Pérez, pertenecientes a los clubs Buenos Aires, Argentinos de Quilmes y Almagro respectivamente.











Crimen y Castigo

REINA ENORME EXPECTATIVA POR EL GRAN PREMIO JOCKEY CLUB

Silfo Hereda su Calidad por la Célebre Rama de Isonomy

Rebelión II Tuvo una Serie de Productos Mediocres y Fué con Silurian que Produjo el Crack

SOBRE motivos de elevage, técnicamente hablando, jamás se llegará a una conclusión, porque la naturaleza esconde en el misterio los acontecimientos más inesperados, vedados a toda previsión humana. El caso de Silfo, hijo de una yegua de antecedentes hereditarios, pero mediocre en su producción, se registra con frecuencia en el mundo del elevage sin que hasta la fecha se haya develado el misterio. Lo único que cabe sostener es que las yeguas de buenas corrientes de sangre que no han producido con determinados padrillos, deben ser presentados a "sires" jóvenes, y si es posible originarios de corrientes de sangre lejanas a las de la yegua, ya que, está bien probado, la abundancia de la consanguinidad puede malograr el éxito de los cruzamientos. El abuso del "inbreed" suele dar como resultado lógico el agotamiento de las energías, igual en el caballo como en las demás razas. Rebelión II, madre de Silfo, produjo algunos ganadores discretos, pero jamás dió nada parecido a Silfo. Esa revelación a una edad avanzada — tiene ahora 25 años — nos demuestra que no fué Rebelión sino Silurian que realizó el milagro.

La estirpe de Isonomy

Para hacer un estudio concreto sobre el árbol genealógico de Silfo — o bien de cualquier crack — habría que disponer de espacio que no es posible dedicar a temas que mejor se prestan para ser tratados en folletos sobre el tópico. Sin embargo, creemos un deber responder a preguntas que se nos formularon en los últimos tiempos, pidiendo nuestra impresión sobre Silfo, sus antecedentes y el pasado de sus progenitores.

Bastaría concretar en breves términos: Silfo es el producto genuino de la célebre rama de John O'Gaunt, hijo a su vez de Insinglass, (éste por Isonomy) y la famosa La Flecha por Saint Simon. Es la robusta familia de Isonomy la que hizo el milagro, a juicio nuestro, no la de Paraffin, de cuya yegua base desciende el ganador de la Polla de Potrillos de 1934. Isonomy, jefe glorioso de raza, dió al mundo del elevage una prole excepcional y sin corrientes de Isonomy no habrá pedigré perfectamente clásico, en ningún país del globo. Cyllene, Pietermaritzburg, toda la descendencia de Cyllene, que asombró al mundo con sus triunfos y una serie de familias que son en la historia del elevage figuras cumbre, llevan en sus venas savia generosa de Isonomy, tan célebre como el propio Eclipse. Hijo de Isonomy era Isinglass, ganador de la Triple Corona y de 57.000 libras en premios, suma que aun no fué superada por crack alguno. Isinglass, padre de John O'Gaunt (abuelo de Silurian) fué el producto que dió más gloria a Isonomy, pues este jefe de raza se había distinguido en la producción de yeguas, que fueron las que le valieron más renombre en el haras.

Pedigrée "Fashionable"

Es indiscutible que el pedigree de Silfo es lo que llaman los ingleses un origen "fashionable". Rebelión II, que había dado algunos ganadores es hija de Deguise (Dominó, hijo de Himyar) en yegua por Ladas (Hampton), en madre por Saint Simon. Como se ve, por la rama materna Rebelion es un clásico cruzamiento de Hampton-Saint Simon, con ibreed sobre Galopin, padre de Bonnie Gall, abuela paterna de Rebelion II. Pero el mayor predominio está en Isonomy, padre de Isinglass, sobre el que es inbreed Silurian. Osonomy y Galopín, dos portentos en cualquier pedigree, han dado a Silfo, con el aporte valioso de Hermit, Hampton y King Tom, todos antepasados ilustres del futuro crack de la última generación. Silfo pertenece a la clásica familia No. 1, según las sabias teorías del maestro Bruce Lowe. Es hijo de un padrillo que ya había dado ganadores clásicos de la categoría de Santiago, Signum, Serenus y otros grandes performers, y de una yegua vieja, que viene a reeditar con ese producto los éxitos de Pomona, madre de La Ñatita, que en su senetud envió un producto de tan valiosas calidades.

Los grandes planteles

En cualquier establecimiento de cría de primera categoría, como lo es el haras El Pelado, pueden aparecer periódicamente esos ejemplares de excepción, sin que ello sea motivo de sorpresa. Los planteles del haras donde Silfo vió luz son famosos por su selección, desde hace muchos años. Su fundador ha llevado con sabia intuición el haras El Pelado hasta colocarlo entre los mejores del continente. Para ello importó frecuentemente yeguas de selectas corrientes de sangre, nuyendo de la consanguinidad indígena, y ha invertido fuertes sumas en la formación de un haras que en estos momentos no haría mal parangón comparado con cualquiera de los buenos establecimientos de Inglaterra. También cuenta con padrillos de alcurnia, nacidos en haras donde la selección y el mejoramiento de la raza es una religión, y con tales elementos nada hay que extrañar que año tras año vayan apareciendo, cada vez más perfectos en su forma, animales de la calidad de un crack indiscutible, como lo es sin duda Silfo.

Su Temperamento es de Verdadero Crack

ADEMAS de un pedigree clásico, especialmente por la rama paterna, Silfo es un producto de líneas armoniosas que, en conjunto, lo presentan como el verdadero tipo ideal del caballo de carrera. No es tan grande, pero su talla le permite cargar peso sin riesgo de perder energías. Es muy sano y tiene aplomos perfectos, con sólidos puntos de fuerza y amplio marco pulmonar, como para mantenerse en carrera normalmente en cualquier distancia sin riesgo de fatigarse. Tiene, además, la preciosa condición de desempeñarse lo mismo en pista normal que en terreno fangoso, ventaja que sólo raros ejemplares de su condición suelen reunir. Es, como decimos, un verdadero crack, de salud portentosa y físicamente un conjunto que le permitirá mantenerse largo tiempo en training, pues son esos animales livianos los que soportan con más éxito los rigores de un rudo entrenamiento.

Con respecto a su carácter, nos decía el trainer Juan Aguilera que Silfo es un corderito. Descansa con asombrosa tranquilidad. Come con permanente buen apetito y cumple sus funciones higiénicas con tal regularidad que puede afirmarse que jamás ha dado que hacer a los veterinarios. En tales condiciones, amén de su árbol genealógico verdaderamente selecto, Silfo llega a las grandes carreras del año ostentando el título de crack. Si sale con éxito de su prueba de fuego, el próximo domingo, entonces habrá que descontar su victoria en el Próximo Derby, proclamándolo crack de su generación y acaso uno de los buenos ejemplares de nuestras pistas.

Varias noticias

EL CABALLO Berlioz no podrá disputar la Copa de Oro; le apareció un sobrehueso y se resolvió someterlo a un severo tratamiento. Pasado mañana le aplicarán puntas de fuego.

LUCKY STRIKE la potranca de Maschio que había sido puesta en cura, ya se encuentra bien y se galopa.

GUAPITO, cuyos remos posteriores no están muy sanos, será curado y ello le impedirá disputar la Copa de Oro.

CICUTERO disputará el premio Luis María Campos y luego será especialmente preparado para el Gran Premio Nacional.

SE HALLA aliviado el trainer Maschio, que estuvo un par de días ligeramente indispuesto.

Golden Rock ha Sido Vendido en $ 10.000

El regular hijo de Craganour y Auristella, que bajo la dirección del cuidador Pedro Cichetti ha logrado muy lucidas victorias, abandonará en estos días Palermo.

Se nos informa de su caballeriza que ha sido adquirido en la suma de $ 10.000, por una ecurie de Panamá, en donde actuará en lo sucesivo.

Antepasados Ilustres de Silfo

por BOERO



Programa y Montas para el Jueves en La Plata

Primera carrera — 1300 metros

Albura	57	P. M. Quint. xxx
Capa Azul	57	A. Acerbi xxx
Chisposa	57	A. Lhuillier
Dulcinea	57	A. Minetto xxx
Ethel	57	A. di Marzo xxx
Galmita	57	X. X.
Jarra	57	E. Saavedra
Kaleka	57	X. X.
Khrysis	57	A. Lemes
La Junta	57	X. X.
La Marucha	57	M. Góngora xxx
Leontina	57	J. R. Cabrera
Mimaja	57	M. Sola xxx
Mogata	57	R. Cecchi
Montesa	57	S. Greme
M. Vieja	57	A. Guadalupe xx
Pacotilla	57	H. Giménez xxx
Piberiana	57	X. X.
Pura	57	A. Dávila xxx
Quebién	57	E. Amuchástegui
Queipún	57	A. Delgado xxx
Relativa	57	E. Rubio xxx
Santalinda	57	F. Delieutraz
Sorela	57	X. X.
T. Buena	57	J. R. García xx
Tusca	57	L. P. Menini
Urucú	57	X. X.

Segunda carrera — 1600 metros

Allison	57	H. Giménez xxx
Brisol	57	A. Moreno
Chivato	57	M. Altamirando
Cohocho	57	A. M. Tula xxx
Dexter	57	E. Rubio
Don Coco	57	A. Minetto xxx
Dulce	57	A. Dávila xxx
(Ferrarín	57	C. Ferrari
(Obús	57	X. X.
Fierabrás	57	E. Saavedra
Frugal	57	J. Alcorta xxx
Galifrón	57	M. Góngora ...
H. Siempre	57	X. X.
Los Teros	57	L. P. Menini
Patuco	57	E. Amuchástegui
Rocío	57	M. Gil x
(Zapiola	57	R. B. Batista
(Opio	55	A. Domínguez.
Buren	56	P. Quinteros

Tercera carrera — 1400 metros

Comentario	56	D. Degaetan. xxx
(Daco	56	M. Reparaz
(Monito	56	No correrá
De Corazón	56	E. Rubio xxx
Desacato	56	A. García
Incauto	56	R. Cecchi
Incisor	56	M. A. Robles
Libus	56	J. R. García xx
Medinacelli	56	A. Domínguez
Mío	56	J. Vecino.
Nil Mellum	56	M. Reparaz
P. Knot	56	Bustamante xxx
Pommard	56	C. Capra
Rumecó	56	E. Amuchást'gui
Sir Nigel	56	A. Santos x
(Springbok	56	J. Polo
(Diatriba	54	X. X.
Wavering	56	L. P. Menini
Juerguista	54	R. B. Batista
Kantina	54	A. Lhuillier

Cuarta carrera — 1500 metros

Anarquista II	57	S. Fuertes
Aqueldía	57	E. Rubio xxx
Au Revoir	57	R. Quinteros xxx
Avencó	57	X. X.
Ballot	57	J. R. Cabrera
Barbilampiño	57	E. Saavedra
Batacazo	57	M. Góngora xxx
Bígamo	57	X. X.
Bisley	57	X. X.
Boudín (c)	55	A. Lhuillier
Buen Olor	57	P. Cufré xxx
Buen Sol	57	J. Carreño
Conqueror	57	J. R. García xxx
El Cheko	57	A. Lemes xxx
El Locro	57	J. Vecino
Exótico	57	R. Fedullo xxx
Fango	57	A. Quinteros
Flirteador	57	F. López
Ganguero	57	M. A. Robles
Gigetto	57	X. X.
Grata	55	J. Mernies

Cuarta carrera (bis) — 1500 mts.

Incitatus	57	M. Domínguez xx
Infiel	57	A. Domínguez
Jerez	57	X. X.
Leocadia	55	A. A. Díaz
Letrero	57	M. A. Robles
Lobanof (c)	55	L. P. Menini
Lucky Boy	57	A. Lemes xxx
(Miss Bell	55	Guadalupe xxx
(Resbala	55	X. X.
Ñacuñán	57	S. Greme
Patriarcal	57	C. Ferrari
Quelhué	57	X. X.
Rescate	57	E. Amuchást'gui
Rincón	57	Bustamante xxx
Stressemann	57	R. Andrade xxx
T. Mayor	57	Lapellegrina xx
Tapiró	57	R. B. Batista
Toque Pito	57	X. X.
Veranero	57	A. Moreno
Xanrof	57	E. Muraña

Quinta carrera — 2000 metros

Mister	56	E. Saavedra
Ramplón	56	C. Capra
Besado	54	M. Robles
Chamuyo	54	L. P. Menini
Filoso II	54	P. Martín xxx
Brasil	53	E. Rubio xxx
Doble Tres	53	J. Raggio xxx
Dragonés	53	X. X.
Los Tordos	53	M. Góngora xxx
Nonguito	53	E. Amuchást'gui
El Cocinero	52	A. Lhuiller
(Aguinaldo	52	Lapellegrina xx
(Opio	47	Dudoso
Fraile Vivo	51	X. X.
Primor	51	J. Alcorta xxx
Remigio	51	A. Santos x
Bicho Moro	47	A. M. Tula xxx

Sexta carrera — 1300 metros

Sen	55	A. Guadalupe xx
Adrede	52	E. Amuchástegui
Cívico	52	A. Santos x
Nerón	52	M. Domínguez xx
Norigán	52	L. P. Menini
Obregón	52	A. Lhluiller
Rod. Peña	52	P. Cufré xxx
Wáshington	52	A. Domínguez
Lombardía	50	A. Delgado
Perlina	50	J. R. García.
Repentina	51	A. García

Séptima carrera — 1400 metros

Bamporosa	58	A. Lhluiller
Ahora	55	Bustamante xx
Cosenza	54	C. Capra
Jocka	53	X. X.
Persa	53	P. Cufré xxx
Codorniz	52	A. Domínguez
Dulzaina	51	A. García
Finísima	51	M. Gil x
Morsa	51	X. X.
Da. Donata	50	P. Ibarra
Futacurá	50	E. Amuchást'gui
Peregrina	50	A. Santos x
Cerrazón	48	X. X.
Librita	48	J. Mernies
Osaka	48	J. R. García xx
Alesia	47	X. X.
Avda. Norte	47	No correrá
Buckra	47	S. Fuentes
Chaqueña	47	X. X.
Iolindia	47	X. X.
Rayita	47	A. Delgado xxx
Vihuela	47	L. Tadei
Asamblea	45	Dudosa
La Duma	45	X. X.
Last Flute	45	X. X.
Llay Llay	45	M. Palmieri
Manganeta	45	E. Santana
Sagesse	45	A. Delgado xxx

Octava carrera — 1600 metros

Golpazo	58	A. Guadalupe xx
Vetiver	56	M. Gil x
El Jefe	53	Dudoso
Sendero	52	J. R. Cabrera
Cotorrón	50	A. Domínguez
Salvator	49	X. X.
Don Bosco	52	A. Lhluiller
Brasil	48	E. Rubio x
Recibido	48	E. García
Falaz	47	J. Mernies
Pepegé	46	X. X.

Siguen Anulándose Algunas Carreras

Anoche, al conocerse las inscripciones, hubo que lamentar el fracaso del próximo programa, por las condiciones absurdas de las mismas. Fueron anuladas dos carreras: las dos que figuraban en el programa sobre la distancia de 2500 metros, cuando es sabido que lo que escasea en nuestro turf son buenos stayers, precisamente porque los malos programas han contribuído a destruir los caballos. Porque no hay duda que una de las causas que más han influído en el descrédito de nuestro turf ha sido el desbarajuste de las direcciones del mismo, en los últimos años.

Un Buen Aprendiz Está Falto de Tutor

Enrique Rodríguez, Joven Profesional Patentado, Quedó Disponible

El inesperado fallecimiento del cuidador Santiago Gómez ha dejado falto de la tutoría que marca el reglamento a un aprendiz competente. Se trata de Enrique Rodríguez un muchacho de veinte años y con un peso de 46 kilos, que se encontraba bajo la tutela del trainer de Togo. Unico sostén de su madre, el chico, Enrique Rodríguez se encuentra ahora falto de ese requisito para poder proseguir la profesión, a la cual hace poco se dedicara, ya que sólo ha intervenido tres veces en público.

E. RODRIGUEZ

Entusiasta, lleno de esperanzas, desea encontrar pronto un trainer que lo cobije, para poder seguir aportando a su hogar el sustento diario.

Nos parecería una medida simpática que el trainer Guillermo Acosta a cargo ahora de los ex pupilos del fallecido trainer, se encargara de la protección de este muchacho, que, además de su competencia, le asiste una razón: el derecho a la vida.

Esperamos, pues, que Enrique Fernández encuentre pronto el trainer que le sirva de tutor y lo guíe por un buen camino.

Hipódromo Argentino

Inscripciones Para la Reunión del Domingo Próximo

Premio Bermejo — 1400 metros

Dañina	57	Zenia	57
Grand Mother	57	Alaala	57
Pialada	54	Lancha	57
Farcy	57	Resistencia	57
Piccola	57	B. Templada	57
Pilola	57	Rapaciña	54
Laurina	57		

Premio Piberia — 1200 metros

Cata	56	Borgoñona	56
Marsella	56	Poina	56
Yuyita	56	Atiza!	56
Sheba	56	Sardaneza	56
Milla Curú	56	Super Bud	56
La Tate	56		

Premio Cocles — 1600 metros

Oh My Pet	56	Corchete	56
Cariño	56	Delfi	56
Glick	56	Incisor	56
Naipe Bravo	56	Quinchao	56
Julepe	56	Pandillero	56
Rubia	56	Barman II	56
Calipo	56		

Premio S. Balcarce — 2500 metros

Savoy	Crahuera
Dresden	Sublime
Toropan	(Anulada)
Solo	

Premio Jockey Club — 2000 metros

Chiste	57	Sin Nicotina	54
Helium	57	Black Arrow	54
Silfo	57	Loco Lindo	57
Olavarría	57		

Premio Mineral — 1500 metros

Zarzuela	56	Invernada	56
Reginabla	56	Elfrida	56
Az. de Plata	56	Adoración	56
Jolly Miss	56	Sospecha	56
Sunny	56		

Premio Payaso — 1600 metros

Caminador	57	Mateo	51
Tomy Boy	56	Intrigante	59
Casteljaloux	55	Maroncito	49
Simpatía	55	Yatay	48
Cachada	52	Cisne	46
Estilista	52	Nene	45
Pervenche	52		

Premio Orégano — 2500 metros

Barranquilla	Catriló
Ibérico	Picoreta
Cruz d eMalta	Plinio
Trompetada	

Azafrán Cuenta con 1'52" en 1800 Metros

La transformación de Azafrán, en el mes y días que hace que lo cuida José Andreoni, merece destacarse: trátase de un notable performer que sólo necesitaba cambiar de cuidador para confirmar sus calidades, como lo demuestra su estado actual. Días pasados, en el hipódromo platense, fué sometido a una corrida de 1800 metros, con el peso de la carrera, pasando en 1'52" tiempo verdaderamente notable que lo presenta como una fija en su compromiso del jueves. Azafrán está iniciando una racha que acaso le permita llegar hasta los 60 kilos, pues le sobran calidades y ahora está como no había logrado ponerse desde que fué entrenado. José Andreoni merece el calificativo de maestro.

Nueve Carreras Muy Bravas Son las del Jueves en La Plata

Todos los Cotejos Ofrecen Perspectivas que Despiertan el Interés de la Afición

El programa que se cumplirá pasado mañana en el hipódromo de La Plata, es mucho más interesante que el que se cumplirá en el Argentino y todo hace prever que el hermoso circo de los eucaliptus volverá a estar repleto de una concurrencia entusiasta, tal como viene ocurriendo desde hace mucho tiempo atrás.

Nueve carreras a cual más complicada y, por lo tanto interesantes, serán las que disputen y, como de costumbre, adelantamos un breve comentario señalando las calidades que, a nuestro juicio, llevan las mayores probabilidades.

La inicial es para las yeguas que no han ganado

Nada menos que 27 disputantes tendrá la primera carrera, reservada a yeguas perdedoras y basta la enunciación de ese detalle para significar lo difícil que se presenta elegir candidata. De acuerdo con sus antecedentes, nos parecen las más indicadas para ocupar los puestos del marcador CHISTOSA, que acaba de entrar segunda de Bandera; KALEKA, por su quinto puesto de Rastrillera; MOGATA y MONTESA, que se andan entreverando y que lucen buen grado de training; QUEBIEN, la cual acaba de clasificarse tercera, en una prueba análoga, y SORELA, cuya última performance fué totalmente falsa y no está de acuerdo a lo que corre la yegua en privado.

Los caballos perdedores lucharán en la segunda

También en este cotejo serán numerosos los disputantes, pero el ganador debe salir de ALLISON, que corre mucho; CHIVATO, que se inicia en La Plata con buenos trabajos, entre ellos un floreo de 1'40" 2/5 la milla; GALIFRON, que anda amagando; el debutante HASTA SIEMPRE, al que Berazategui tiene muy afilado; ROCIO, que los otros días fué escandalosamente al bombo, y la yunta ZAPIOLA-OPIO, que en los trabajos andan como para dejar a su rivales por el camino. Como se ve, hay para elegir.

Los "tres años" actuarán sobre 1400 metros

Por la disœancia de la prueba, los que parecen reunir mayores probabilidades son INCISOR, que en este tiro superará su reciente segundo de Cubano; POMMARD y DESACATO, que acaban de llegar prendidos en una línea con Frascuelo, y KANTINA, una potranca que en los trabajos anda a la par de Don Bosco, con lo que queda todo dicho. Difícilmente el vencedor será otro que uno de los nombrados.

Los dos turnos del Premio Ercilia

La cantidad de inscriptos hizo necesario el desdoblamiento de la cuarta carrera, siendo en el primer turno los más indicados a salir airosos AU REVOIR, cuya regularidad lo recomiendo en cualquier compromiso; BOUDIN, que también figura en todas las que disputa y está espléndido; EL CHEKO, con el que se dice que se corren una imperdible, y FANGO, que acaba de ganar muy bien y ha seguido en perfecta forma.

En la segunda tanda, INFIEL no necesita de recomendaciones, ya que sólo necesita un poquito de suerte para ganar; LETRERO, que acaba de salir de perdedor en un estilo que obliga a considerarlo aquí con buena chance; Lucky Boy, que reaparece en manos de T. Sánchez con los nueve puntos; QUELHUE, un lance que no tardará en cristalizar; RESCATE, por lo que anda en los ensayos; RINCON, cuyo tercero del sábado es promisorio, y VERANERO, cuyos adelantos son realmente apreciables.

Mucho, pues, habrá que afilar la puntería para dar con los ganadores de estas dos carreras.

Un hermoso cotejo será el de la prueba sobre 2000 metros

El encuentro de mayor distancia se disputará en quinto término y también tenemos ahí varios candidatos con excelente chance. RAMPLON puede rehabilitarse de su fracaso último, dado lo que anda en los ensayos preparatorios; BESADO reaparece tras regular ausencia, muy lindo de aspecto y con ensayos suaves; CHAMUYO puede ser el ganador, dadas sus performances últimas; con BRASIL se corren tal fija que aseguran actuará en doblete; DOBLE TRES va a ser un punto alto de superar y, desde ya, lo recomendamos especialmente; EL COCINERO va muy liviano y REMIGIO, si va derecho, puede dejar para otra oportunidad las probabilidades de sus contrarios.

Repentina vuelve a tener otra gran oportunidad

En la sexta se encontrarán varios productos ganadores y allí tiene un compromiso bastante favorable REPENTINA, que ganó muy bien el sábado, en 1'12", demostrando ser una potranca de calidad. ; NERON, que anda bien; OBREGON, el que dicen que no pierde; SEN, que ha seguido muy bien; RODRIGUEZ PEÑA, que ha realizado muchos adelantos, y PERLINA, por su cuarto reciente, son las contras que pondrán a más ruda prueba las bondades de la pupila de Gomez.

Es la séptima la más complicada de toda la tarde

Acertar el ganador de la séptima resulta obra de enanos, pues allí sí que son muchas y con marcados antecedentes las que pueden ganar. Nombremos sólo algunas: COSENZA, CODORNIZ, MORSA, CERRAZON, ALESIA, AVENIDA NORTE, VIHUELA y MANGANETA están espléndidamente colocadas y todas corren mucho. ¿Cuál gana? Esto sí que es un problema. Por el momento, las que más nos gustan son las que nombramos en primero y último término.

En la final hay para tentar en amplio desquite

Como número final, tenemos un handicap sobre la milla y allí las cotizaciones estarán bien repartidas entre VETIVER, que reaparece bien; COTORRON, que acaba de escoltar a Gurupí a un pescuezo; DON BOSCO, del que no es necesario hacer elogios; BRASIL, que actuará en doblete, y RECIBIDO, que cada día anda más y actuará muy liviano. Hay cartas para tentar un amplio desquite.

Hipódromo de La Plata

Hoy se Abrieron las Inscripciones de la Reunión del 1 en La Plata

Primera carrera — 1500 metros

Opositor	57	Xantina	57
Fulton II	57	Rogelio	57
Perfect	57	Bárbaro	57
Montés	57	Zapiola	57
Canillita	57	Elixir	57
Merlín	57	Díscolo	57
Los Teros	57	Applaud	57
Kaleka	57	Degas	57
Willeta	57		

Segunda carrera — 1300 metros

Tropilla	56	Polola	56
Tahera	56	Chere Petite	56
Célica	56	Alta Mar	56
Marsella	56	Hija Fuerte	56
Lentilla	56	Juerguista	56
Briska	56	B. Loma	56
Jugosa	56	Singer	56
Patrie	56	Conquistada	56
Affolée	56	Umbrosa	56
Cornemuse	56	Bermeja	56

Tercera carrera — 1100 metros

Max Pipper	56	Argent	56
Mouchebourd	56	Normando	56
De Corazón	56	Chelo Bravo	56
Mío	56	Reynal	56
Criollito	56	Felón	56
Brocad	56	Coletazo	56
Perejil	56	Cocainero	56
Bertholet	56	Goguito	56

Cuarta carrera — 1500 metros

Pruebista	Nitoka
La Duma	Cándide
Evening Bliss	Celada
Tahona	Alhuampa
Albahaca	Hijaelpago
Comoquiera	Volga
Av. Norte	Resbala
Camándula	Guitarrita

Quinta carrera — 2200 metros

Ditirambo	Sarbar
Canana	Myosotis
Rosa Té	Gaceta II
Berberisco	Versalles

Sexta carrera — 1400 metros

Andariega	Buen Tipo
Hijoelsol	Sectario
Wáshington	Pretoria
Espejo	Sisebuta
Pommard	

Séptima carrera — 1600 metros

Chajarí	Insular
Simplex	Burlerón
Selecto	Veranero
Lucky Boy	Matasiete
Gerbault	Remigio
J. Pendennis	Moskor
Sifonazo	Arcano
Acordeón	Oigabién
V. Blanco	

Octava carrera — 1400 metros

Salvator	Festejador
Old Girl	Don Gianni
Mistral	Loreto
Recibido	Gurupí
Sendero	Cotorrón
Coligny	



Acotaciones Informativas al Margen del Programa del Jueves en Palermo

Antecedentes de los que Debutan. Estado de Cada Uno de los Competidores. Montas, Chance y una Serie de Detalles Informativos que Favorecerán la Información y Facilitarán la Elección del Pronóstico

PRIMERA CARRERA — 1800 METROS

ARLEQUIN 56 kilos. — No correrá.
VOLATIN 56. — No correrá.
GUITARRAZO 56, I. Lagomarsino. — Reaparece en buenas condiciones. Puede ganar.
SILVER ARROW 54, E. Antúnez. — Es serio competidor; la última vez que corrió, ganó por 1/2 cuerpo, en 1'50" 4/5, con 54 kilos, siendo segundo Solapado, que posteriormente ganó lindas carreras.
ATAJEN 53, S. de Tomaso. — Tiene una corrida de 2'5" en 2000 metros, dominando fácil a Moresco. Es enemigo.
KIVITO 53, J. Canal. — Viene de ganar varias carreras en La Plata.
AZAFRAN 53, A. Moreno. — Es el candidato lógico. La última vez que corrió, ganó en 1'49" 1/5, por más de dos cuerpos, siendo segundo Lovelace. Tiene una corrida de 1800 metros en 1'52", con más peso que el que llevará el jueves.
ESTRIBILLO 51. — No correrá.
OSADO 50. — Dudoso.
LOVELACE 48, E. García. — En su última presentación, con 55, fué segundo de Azafrán 57, a más de dos cuerpos, en 1'49" 1/5. Puede ganar.

SEGUNDA CARRERA — 1100 METROS

BATELERO 56 kilos, E. Lema. — Va un poco pesado, pero puede ganar.
SICUANIN 55, S. de Tomaso. — Fracasó en La Plata, pero sus trabajos son de primer orden y se trata de un caballo ligero que puede ganar.
MOSQUETERO 53, J. Sola. — Reaparece en Palermo, en buenas condiciones.
NALTAHUA 51, A. Loflego. — Fracasó en la que ganó Gualinchay, segundo Plinio, pero la carrera del jueves es más favorable, por la distancia.
MENINO 51, X. X. — Reaparece en discreta forma.
RAMBLA 51, E. García. — Con 54, fué segunda de Yatay 55, a un pescuezo, en 1'12" 1/2 los 1200 metros. Puede ganar.
BARQUETA 51, A. C. Domínguez. — Reaparece en plena forma.
SCAPIN 50, S. Fagúndez. — Con 53, fué cuarto en la que ganó Yatay, largando mal. Puede ganar.
APLAUSO II 50, A. Domínguez. — Sus carreras son malas.
NEW DREAM 47, P. Falcón. — Con 50, fracasó en la que ganó Cisne. Antes, había corrido bien en carreras bravas. Puede ganar.
ATROPELLAO 47, A. Vidal. — Fracasó en la que ganó Cisne. Puede ganar.
CAMPOLLANO 47, P. Ibarra. — No figuró en la que ganó Sublime. No lo creemos.

TERCERA CARRERA — 1600 METROS

BACHILLER 57 kilos, F. Rocco. — Con el mismo peso, llegó tercero en la que ganó Babero, no muy lejos. Puede ganar.
VIENTO BLANCO 57. — No correrá.
TURPIAL 57. — Dudoso.
CAUDILLEJO 57, E. Amuchástegui. — Fracasó en la que ganó Babero.
AYCARD 57, A. Paludio. — Debuta, hijo de Turundel, al cuidado de J. Nigri. Es cualquier cosita.
VAIRLEJOS 57, J. Lezcano. — Sus últimas carreras son malas.
MANICOMIO 57, M. Cavillón. — Acaba de fracasar.
WALON 57, A. Solís. — Debuta, hijo de Buen Papel, al cuidado de Francisco Maschio. Está en condiciones de ser el ganador.
SIBARITO 57, F. Guerrero. — Con el mismo peso, fué segundo de Letrero, en La Plata, en 1'13" los 1200 metros. Puede ser el ganador.
BROLLON 57, F. M. Ortiz. — Con el mismo peso, fué segundo de Babero, a un cuerpo, en 1'51" 4/5 los 1800 metros.
CHAPIRO 57, R. B. Quinteros. — Es debutante, hijo de Polemarch y Chicharra, al cuidado de N. Berazategui. En privado anda como para ganar.
GLOW 57, A. Pérez. — Es debutante, por Craganour, del trainer W. Borgonovo, del stud Villanueva B. Tiene trabajos como para ser el ganador.
SILICIO 57, N. Alvarez. — Reaparece en buenas condiciones.
HIJO REO 57, P. Falcón. — Sus carreras son malas.
CANILLITA 57, E. Spizzirri. — No vale nada. En La Plata fué tercero, pero es cualquier cosa.
PIRACUACITO 57, A. Domínguez. — También viene de correr en La Plata.
CAIREL 57, A. Loflego. — Sus carreras son todas malas.
INGRESO 57, E. Greme. — Reaparece al cuidado de J. Quintana. Es muy discreto y lo vimos correr con alta cotización en Palermo. Puede ser el lance.
ARASON 57, J. Ausbruch. — Viene de correr mal en La Plata.
CESARION 55, F. Moreira. — Debuta; es un hijo de Copyright, al cuidado de Miguel Carelli. Anda bastante bien.

CUARTA CARRERA — 1500 METROS

BOLERA 56 kilos, R. Picón. — Debutante, hija de Tropel, al cuidado de J. Mariotti. Es muy discreta potranca.
DINAMICA 56, I. Lezcano. — Corrió mal en la que ganó Reginabla.
FEBE 56, M. Cavillón. — Fracasó en la que ganó Sunny. Vale poco.
BELTZA 56, S. de Tomaso. — En su última presentación, fué cuarta de Contra, en 1'5" 2/5 los 1100 metros. Anda mucho y debe figurar bien.
ALDEA 56. — No correrá.
SELENE 56, I. Leguisamo. — La única vez que corrió, fracasó, pero anda como para ganar y la carrera se presta. Valen poco todas.
FRUTA SECA 56, E. Amuchástegui. — Reaparece en buen estado.
BARBARITA 56, E. Greme. — Reaparece en condiciones de correr bien.
ETNA 56, J. García. — Fracasó en la que ganó Reginabla. Puede mejorar.
SINGER 56, P. Falcón. — En pista recta se viene portando bien y la mayor distancia puede resultarle muy favorable. Está en condiciones de hacer espléndida carrera.
NORUEGA 56. — No correrá.
GOLETA 56. — No correrá.
ROSALBA 56, N. Gómez. — Está en condiciones de correr bien. El domingo fué segunda de Realidad, con poca suerte en la largada.
ERIN 56, E. Antúnez. — Es buena carta, aunque el día de su debut corrió solamente en forma discreta. Ha progresado en su preparación.
BOINA 56, E. Spizzirri. — Vale muy poco.
CATA 56. — No correrá.

QUINTA CARRERA — 2000 METROS

CHISTE 57 kilos. — No correrá.
OLAVARRIA 55. — No correrá.
CICUTERO 54, J. Martínez. — No tiene gran chance.
DREAMY 53, A. Loflego. — Es serio competidor. Acaba de llegar tercero de Platín, en el clásico Rivadavia, dejando buena impresión. Tiene buena corrida y les gusta mucho.
MORESCO 52, I. Leguisamo. — La corrida fué discreta, pasando en 2'5" 2/5 los 2000 metros.
REDOMADO 52, J. Canal. — No nos convence después de sus fracasos.
ANDORNO 51, E. Orduna. — Salió de perdedor en buena forma, dejando la mejor impresión.
SALINERO 51, E. Antúnez. — Está en buenas condiciones, aunque la carrera es brava.
COGOLLO 51, E. García. — Sus carreras recientes fueron malas. Va liviano y puede rehabilitarse.
ABATE 50, F. R. Quinteros. — Es inferior a los contrarios.

SEXTA CARRERA — 1400 METROS

MY DUKE 56 kilos. — No correrá.
RUBIN 56, E. Antúnez. — Es serio competidor; en su última presentación, fué tercero de Agudo, a 3 y 1/2 cuerpos, en 1'25" 2/5. Puede ganar.
GLICK 56, F. Guerrero. — Se portó en la carrera que ganó Agudo, llegando segundo, no muy lejos, en 1'25" 2/5.
ORURO 56, J. Ambruch. — Es discreto potrillo y puede hacer buena carrera.
MI PATRON 56, E. Lema. — Sus carreras son todas muy discretas y en esta ocasión, puede ser el ganador.
ZARANDEO 56. — No correrá.
EXPLOTO 56, I. Leguisamo. — Es el probable ganador. Debutó con un segundo puesto de Andorno, dejando buena impresión.
ESTILO 56, T. Albertini. — Es cualquier cosita.
BALNEARIO 56, S. de Tomaso. — Está al borde de salir de perdedor.
CARIÑO 56, E. Amuchástegui. — Vale muy poco.
PORTENTO 56, P. Falcón. — Ya corrió sin mayor fortuna el día de su debut. En privado anda bastante y puede ser la sorpresa.
MACACHIN 56, F. Quinteros. — Debuta en discretas condiciones.
EDECAN 56. — No correrá.
BABANCO 56, X. X. — Debuta en condiciones discretas. Es un hijo de Trenete, que anda bastante bien.
CORCHETE 56, R. Pelletier. — En privado anda discretamente, pero no es más que un mediocre.
FUNCHAL 56. — No correrá.
GRAN PATRIOTA 56, E. García. — Debuta en espléndida forma, se trata de un hijo de Macon y La Patria, que cuida Naciano Moreno. Tiene trabajos de primer orden y parece buen potrillo. Puede iniciarse con una victoria.
PANDILLERO 56. — No correrá.
SALERNO 56, A. Loflego. — Reaparece en estado perfecto. Puede ganar.
BERTOLET 56, E. Spizzirri. — Debuta, hijo de Bermejo. Anda bastante bien.
ACANTO 56, (dudoso). — Debuta, por Zambo, al cuidado de Ambrosio Elnen.
REFUCILO 56, J. Garrido. — Debutante, por Tanner, del stud La Indiana. Está en condiciones de salir de perdedor.
HOLLIDAY 56. — No correrá.
PERALES 56, G. Benvenutti. — Fracasó el día de su debut.

SEPTIMA CARRERA — 2200 METROS

CAMILITO 60 kilos. — No correrá.
BARRANQUILLA 56, E. Antúnez. — Acaba de ser segunda de Yapurá, con 55 kilos, a 1 y 1/4 cuerpo, en 2'40" 2/5 los 2500 metros. Puede ser la ganadora.
SUPERB 55. — No correrá.
BADMINGTON 53, S. de Tomaso. — Reaparece en buenas condiciones.
ASUERO 53, A. Moreno. — Sus carreras anteriores fueron malas. Puede rehabilitarse.
VOLATIN 53, J. Canal. — Con 56, fué segundo de Kachador 52, a 1 y 1/2 cuerpo, en 2'35" 4/5, dejando la mejor impresión. Costará ganarle.
PLINIO 52, E. García. — Es serio rival. Va liviano a pesar de su serie de carreras y debe hacer una gran performance.
MARINANTE 50, F. Quinteros. — Fracasó el día de su debut en Palermo.
SIRINGA 50, A. Domínguez. — Reaparece en perfecta forma.
WHIG 50. — No correrá.
FRIGOLITA 48, X. X. — Puede hacer espléndida carrera. La última vez que corrió, llegó segunda de Camilito, debiendo diez kilos, a un pescuezo, en 2'3" 2/5 los 2000 metros.
CRAHUERA 45. — Dudosa.

OCTAVA CARRERA — 1600 METROS

VERSALLES 59 kilos, E. Antúnez. — Reaparece con notables trabajos. Es serio enemigo.
RETORTA 56, I. Leguisamo. — Sus trabajos son como para asignarle gran chance.
GOLDEN ROCK 55. — No correrá.
MATAYUYOS 53, I. Lezcano. — Está corriendo mucho y puede ganar.
MELIDEO 53, E. García. — Va de fracaso en fracaso. No lo creemos.
GUALINCHAY 54, J. Sola. — (Dudoso).
ESTILISTA 50, P. Ibarra. — Sus carreras últimas son todas notables. Acaba de llegar segundo de Gualinchay, en gran forma.
ALAMEDA 50, E. Spizzirri. — Reaparece después de larga ausencia.
CACHADA 50, X. X. — Es brava la carrera.
MATEO 49, M. Acosta. — Tiene una corrida de 1600 metros en 1'39".
INTRIGANTE 48. — No correrá.
SENDERO 47, X. X. — Está corriendo mal.
AHORA 47. — No correrá.
COTORRON 47. — No correrá.
ARLEQUIN 46. — No correrá.
SAJON 45, A. Vidal. — Llegó quinto en la que ganó Azafrán, con alta cotización.

Profesionales

VENEREAS - PIEL - SIFILIS
CONSULTORIO BIOLOGICO ARGENTINO
del especialista Dr. Slinin, ex director Sanatorio "Victoria"
Blenorragia aguda o crónica AMBOS SEXOS. Cura RAPIDA y terminante. EFICAZ. Sin dolor. Método BIOLOGICO basado en la resistencia orgánica de cada enfermo.
ESTRECHEZ, VEJIGA, PROSTATA, etc. — TRATAMIENTO COMPLETO RAYOS X — ULTRAVIOLETA — DIATERMIA — URETROSCOPIA GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS (MATRIZ, OVARIO, FLUJO)
PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA
Análisis de control periódico de: Orina, Pus, Sangre, GRATIS
Abono económico o Cura completa económica CONSULTA: $ 3 — De 10 a 12 y de 15 a 21 CANGALLO 1569

URINARIAS Dr. GRIMBERG ESPECIALISTA
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA $ 5.— Carlos Pellegrini 543

NO HAY MAS BLENORRAGIA
Usando el genial tratamiento alemán ambos sexos pueden extirpar su enfermedad y las complicaciones (prostatitis, cistitis, etc.), en pocas semanas y en su propia casa en forma reservada, sin interrumpir sus ocupaciones, sin lavajes, ni dolor, es el único patentado en todo el mundo que permite que el medicamento actúe en el foco del mal día y noche sin interrupción. Con este procedimiento nunca más volverá a enfermar. Abono mensual de prueba.
INFORMES Y CONSULTAS GRATIS — Del Interior, soliciten folleto B, que enviamos en sobre cerrado, sin membrete.
PRESENTANDO ESTE AVISO, TENDRA DERECHO A TRES DIAS DE PRUEBA GRATIS
GONOSANOR — Paraná 608 — Bs. Aires

VENEREAS - IMPOTENCIA - Blenorragia - Sífilis - Piel, Sangre - Deb. Sexual. Curas modernas racionales y científicas, sin dolor ni molestias. Gabinetes reservados. - URETROSCOPIA - DIATERMIA - Alta frecuencia - Rayos ultravioleta e infrarrojos. Lab. de Análisis - IMPOTENCIA: readquisición perfecta de la virilidad, por método fisiológico. Seriedad y competencia profesional
Abono Mensual, $ 5.— TRATAMIENTO COMPLETO, $ 40.—
INSTITUTO MEDICO ABASTO (Médicos Especialistas) CONSULTAS Y ANALISIS GRATIS
De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados de 10 a 12 CORRIENTES 3284, 2o. piso
Enfermos del interior: Soliciten informes por carta. Absoluta reserva.

BLENORRAGIA - AVARIOSIS - PIEL
Conjunto Médico de Especialistas
Venéreas, agudas y crónicas, cura rápida definitiva, sin dolor, sin lavajes, métodos modernos, ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia Rayos X. Emorroides, tratamientos sin operación. De 9 a 12 y de 15 a 21
Bmé MITRE 1741 U. T. 38 - 1273

BOCIO especialmente. CORAZON y AORTA. Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg. — Córdoba 2260. — U. T. Cuyo 2592. Consultas: Todos los días de 14 a 18.

Tratamiento total de la **Blenorragia** AGUDA, CRONICA Y TODAS SUS COMPLICACIONES — PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA CALVICIE — CAIDA DEL CABELLO
En 30 Días Sin dolor - Rápido - Eficaz - Sin Molestias
INYECCIONES DE BISMUTO — MERCURIO Y NEOSALVARSAN
INSTITUCION MEDICA DE PRESTIGIO PROFESIONAL SUIPACHA 347
De 10 a 12 y 15 a 21 hs. — Sábados todo el día. Feriados de 10 a 12 hs.
AL INTERIOR CONTESTAMOS LOS INFORMES QUE SOLICITEN

LOCION VICAL hace nacer nuevo cabello
CALVOS, propensos iniciales, seborréicos o grasientos de la cabeza: Evitense ese desastre, usando Loción VICAL y permanecerán eternamente jóvenes.
LABORATORIOS VICAL PICHINCHA 1311
JORGE N. DONADIO U. T. 23 - 7194

CLINICA MEDICA CENTRAL
AVARIOSIS, URINARIAS, IMPOTENCIA, DEB. SEXUAL
Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar, con Diatermia ULCERAS, VARICES Y HEMORROIDES (sin operación). SEÑORAS (Gab. reservados), CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, INTESTINO (úlcera), GARGANTA, NARIZ Y OIDO, CIATICA, REUMATISMO. ANALISIS CLINICOS, TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ — RAYOS X ULTRAVIOLETAS.
Atendida por médicos especialistas. — Abonos económicos. Consultas, $ 3
MAIPU 446 — Cons. de 9 a 23. — Dom. y Fer. de 9 a 12

INSTITUTO MEDICO PASTEUR
ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALISTAS
BLENORRAGIA-AVARIOSIS CURA COMPLETA
CONSULTAS $ 3 — Facilidades de Pago
TRATAMIENTO MODERNO SIN LAVAJE, SIN DOLOR, Garantido $ 30
De 9 a 12 y de 14 a 21. Dom. y Fer. 9 a 12. Bmé. Mitre 1235

GRANDES CONSULTORIOS DENTALES
DIRECTOR: Dr. FAMBORINI
Dentaduras Anatómicas, Perfectas, Reforzadas, Irrompibles, desde $ 20. Dientes fijos, Piorrea Alveolar. Dientes flojos. Tratamiento moderno exclusivo garantizado. Facilidades de pago. Consulta gratis. Extracciones sin dolor, $ 2.
Trabajos de urgencia en el día. Consultas de 10 a 12 y de 14 a 21
BARTOLOME MITRE 1741

CONSULTORIO RADIOLOGICO TRATAMIENTOS ESPECIALIZADOS BIOLOGICOS DE LAS ENFERMEDADES DE PULMON, CORAZON, BRONQUITIS, ASMA, TUBERCULOSIS, ESTOMAGO, HIGADO — CONSULTA, INCLUSIVE RAYOS X, $ 5. RADIOGRAFIA CON PELICULA, $ 10. — DE 11 a 12 y de 15 a 21
Cangallo 1569, piso 1o.

BLENORRAGIA, SIFILIS, DEB. SEXUAL, PIEL
Curación total de la blenorragia y de sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean, por el sistema URETROLUX el más moderno, racional y científico. Rápido, seguro, eficaz, sin dolor. El más económico. Clínica modelo de venereología, Sífilis, sangre, diatermia, uretroscopia, rayos ultravioleta, infrarrojos, Rayos X, electrocoagulación. Lab. análisis. Sifilometría. Abonos económicos. Facilidades de pago. De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados de 10 a 12. Sábados todo el día.
INSTITUTO MEDICO UNIVERSAL — BME. MITRE 1608, esq. MONTEVIDEO

ASMA - BRONQUITIS
Tos, fatiga, corazón, hígado y enfermedades internas. Rayos X. Tratamientos eficaces de acuerdo a las últimas concepciones científicas y según su etiología. CONJUNTO DE MEDICOS ESPECIALISTAS
Bmé. MITRE 1741 Consultas de 10 a 12 y de 15 a 21

Señoras Trastornos de menstruación, dolores, irregularidad, hemorragias, debilidad. — Sangre — Ovarios — Matriz — Flujos.
EMBARAZOS — Diagnóstico precoz (desde las primeras semanas) reacción Zondek.
ESTERILIDAD — Frigidez y Debilidad Sexual — Infantilismo
Dr. GOLDENSTEIN - Tucumán 2537. De 2 a 8. CONSULTA: $ 5 - 47, Cuyo 8822

URINARIAS Blenorragia, Deb. Sexual, Venéreas. Dr. R. Juliano - Especialista. Consultas, $ 5.— De 15 a 20 hs. VICTORIA 1284

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS Dr. A. GARFUNKEL. Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya. Consu. de 17 a 19. U.T. Corrales 1010. CALLAO 132

Dr. RAPOPORT Jefe Especialista del Hosp. "Ezrah". Sífilis y Venéreas mas curadas. Piel. Debilidad sexual. Várices. Corrientes 1437. De 14 a 21 hs.

CARLOS HILLCOAT PEDICURO. Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. Raúl E. Merzaroli Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Florito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17. Medrano 638 — U. T. 62 - 0665

Dr. F. BELGERI OCULISTA. De regreso de Europa. Jefe del consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de Clínica de la Facultad. B. Mitre 948. — U. T. 35 - 6840. Retener hora previamente

Dr. JUAN POU Médico Cirujano H. PIÑERO. CLINICA MEDICA. TUBERCULOSIS. TUCUMAN 1517 — De 5 a 7. U. T. 35, Libertad 4803

Dr. A. R. ZAMBRINI Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4, menos los miércoles.

Dr. GRIMALDI Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 - 2004, Plaza

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192

4. Parteras

Emma P. de Pasquetto PARTERA DIPLOMADA. Especialista en casos urgentes, embarazos y partos. Tratamiento moderno sin dolor. Médico partero. Se reciben pensionistas. Precios Módicos. Juana Azurduy 2425 esq Cabildo (Núñez) U. T. 70, Núñez 9723. CONSULTAS DE 15 a 18 hs.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605 2º piso, dep. D. U. T. 31-0672

Mariana Cohéré de Bassetti PARTERA DEL HOSPITAL T. DE ALVEAR. Tratamientos - Recibe Pensionistas. CONSULTAS TODO EL DIA. GASCON 1461 U. T. 71 - 5786

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 370, piso 2º

8 Escribanos

SANSON DRATMAN —ESCRIBANO Público. Oficina: Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849

15. Dinero Ofrecido

DINERO a Militares y Civiles, en el acto, sobre carnet de créditos, el menor descuento, consulte: Reconquista 390, esc. 251 y CORRIENTES 424.

DINERO EN EL ACTO FACILITO con sólo presentar carnet de créditos tiendas y sastrerías. Florida 248, escritorio 1, 1er. piso.

¿NECESITA DINERO?... GONZA - FIL. ORGANIZACION AMERICANA (Responsabilidad Civil y Comercial). Militares, marinos y solventes, como a comerciantes, haciendo uso del Sistema Americano obtienen Dinero en el acto. Sin usura. INFORMESE: URUGUAY 252 Ser. p., esc. 12 2º. asc.

VIALE Créditos en efectivo en mensualidades. TALCAHUANO 325, piso 6o., dep. 12. De 11 a 13 y de 17 a 20 hs.

Dinero en el acto, facilito Marinos, militares, empleados nacionales, Bancos, ferroviarios, pensionistas, comerciantes y propietarios: Haga efectivos sus carnets de créditos tiendas y sastrerías en nuestra casa. Damos el 85 o|o en efectivo. Concurra directamente; no se valga de intermediarios. AZCUENAGA 366. Todo el día

MERCADERIAS: Dinero sobre mercaderías facilito en el día. Seriedad, reserva y responsabilidad. Suipacha 829, p. 1º., dep. A. Teléfono: 41-7190. Sr. Orgas.

Al contado, compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47-6331.

A emp. banc., alt. comerc., milit. act. din. ráp. c. amort. EL TESORO, 25 de Mayo 340.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Beba Vinos **ARIZU** El Orgullo de la Producción Nacional

Beba Vinos "Salvador"

20. Hoteles y Casas de Pensión

Modelo Hotel ALSINA 1634 U. T. 38 - 0497. Confortablemente instalado a 1|2 cuadra Congreso y Avenida de Mayo. Ha establecido precios al alcance de todos los bolsillos. Visite el MODELO HOTEL, atendido por su propietario, ex chef del "París Hotel"

HOTEL "BOSCH" TUCUMAN 845 U. T. 35 - 0533. Todo confort para pasajeros y también precios convencionales.

Hotel Almagro Restaurant de los vascos — (Antigua casa Carrosaerría). Alejandro Dufau. RIVADAVIA 3775-77-83. U. T. 62-0556 (Hotel) y 62-3355 (Anexo)

HOTEL "ROCA" 131 CERRITO 131. Cómodo, higiénico y económico. Habitaciones de 1 a 3 pesos diarios.

HOTEL IDEAL VICTORIA 1330. Pensión por mes, $ 70. Día, $ 3. Para familias y pasajeros. Todo confort.

BOLIVAR 431 — HOTEL Salas, piezas, pensión $ 60, 80, 120, 140, 160. Pagar semana, quinc. o mes. Matrim., caball., baño, tel.

20. Hoteles y Casas de Pensión

Gran Hotel Imparcial Bdo. de IRIGOYEN 693 U. T. 38-7730. Grandes comodidades para pasaj. y flias.; todo confort. Precio de lujosa sala desde $ 3; c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80; pens. $ 50.

HOTEL "CENTRAL CATALAN" confortable y económico. DIAG. R. SAENZ PEÑA 1002. U. T. 35 - 2443

Gran Hotel Imparcial AVENIDA DE MAYO 1079. U. T. 38 - 5609. Recién inaugurado con toda clase de comodidades. El más moderno y económico.

HOTEL DEL PLATA CANGALLO 1073. Grandes comodidades para pasajeros y familias. Confort e higiene. Precios módicos.

22. Profesores Ofrecidos

Ing. diplom. da lecciones de física y matemáticas. Dirigirse: U. T. 62-0808.

Profesora de inglés y maestra normal, da lecciones a dom. U. T. (60) 9690.

23. Libros Librerías

Librería de los Estudiantes. Compra venta y canje de libros. Chacabuco 120. U. T. 33-2341

24. Automovilismo

AUTOS USADOS — COMPRAVENTA

AUTOS. Facilito dinero sobre automóviles, operación rápida. Suipacha 829, p. 1º., dep. A. Teléfono: 41-7190, Sr. Orgas.

Buxton Guilayn y Cía., Posadas 1245. Automóviles de ocasión. Hudson sedan 29-30; Oakland sedan pte. 34, mod. 32; Hudson 31; Chevrolet sedan convertible 31; Ford voit. 29; Willys voit. 30; Willys sedan 30; Chrysler sedan 7 asientos imperial 31; Studebaker sedan 7 asientos 1931.

Colectivo 10 pasajeros, con línea 12, vdo. muy barato, ocasión. Chile 1430.

Camión Ford, modelo M. 29, buen estado. Pavón 4219.

Cubiertas de ocasión desde $ 5. Pavón 4219. U. T. 60-9210.

CUBIERTAS DE OCASION! Seminuevas, con y sin compostura, para ciudad y campaña, coche y camión, precios increíbles. Casa Rajmanovich, PUEYRREDON 677.

25. Compañías de Seguros

"ROMA" Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda

27. Casas y Departamentos

Vendo depart. chico, barato, por ausent. Europa. Bmé. Mitre 1232, 8o. p., Dto. B. U. T. (38) 2730.

CORDOBA 682, apartamento amueblado moderno, 2 pzas., depend., confort., calefacc. $ 150. U. T. 41-6617.

Alquilo departamento 5 habs. terraza indep. $ 110. Francisco A. de Figueroa 732. Tratar misma. U. T. 62-4202.

Desearía alquilar depart. de 1 pieza grande o 2 median., c. baño y cocina, de 60 a 70 $. Alt. Rivadavia 1000. U. T. 38 - 7735.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Pieza ind., sin cocina, casa fam. a Sra. u hombre solo. Rincón 917. U. T. 23 - 6916.

Piecita indep. alquilo a hombre solo con o sin pensión. Talcahuano 231, p. 1º., dto. B. U. T. 35-3958.

Alquilo en casa familia pieza bien amueblada con toda comodid. U. T. 33-6277

Indep. salita o pieza alq. confort., b. c., s. subte. Río. $ 30 y 40. U. T. 60-1359.

Habitación amuebl., único inq., casa una sola flia., baño cal. teléf. a señor solo. Alberti 234.

Alq. linda pieza amueblada, barata, persona moleste poco. San José 427, dep. 3.

A caballero moleste poco, pieza amb. comod., U. T. 31-2601.

Alq. sala independiente, b. amuebl., a matrim. o dos caballeros, c. o s. pensión. Talcahuano 231, dto. B, p. 1º. U. T. 35-3958

Pieza ind. sin cocina, casa fam. a señora u hombre solo. Rincón 917. U. T. (23) 6916.

Alquilo pieza a personas mayores, c. pensión, $ 110. Castelli 379. U. T. 47 - 7433.

Se alquila pieza para 2 cab., c. pensión, $ 60 c|u., b. c. y teléf. Sarmiento 1252, 1er. piso.

Se alq. pieza con pensión, a caballero solo, b. c. U. T. 35-4585. Lavalle 1659, depto. D.

Se alquilan piezas y sala, bien amuebladas, independientes, teléfono, calef., con o sin pensión. Avda. de Mayo 1255, 3º., derecha.

29. Pensión en Familia

Se da pensión flia. precios módicos. Humberto I, 813.

Se tomaría pensionista a señorita estudiante o empleada, en casa flia. distinguida. U. T. 63-3035.

Pensión fliar, Piedras 122, conf. nuevo, salas reg. prec. mód., cocina varied. U. T. 37 - 0597.

Pensión $ 1 por comida, da familia a 2 ó 3 señores, 3 platos y postres, comida de 1ra. U. T. 47-5205. Pichincha 64, media cuadra subte. Pasco.

30. Locales Para Negocio

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

Alquilo gran local a una cuadra plaza Once. Tratar: Arenales 2014. U. T. 44 - 1355.

33. Empresas de Construcciones

CIA. GRAL. DE PAVIMENTACION **Luis Bozzini e Hijo, Ltda.** (Sociedad Anónima) Bartolomé Mitre 559 — 5º. piso. U. T. 33 4155 4208 Avenida

34. Materiales de Construcción

Vigas de hierro, vendo bto. 14 de 10 x 0.50 x 0.18. U. T. 71 - 3679.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR" Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0.50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a: Tacuarí 599, esq. Méjico.

ARTISTAS

¡PELICULAS! Señoras, señoritas y caballeros cultos, que tengan vocación al cine, se necesitan para filmar, buen sueldo. Corrientes 2136.

OFRECIDOS

Colchones a domicilio $ 2 el chico, el grande $ 3. Se hacen acolchados y se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 2615. U. T. 45 - 0950.

Se ofrece joven de 23 años, para cualquier trabajo. Saraza 736. U. T. 61-1412

Mecánicos auto comp. y recom., herram. propia, va a domicilio. U. T. 60-1295.

Melenista ondulador, agua, Marcel y pte. o ambos sexos, ofrec. U. T. 60 - 7723.

Oficial mecánico, práctica en autos, se ofrece sin pretensiones. Cartas a S. C. Avisos Clasificados CRITICA.

Se ofrece oficial sastre para pueblos suburbanos. U. T. 66-1513.

Catres con colchoneta, $ 8; fábrica catres, Lavalle 1519. U. T. 38-4543.

Por sólo $ 2 **Renueve su colchón** en la acreditada colchonería BUXI, Belgrano 2558 o por teléfono a: 47-3445. Cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos. Si necesita, consúltenos.

CARTELES y LETREROS CHACABUCO 381 U. T. (33) 4393

Srta. planchadora comp. se ofrece, U. T. 41-4638.

Cloaquista matriculado, se ofrece. U. T. 67-9246.

A $ 3 hago camisas finas, compost. en gral. U. T. 38-7323. Cerrito 24.

Jardinero práctico, ofréc. para hacer jardines y cualquier arreglo. U. T. (59) 1663.

MUSICOS

Se ofrece acordeón a piano. Pringles 63. U. T. 60-5237.

Guitarra, piano, bandoneón, solfeo, $ 5, lecciones a domicilio. Brasil 1476, p. 1º. U. T. 23-2270.

Concertista de piano, excelente enseñanza, presenta a exámenes, cualquier conservatorio, lecciones a domicilio. U. T. 28-4814 Mayo.

CONSTRUCTORES

No Más Goteras Arregle su azotea con asfalto. Especialista en techados. Venta de asfalto. Dep.: BELGRANO 2640 U. T. 38 - 0349

Albañilería, refacciones, pintura, agua caliente, techos. U. T. 73-2910.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

EMPRESA CONSTRUCTORA **Italo-Argentina** Construcciones y refacciones, largo plazo, interés módico, recibimos casas y terrenos en pago, capital y provincia, presupuestos, planos gratis. CANGALLO 811, 1er. piso, U. T. 33 - 6491

Perú 79. Planos construc., habitaciones y máq. Construcciones, ref. 33 - 3117.

PINTORES

Pinto puertas a $ 1, patios, frentes a $ 10, piezas con papel 12; rapidez y confianza. U. T. 47-2311. Paso 624.

Pinto, blanq., imito, empapelo, refac. casas. Ventura de la Vega 3918. U. T. 61 - 1721.

Pintor austr., blanq. gral., empap. 4 c. pap. $ 12 imit. 6, óleo bar. s. hum.; c. presup. garant. c. fac. pago. Chubut 984. U. T. 54-3338 y 54-2291.

Pinto, arreglo casas, empap. $ 4, puertas, 1.50; imit. $ 10 gar. T. 59-2322.

CHAUFFEURS

Se ofrece chauffeur profesional, para camión o particular. Brasil 2499. U. T. 61 - 2501.

Chauffeur para familia ofrécese, sin pretens., con rec. U. T. 35-3636.

Chauffeur buena presencia, recomendaciones de 9 años, registro cap. o prov. U. T. 41 - 5326.

Chauffeur para camión grande y comercial, muy práctico a precio competente, domicilio: Cangallo 2062. U. T. 47-2265.

Chauffeur prof. j. ofr. p. cualquier marca, conoce bien est. de la cap. sabe mecán., manej. mot. Diessel, $ 110 mes o $ 70 y com. Río Cuarto 599. U. T.22-9646 (Piñeyro, Avellaneda).

A camión, reparto o comercio, chauffeur joven se ofr. c. garant. U. T. 59 - 2669

ENCERADORES

Encero pisos y limpieza de casas, precios económicos. Díaz Vélez 4458. U. T. 60 - 1602.

Encerado eléctrico. Abono mensual, $ 0.99 p. piso. U. T. 71 - 4709.

A $ 0.80 y 1.50 encero y rasqueteo pisos, brillantes como espejos, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254.

LE INTERESA Para alquilar bien haga limpiar y encerar su casa por A. García. Chacabuco 762. U. T. 33 - 6125.

A $ 1 y 1.50, encero pisos y parquet, 3 manos aguerrás, 1ª. esp., única no marca pisadas, no uso nafta, brillo permanente, como espejos, lustro muebles y pianos, trabajo garantido, casa de confianza. Callao 1075. U. T. 44-4460 y 70-9316.

Lustrador comp., de confianza, a toda pba., muebles finos, pianos, etc. p. mód. J. B. M., Potosí 4106. T. 60-6134.

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos 3, limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto 1o. 1515. U. T. 23 - 2284.

Encero pisos, material especial, rasqueteo pisos, madera vieja dejo como nuevos, trabajos garantidos a precios módicos. Agrelo 3321. U. T. (45) 2757.

Encero pisos, muy económico, cera superior, trabajo perfecto. U. T. 51-3345.

ENFERMEROS

A domicilio inyecciones. U. T. 38-5346

A domicilio inyecciones, practicante de 6º. año, $ 1. U. T. 37-2157. Entre Ríos 461 7º. piso.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reservas, garantía. Solicite informes: Carlos Weiss. Avda. de Mayo 570

PROFESIONALES

DENTADURAS — CORDOBA 2053. U. T. 41-0435. Una calidad buena, un precio discreto. Composturas en el acto. Enseñanza individual de prótesis. Hay dentistas.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

AGENTES EN EL INTERIOR se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos, buena comisión. Escribir: Fábrica, Sáenz Peña 220.

Corredores - Fotógrafos Retratos sobre tela sin papel sistema Graph, en colores a $ 2. Bombé pastel con Mco. plateado $ 9. lápiz $ 3, ampliaciones $ 1. Esmero y prontitud únicamente en los: E. U. A. G. — PASTEUR 285

Agentes Exclusivos radicados en ciudades y pueblos del interior se precisan para artículo barato de fácil venta; excelente presentación y que deja buena ganancia. Por carta a: ALERTA, Calle Paracas 129, Buenos Aires.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

¿Quiere ganar 20 $ diarios? Compre extractos para licores y aperitivos marca "YES", la casa más acreditada de la América del Sur. Pueyrredón 1168. U. T. 41-6030

COMPAÑIA SUDAMERICANA DE Muebles y Radio, acuerda créditos a su sola firma. Véanos en nuestras oficinas. Corrientes 951, p. 1º.

39. Empleados y Dependientes

OFRECIDOS

Contador experto, arreglos de libros, atrasados, compulsas, contabilidad por hora y representaciones, prec. equit. Dirig. A. C. Perú 151, U. T. (33) 4159.

Comerciantes: Si tenéis vuestros libros atrasados o deseáis matricularos organizando vuestra contabilidad, recurrid al experto contador: JUAFERLONG. Bolívar 742 — U. T. 38 - 7778. Balances, Compulsas, Cobranzas morosas, etc. Consultas gratis. Precios módicos. Rapidez en todos los trabajos. Asesoría jurídica gratuita.

Ex empleado Unión Telefónica, con buenos certificados y buena práctica escritorio ofrécese sin pretensiones, para cualquier trabajo. Sr. Hernanz. Uruguay 135, depto. 10

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Se necesita muchacha o señora sola, p. ayudar quehaceres corta flia. Córdoba número 2991.

Mucama se ofrece para todo trabajo, menos cocina. U. T. 51-4095.

OFRECIDOS

A Sras. y Srtas. da buena pensión familia seria. Camas $ 0.70, 0.50. Excelente comida, 0.50. Todas comodidades. Alsina número 1936.

Se ofrece portuguesa a matrimonio o a señora sola. U. T. (35) 2757.

Act. peón de cocina o mucamo, bien práct., b. recom., ofrécese. 33 - 1311.

Señora decente, joven, ofrécese para cualquier trabajo. U. T. 38-3269.

Sra. joven ofrécese 3 días por semana, con muy buenos informes. Laprida 1241. U. T. 41-3205.

Se ofrece una señora provinciana para hacer empanadas criollas. Defensa 1547.

Mucamo o todo trabajo b. recomendaciones, se ofrece, preg. p. Víctor. U. T. 38 - 7755.

Activa lavandera planchadora, ofréc., $ 3 por día. U. T. 61-1962.

Señora se ofrece por medio o todo el día. U. T. (47) 4321.

Sirvienta joven necesito, entienda bien cocina, para matrimonio, hay mucama, $ 60. U. T. (44) 2116.

Se ofrece mucama joven, sin pretensiones, para casa de familia, b. presencia. U. T. (47) 5599.

Matrimonio con chico de 6 años, se ofrece para ciudad o campaña. U. T. 71-2609.

Matrimonio español ofrécese, trabajando él afuera, ella para encargada casa o cocinera sencilla. Ayacucho 45.

Portero se ofrece para cuidar casa o departamento, b. informes. U. T. 47-5532. Pasco 450.

41. Agencia de Colocaciones

Agencia Vasco-Francesa, Juana de Arco acreditada. Charcas 1068. U. T. 41-1555, personal elegido.

43. Muebles de Ocasión

CAMA DE BRONCE en buen estado, con poco uso, precio de ocasión. Tratar y verla: Venialvo 3539 (Boedo entre Pavón y Garay).

45. Academias de Baile

Atención Un conjunto de profesoras de bailes de salón atienden directamente a sus alumnos, a señoras, señoritas y caballeros. Complete su educación. El modernismo lo exige. Visite esta escuela, atendida por sus dueños, competentes en la enseñanza. Presente este aviso, tendrá derecho a una lección gratis. Precios módicos. ARENALES 1693.

BAILES, Escuela TALCAHUANO 124. Las lecciones de "Bailes Escuela" tienen duración de 1 hora de continuo baile moderno, por 1 peso. Pruebe la lección de "Bailes Escuela" para ambos sexos. Curso completo, precio de actualidad.

TANGO, FOX-TROT, VALS, etc. ¿Desea usted aprender bien o perfeccionarse a la moda en pocos días? Diríjase a los profesores MOYANO, Libertad 232. A principiantes atendemos en salón aparte. Abonos de 25 lecciones, $ 5. Se atiende de mañana, tarde y noche. Todos los días hábiles y feriados.

46. Dinero s|pól. y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

¿Necesita Vd. Dinero? Lo obtendrá en 3 minutos, llevando sus pólizas del Banco M. de Préstamos, a: LA BANCARIA — Tucumán 810 (Se compra oro, pagando el más alto precio). — U. T. 35 - 2331

ORO y PLATINO Pago hasta $ 6.50 el grm. Rivadavia 7012 (Frente Plaza Flores) y Cabildo 2450.

$ 6.50 EL GRAMO LE PAGARAN POR SU ORO Y PLATINO LAMBIERTO y BARRANCO. DESEMPEÑAMOS POLIZAS. SARANDI 131 U. T. (47), Cuyo 2461 (a una cuadra del Congreso)

ORO — PLATA y PLATINO, compro para la CASA DE RELOJES "L'ARTE ROMANA". BME. MITRE 1233 U. T. 37 - 2410

POLIZAS COMPRO Y RESCATO con o sin adicional, pago alto precio

ORO 18. K. $ 3.— EL GRAMO pago a particulares y comerciantes. C. PELLEGRINI 675

ORO Pago $ 1.50; 18 k. 3.20 a $ 3.50 gr. ALHAJAS, PLATA. Pago bien. EL DIAMANTE, RIVADAVIA 7518. LA MODERNA, CABILDO 2247. CREDITOS A SOLA FIRMA

ORO — OPTICOS oro compro hasta $ 6.50 gramo. Pólizas oro pago el máximo, chafalonía, anteojos enchapados, pago $ 65 el kilo. CASA PAMIES. RIVADAVIA 3771 Buenos Aires

ORO y brillantes, compro. Oro fino pago $ 6.90. Consulte antes de vender. Sarmiento 317.

POLIZAS Operaciones en el acto: LA PALANCA. Chacabuco 145, escrit. 1. Seriedad.

$6.50 EL GRAMO ORO Compro ALHAJAS. Objetos de arte y varios. "EL COLONIAL" — Suipacha 680. PAGO EL MAXIMO

ORO COMPRO hasta $ 6.75 el gramo. LA SUIZA, Entre Ríos 374.

ORO Antes de venderlo, consulte casa seria. Peso exacto. Precios mayores. — COSMOS DENTAL. TALCAHUANO 139.

49. Varios

Agencia de casamientos legal, reserv. Ultramoderna. R. Peña 1368. U. T. 41-9081

VENTAS VARIAS

Vendo yerba molida Buena calidad, cualquier cantidad, en bolsones, a $ 0.27 el kilo, neto, contado. Pavlovsky, Avda. Leandro Alem 168, esc. 325. U. T. 33-3121.

CARBON de coke, piedra, antracita y leña de todas clases, siempre los mejores precios y producción, entrega a domicilio. L. ACEBBO. U. T. 54, Darwin 3174 y 4750.

ARTICULOS FOOTBALL, vendo por mayor. Soliciten catálogos. Casa Gun, Entre Ríos 463.

Regias vidriera y estanterías de zapatería, vendo. Castro Barros 732.

CALEFONES Y COCINAS a gas, nafta y carbón, sanitarios y usados, m. barato. Bruno Loche, Perú 538.

La mejor marca, "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Fariña, 25 de Mayo 163. Avellaneda. U. T. 22-9828. Atiendo solamente a mayoristas.

MOTORES ELECTRICOS

CASA YASINOVSKY. Alquilo, vendo, cambio motores eléctricos, motores a vapor DIESSEL, nafta, poleas, correas, bombas, dínamos, moldes para hielo, carbones para biógrafo, máquinas para lustrar pisos, válvulas. PIDAN precios a BELGRANO 648. U. T. 33-7612.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas, modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2851

50 Compra-venta de Ropa y Objetos Usados

LEIVA, U. T. 60-8024. Compro muebles, pianos, muebles oficinas, máquinas de escribir, sumar, ficheros, archivos y Kardex.

CALDAS, compro muebles oficina y familia, objetos varios, cajas de hierro, máq. de coser y escribir. U. T. 33 - 5837.

ANTES de vender sus muebles y objetos varios y arte, pida tasador a: 38-7059. Maipú 262

51. Personas Buscadas

A JUAN FRANCISCO MENISES (QUICO): Tus padres y hermanos, que viven afligidos, te ruegan vuelvas a tu casa donde serás recibido con cariño; tu falta está perdonada.
La persona que conozca su paradero e informe a sus padres, será bien gratificada. Desapareció de su casa el 1º. de mayo del corriente año, edad 14 años, blanco, delgado, cabello castaño, ojos grandes, aparenta su edad. Vestía tricota color kaki, medias tres cuartos, grises y zapatillas negras. — Informes, a: José Bonifacio 3551, Capital Federal.

A Juan Figueiras Figueiras lo busca su hermano Antonio, que vive en Paraná número 973.

María Luisa Zapiola, la busca Juan Carlos, por asuntos de familia. Anchorena 1253, depto. 1.

Arturo López, desea saber el paradero de su cuñado Guillermo Ramírez y hermana Magdalena. Contestar por carta a: Arturo López, Puerto Quequén.

Alejandro Iaconi, nacido en Buenos Aires y criado en Bahía Blanca, desea saber si viven y dónde sus hermanos Felisa y Domingo Iaconi, de quienes hace 25 años que no sabe nada. Cualquier informe a esta agencia o Chiclana 600. Bahía Blanca.

Antonio V. Casanova, que acaba de cumplir con el servicio militar y se encuentra sin medios para vivir, agradecerá a quien sepa el paradero de sus padres se lo comunique a este diario sección Clasificados.

Desearía saber el paradero de mi madre la Sra. Ana de Arguello, la busca su hija Zulema Arguello. Será gratificada la persona que dé datos a su hija a: Ramón Falcón 3440.

Se desea saber el paradero de Giovanna Mannozzi de Brunell. La busca su sobrino Mannozzi Valentino. Informes a este diario, sección Clasificados.

A Ubaldo y Calixto Martínez los busca su hermana Dominga M. de Valor, domiciliada en la calle 14 de Julio 865, de Tandil F. C. S.

Luis Parajuá, busca a su hermano Juan. Informes a CRITICA, o calle Güemes Nº. 3091.

Se ruega a quien tenga noticias del menor Jorge Correa, desaparecido del hogar, las transmita a su familia, que vive en Terrero 1539 o a este diario, Clasificados.

52. Extravíos y Hallazgos

Porta-retrato extraviado, se gratificará a la persona que lo devuelva, por tratarse de un recuerdo. Callao 220, 6º piso.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

ALFOMBRAS. Técnicos especialistas para lavar y reparación artísticamente. Venta de alfombras calchaquí estilo incáico, sillas de junco baratísimas. MAIPU 511, U. T. (31) 4755.

SASTRERIA RELAMPAGO, damos vuelta trajes y sobret. comp. gener. arreglo de grande a chico, hech. finas trayendo el corte, $ 35. Llame hoy mismo. U. T. (38) 2573. Entre Ríos 655.

ECONOMICAMENTE, da lecciones de telegrafía y radiotelegrafía, profesional competente. NOGOYA 3412.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Castelli 286 manic. jóv. at. 10 ad., antes Lima 1172.

Manic. extr. V. Gómez 2680, esq. Castelli.

Manicuras jóvenes atienden de 10 en adelante. Pasco 277, baj.

Lima 1242, manicuras jóv., 10 ad.

Manicuras jóvenes extranjeras, Matheu 355.

Rincón 282 manicuras jóvenes, at. 10 ad., antes Chile 1823.

J. E. Uriburu 48, manicuras jóvenes atienden 10 en adelante.

Chile 682, manicuras, 10 adelante.

PEDIDOS

Necesito manicuras jov. Lima 1242.

Necesito manicuras urgente, Matheu número 355.

58. Animales Domésticos

Canarios finos a prueba. Venta particular. Manuel García 49, dep. B.

59 Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48, Buenos Aires.

NUEVO BANCO ITALIANO Fundado en 1887
CAJA DE AHORROS: A partir del 1º. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos — se pagará: hasta $ 10.000 . . . . . . 2½ o|o; mayor suma . . . . . . 3 o|o

Accidentes del Trabajo y Accidentes de Tráfico Para obtener la correspondiente indemnización encomiende las gestiones de inmediato al Consultorio Jurídico CRITICA

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE CORDOBA, DEPARTAMENTO Capital, Ciudad de Córdoba, calle Colón Nros. 848, 856 y 864, entre las de Urquiza y Avellaneda, una casa de familia, en terreno que mide, según títulos 23.43 metros de frente al Sud, por 82.28 metros de fondo, y según perito 23.30 mts. de frente por 82.50 mts. de fondo. El 6 de septiembre de 1934 a las 14 hs., en Sucursal Córdoba. Base, pesos 161.000. Hipoteca, $ 120.000. Deuda actual, $ 115.785. Consta de: verja y jardín al frente, 12 habitaciones principales, 3 baños, w.c., cocina, leñera, caballeriza, garage, jardín al fondo, entrada para auto, etc., y altillo con 4 habitaciones. No. Ho. 2260,55164. Serie C., Sucursal Córdoba. Martillero: Rodolfo S. Gómez. — No. Bco. 4240.
CRITICA: Inic. 26|8|34. Venc. 29|8|34.

AVENIDA QUINTANA 355|s|n y 59, entre Rodríguez Peña y Callao. Mide según títulos 10m725 de frente al S.O., por 39m83 de fondo en el N.O.; 40m61 en el S.E., y 10m525 en el contrafrente. Superficie aproximada: 502.23 m.c. El 5 de setiembre a las 10.30 en Casa Central. Base $ 142.000. Hipoteca, $ 140.000. Deuda actual, $ 138.582. Casa compuesta de sub-suelo, planta principal y dos pisos altos, a saber: Sub-suelo: Consultorio, sala billar, toilet, pasaje, vestíbulo interno, cinco piezas de servicio, local depósito, máquina ascensor, calefacción y sala. Planta principal: Zaguán, amplio hall, sala, comedor, jardín de invierno, pasaje, toilet, office, escalera interna de servicio, tres habitaciones, baño y cuarto depósito. Primer piso: Descanso escalera, hall, escritorio, seis habitaciones, tres baños y vestíbulo interno. Segundo piso: pequeño hall, tres habitaciones, baño, pasaje, cocina, ante-cocina, pieza de servicio, baño y azotea. Capital No. Ho. 54188. Serie 17. Martillero: Julio L. Peña y Cía., Florida 470. — No. Bco. 4226.
CRITICA: Inic. 25|8|34. Venc. 28|8|34

PAISANDU 1038, entre GAONA y Franklin. Mide, según títulos: 8m66 de frente al E., por 26m52 de fondo en el costado N. y 26m23 en el S. Superficie aproximada 228.32 m.c. El 7 de setiembre a las 14.30 en Casa Central. Base $ 35.700. Hipoteca, $ 26.000. Deuda actual, $ 25.736. Casa compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: Entrada de auto, sala, comedor, toilet, escritorio, pasaje, office, sótano, cocina, w.c. y garage con entre-piso. Planta alta: vestíbulo, cinco piezas, baño, local para baúles, pieza de servicio y lavadero en entre-piso. Capital. No. Ho. 104300. Serie F. Martillero: Julio A. Carrillo. Avellaneda 3308. — No. Bco. 4284.
CRITICA Inic. 27|8|934. Venc. 30|8|934

LARREA 1196, esquina ARENALES 2428. Mide, según títulos: 16m32 de frente al E., por 19m78 de fondo en el costado S.; 20m00 en el N., y 17m en el contrafrente. Superficie aproximada: 328.55 m.c. (Según medición del Perito). El 6 de setiembre a las 14.30 en Casa Central. Base $ 90.000. Hipoteca, $ 85.500. Deuda actual, $ 84.634. Casa compuesta de sub-suelo, planta principal y un piso alto, a saber: Sub-suelo: Pasaje, vestíbulo, cuatro piezas de servicio, depósito y local caldera calefacción. Planta principal: Zaguán, gran hall, sala, escritorio, comedor, ante-comedor, fumoir, office, una habitación, toilet, caja escalera de servicio y w.c. Planta alta: gran hall, cinco habitaciones, cuarto vestir, cuarto ropero, pasaje, dos baños y en azotea dos piezas de servicio, cocina, ante-cocina, baño y lavadero. Capital No. Ho. 68792. Serie 25. Martillero: Peralta Martínez y Cía. Bartolomé Mitre 746. — No. Bco. 4256.
CRITICA: Inic. 26|8|34. Venc. 29|8|34.

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

JUDICIAL. — EN AVELLANEDA, gran renta, al 34 o|o. Colón 152, al lado Avda. Pavón, próxima Frigorífico "La Negra", a 1 1|2 cd. Avda. Gral. Mitre y Puente Pueyrredón, Riachuelo. Terreno: s|título: 13m56 frente por 72m65 fondo en O., 72m15 en E., el contrafrente lo forma una línea quebrada que mide: 4m50 de E. a O. a contar del costado E., luego en dirección N. 3m68 y luego 10m05 hasta dar con la línea del O. Superf. aproxim. 1017 m.c. Edificio: 2 negocios, al frente, 38 piezas tipo depart. con cocinas, 8 baños, 12 w.c., 16 piletas lavar, grandes patios. Construcción sólida, techos azotea, aguas corrientes y obras sanitarias de acuerdo reglamento de la Capital Federal, etc. Renta aproximada, alquilada por piezas $ 850 por mes, o sea $ 10.200 al año. Base $ 30.000. Orden Juez de 1ra. Instancia Doctor Abelenda, secret. Dr. Madariaga, expediente "Oliveira Cézar Rafael de (concurso de su sucesión). Escribano José A. Negri. El martes 4 de setiembre a las 16 horas en n|hall. 8 o|o cuenta precio, 2 o|o comisión. Giménez Zapiola y Cía., Florida 239.

JUDICIAL. — Central de renta. — Libertad 1608|26 esq. Posadas y L. N. Alem, 4 cds. Santa Fe. Ubic. valor. 1 cd. Avda. Alvear y Plaza Carlos Pellegrini. Terreno s|título: 10m39 frente S.E por 17m07 fondo S.O., 14m78 N.E. y 10m65 contraf. superf. 167.88 m.c. Edificio: Planta baja: amplia entrada, vest. con ascensor, aparte: entrada y ascensor serv., portería con 2 piezas y toilette, 1 depart., living room con chimenea, pasaje, 2 habit. baño, cocina, en altos: pieza y toilette serv. El 1o., 2o., 3o. y 4o. pisos altos son iguales y c|u: depart. living room con chimenea, comedor, pasaje, 2 dormitorios, baño, placcards, office, entrada serv. cocina, 2 piezas y toilette serv. Construcción primer orden, frente imit. piedra, ascensores Ottis y demás detalles de la mejor calidad. Base, pesos 57.858.66. El lunes 10 de setiembre a las 16 hs. en n|hall. Orden Juez 1ra. Instancia Dr. Abelenda, secret. H. Madariaga, exped: Oliveira Cezar Rafael de (concurso de su sucesión). Escrituras por el escrib. José A. Negri. 8 o|o cuenta precio, 2 o|o comisión. Giménez Zapiola y Cía., Florida 239.

Valor de la Propiedad
BANCO HIPOTECARIO NACIONAL
Remates efectuados en el día de ayer:
Casa calle Corrientes 1919|23, vendida a Arnaldo J. Raineri (en comisión), en pesos 67.400.
Casa calle Bulnes 1583|85, vendida a Fernando Ubertone, en $ 21.600.
Casa calle Nazca 4443|45, vendida a C. Otero (en comisión), en $ 13.500.
Lote de campo cercano a la estación Santa Catalina, F. C. O., partido de Lomas de Zamora, provincia de Bs. Aires, vendido a Manuel Alvarez (en comisión), en $ 22.200.

RICARDO F. BANCHS

JUDICIAL.—Un camión "Republic", modelo 1.030 W. C. número 271.460, motor 104.358 D. U., con carrocería y cabina. Sin base, al mejor postor y al contado.
Remataré el 31 de agosto de 1934, a las 15 horas, en el local Alsina 2228, Buenos Aires. Comisión 10 por ciento. De acuerdo al siguiente:
EDICTO JUDICAL
Por disposición del señor juez de Comercio, doctor Franklin Barroetaveña, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de cinco días, que en los autos caratulados Casa Iturrat S. A. C. contra Juan Borello, se ha designado al martillero Ricardo F. Banchs, a propuesta de parte, para que proceda a vender en subasta pública, el objeto prendado.
Buenos Aires, Agosto 22 de 1934. — Raúl de Labougle, secretario.

Rafael A. Barrajón

JUDICIAL: Por disposición del juez doctor Martín Abelenda procederé al remate de la propiedad en Mar del Plata, calle Olavarría 2645|57, entre Rawson y Alberti, compuesta de comedor, living, 4 dorm., pieza vestir, baño, cocina y dependencias en dos cuerpos de edificio de buena construcción, garage y jardín. Terreno mide 17m32 frente por 34m64 fondo. Total: 599m96|48. Venta ordenada en el expediente No. 8.817, año 1933, secretaría actuaria. BASE: $ 30.000 al contado. El día 10 de septiembre, a las 15 horas. En la Bolsa de Bienes Raíces, Reconquista 336. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. Datos y prospectos a mi escritorio, Perú 659. U. T. 33 - 0132.
Buenos Aires, agosto 17 de 1934.
Héctor Madariaga, secretario.

R. Romano Larroca & Cía.

JUDICIAL.—Por disposición del señor juez de primera instancia en lo Civil, doctor Raúl Perazzo Naón, secretaría del doctor Santillán Villar, se hace saber que en el juicio sucesorio PAGLIONE DE DIORIO CAROLINA, han sido designados martilleros los señores R. Romano Larroca y Cía. para que procedan a la venta en pública subasta, a efectuarse el Domingo 9 de Septiembre, a las 15 horas, sobre el mismo, de 1 lote de terreno ubicado en esta Capital, paraje denominado Villa del Parque, frente a la calle Simbrón entre las de San Nicolás y Orán; que mide: 8m.66 de frente al N.O y 8m.70 de contrafrente al S. E., por 27m.17 de fondo en el costado S.O. y 26m.48 en el costado N. E. BASE, $ 2000. Los martilleros están autorizados para exigir al que resulte comprador el 8 o|o a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. Otros informes en nuestras oficinas: Sarmiento 459, U. T. (31) Retiro 2764, o en la secretaría autorizante.
Buenos Aires, Agosto 24 de 1934. — Doctor D. Santillán Villar, secretario.

Virgilio Gaddi y Cía.

JUDICIAL. — Por orden juez doctor MARTIN ABELENDA en el juicio sucesorio de Antonia Izaguirre de Arregui, rematarán el 30 DE AGOSTO, a las 10 horas, en el tambo de Arregui, en Mariano Acosta, los alambrados, chapas, postes, enseres y útiles de trabajo de propiedad de la sucesión. EL MISMO DIA, a las 13 horas, en la feria de Merlo (F. C. Oeste), rematarán la hacienda del tambo Arregui: 226 vacas, 111 vaquillonas de 1 1|2 a 3 años, 170 terneros mamones y de 1 año, 2 toros de 1 y 1|2 y 2 1|2 años, todos estos animales raza Durham; 5 yeguas de silla y tiro; 11 caballos de tiro y silla; 3 chanchas, 1 chancho, 8 lechones, 11 ovejas y un carnero raza Lincoln. EL DIA 31 DE AGOSTO en campo de Carricaburu en RODRIGUEZ, a las 12 horas, rematarán alambrados, postes, enseres de propiedad de la sucesión. Buenos Aires, junio 8 de 1934. — Héctor Madariaga, secretario.

Fiorito Chiesa & Grillo

Casa de familia compuesta de 3 habitaciones, otra más chica y dependencias.
JUDICIAL
Casa en la Capital, calle Uspallata número 2580, entre Colonia y Manuel García (Lote 17 Manzana A). Terreno 8.66 mts. de frente por 30.31 mts. de fondo.
Juez Dr. C. A. Varangot. Secretaría del autorizante. Juicio "Bengochea Vda. de Monti y Joaquín Bengochea, s|suc.". Martilleros: Fiorito, Chiesa & Grillo.
BASE, $ 7.600 al contado, pudiendo el comprador tomar a su cargo en las condiciones usuales una hipoteca a favor del Banco Hipotecario Nacional de $ 2.500 reducida a $ 2.189. El afirmado del frente se halla totalmente pago. Se exigirá 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión, en efectivo.
Remate: El Domingo 9 de Septiembre a las 14.30 horas, sobre el bien. — Buenos Aires, 22 agosto de 1934. Simón de Iriondo, secretario.



UN OBJETO que absorbe todos los colores, sin reflejar ninguno, nos parece negro. Por eso el negro no es un color, sino que la ausencia del color. Las substancias que llamamos blancas absorben la luz muy levemente y parecen tener el color de la luz que los ilumina.

El Ratón Mickey — Tras las huellas — por Walt Disney

EL MURCIÉLAGO NO SE ME VA A ESCAPAR

AQUÍ ARROJÓ SU TRAJE

¿HABRÁ VOLADO SIN EL DISFRAZ?

Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Bailarines callejeros — por Segar

LA ENFERMEDAD DE OLIVIA SE AGRAVA, PERO POCO A POCO SE CONVIERTE EN UNA BAILARINA

¡HUMM!

VOY A INDUSTRIALIZAR SU ENFERMEDAD

TENGO QUE ENCONTRAR A OLIVIA ESTÁ ARRUINADA Y NECESITA MI AYUDA

NO SE VA YA

MUCHAS GRACIAS

Breves Tragedias de la Vida Moderna — En busca de la vindicta — por Jimmy Murphy

SPURRON REVISA EL CONTENIDO DEL CAJÓN PRIVADO DE LA CAJA DE HIERRO

SIENTO EMOCIÓN AL REVISAR ESTE CAJÓN, PORQUE SI ENCUENTRO LO QUE BUSCO, SERÉ PODEROSO, Y SI NO, SERÉ UN INFELIZ

¡QUÉ HALLAZGO! SON LOS MISMOS DOCUMENTOS DE LA FALTA DE LOS CUALES ÉL ME ACUSÓ HACE UNOS CUANTOS AÑOS

AHORA VEO TODO CLARO; ÉL SE LOS GUARDÓ, Y LUEGO, ME ACUSÓ DE HABERLOS ROBADO

CONTINÚA MAÑANA

Don Codeguín el Fiambrero — Unidos por la cola — por Milt Gross

¡HERMOSO! ¡SOBERBIO! UNA SEÑORA RICA QUIERE ADOPTAR AL JOVEN PERRO, PERO ESTE NO QUIERE DEJAR A SU ANCIANO PADRE

ESTA ES UNA GRAN ESCENA SIMBÓLICA, QUE REPRESENTA UNA UNIÓN INDISOLUBLE

Don Gil A. Cuadros — Una conclusión lógica — por Dibbie

GILITO QUIERE, A TODA COSTA PARECER ORIGINAL ANTE LOS OJOS DE NELLIE PARA GANAR SU AMOR.

TENGO QUE EJERCITARME MUCHO

HUMM... HAY QUE CONSEGUIR MÁS PLATOS.

HUMM.. ME HACEN FALTA UNOS CUANTOS PLATOS MÁS.

UN POCO MÁS TARDE.

CREO QUE NADIE PUEDE COMPARARSE CONMIGO EN ESTE ARTE.

Pochito Quiere Saber — Algunas costumbres — por Pim

LAS COSTUMBRES DE ALGUNOS PAÍSES, POCHITO, NOS PARECEN MUY RARAS, A VECES.

EN ALGUNOS PAÍSES DE EUROPA CENTRAL UN JOVEN A CUYA BODA SE OPONEN LOS PADRES DE LA MUCHACHA, PUEDE HUIR CON ELLA DURANTE LOS

FESTIVALES DE PRIMAVERA. EN ESLAVONIA, EL DOMINGO DE RAMOS, LOS JÓVENES ORGANIZAN LUCHAS, CREYENDO QUE EL VENCEDOR SE CASARÁ CON LA CHICA MÁS LINDA

¿CÓMO SE CONTRAEN MATRIMONIOS EN EUROPA, POCHITO?

IGUAL QUE EN CUALQUIER OTRA PARTE. ANTE TODO HAY QUE PESCAR LA NOVIA

Betty Boop — No se filman ronquidos — por Max Fleischer

BETTY BOOP: VAMOS A FILMAR LA ESCENA DEL DORMITORIO

¡QUÉ CAMA MULLIDA!

¡LUCES, CÁMARA! ¡QUE TOQUE SUAVE LA ORQUESTA!

¡HUMM!...

¿POR QUÉ SE DEMORAN TANTO EN TOMAR LA ESCENA?

SHSS.

BETTY BOOP SE HA DORMIDO Y DE ACUERDO CON EL CONTRATO NO PUEDE SER MOLESTADA CUANDO DESCANSA

Irene Dunne Encarna a la Amada de un Bandido Legendario en "Tu Vida es Mía"



SE FORMARAN LOS CUADROS

Si los proyectos que repetidamente venimos anunciando en estas columnas se realizan, en un plazo no mayor de dos años, la cinematografía nacional habrá dejado de ser un mero balbuceo, para convertirse en una industria sólida y potente.

En ese terreno se pueden hacer previsiones, no en el artístico. Pero aun en ese sector, si la labor es continua, y tiene medios a su disposición, se habrá creado un ambiente, esa atmósfera indispensable a las revelaciones trascendentes, tanto de artistas como de directores y argumentistas, revelaciones que es inútil esperar sean el cómodo regalo de lo milagroso.

Hay que disimular la improvisación actual. No por ello renunciaremos a los derechos inalienables de la crítica. Pero el cine argentino de ahora no tiene nada que esperar de una crítica que refiera a modelos universalmente consagrados, expresión pura de una industria que, como la europea y la norteamericana, cuenta con una base técnica perfecta. El desaliento no es algo que convenga al crecimiento ni de los seres ni de las artes. Y una crítica rigurosa, con visión meramente subjetiva del problema, sólo puede desalentar a nuestro cinematógrafo, que, como arte y como industria (exceptuando contadas escenas de algunos films) está, como quien dice, en veremos.

Tratar las películas locales con la misma tesitura grave y analítica con que hay que enfrentar un film de Borzage o de Van Dyke, es como abordar la crónica de un estreno habitual de teatro pensando que Shakespeare escribió "Hamlet". No porque Borzage o Van Dyke sean Shakespeares, sino porque de Borzage a Moglia Barth existe la misma distancia que hay desde el gran dramaturgo inglés a los habituales autores teatrales.

Luchamos por imponer un punto de vista lógico, contra la indiferencia enorme de nuestro país a todo lo suyo. Tener algún cine es ya mucho. Tenerlo bueno es algo ideal, que deberá constituir el anhelo de todos los productores argentinos que no quieran ser barridos, ya no por la indiferencia, sino por el desprecio público.

Las condiciones en que hasta ahora se filma, justifican casi todos los errores. Hay que restarle esa justificación a nuestro cinematógrafo, apoyándolo en todo sentido. Después habrá llegado, recién, el momento en que apresurados "magisters" ocupen su tiempo en detractarlo, en vez de prestarle ayuda.

OTRA INICIATIVA

Entretanto, pese a todas las dificultades, se está trabajando activamente. A las filmaciones ya señaladas, hay que agregar hoy otra de la mayor importancia: la base financiera para la realización de un gran film argentino, de carácter histórico, ha quedado establecida.

Se trata, nada menos, que de llevar a la pantalla un período tan apasionante y rico en sugerencias como es el de las invasiones inglesas. No se nos ocultan las dificultades del tema. Nuestro punto de vista estrictamente personal es de que todavía no le convienen a nuestro cine esas experiencias en que hay que incurrir en tremendos gastos de galería, ya que los exteriores, no por ser de época, sólo servirían para contadas escenas en el campo o la ribera de desembarco. Y aun esta ribera y este campo están demasiado distintos como para que sean de alguna utilidad. No obstante, el proyecto, por su misma grandiosidad, merece un decidido apoyo. El asunto, según la boga impuesta por las biografías noveladas y los romances históricos, tendrá un fondo histórico sobre el cual se bordará la intriga novelesca. El autor del segundo argumento es el conocido escritor Carlos Alberto Leuman.

Leuman ha usado, para documentarse en la parte histórica, un gran material de fuentes inglesas, que trajo de Londres Carlos Roberts, investigador del período de las invasiones y que, entre otros documentos, adquirió el archivo particular del general Beresford.

Nos comunican que el anunciado film "contemplará las invasiones inglesas no sólo desde un punto de vista argentino, sino británico, y las ubicará en la historia del mundo y del imperialismo inglés, que aquí se estrelló contra el heroico vecindario porteño".

Iniciativa digna de elogio que creemos, por su elevada intención, contará con el apoyo del público argentino y de las autoridades nacionales.

Muchas Caras Conocidas en Próximos Estrenos



IRENE DUNNE, la hermosa actriz que reaparecerá, esta vez cantando en la película "Tu vida es mía", de la R. K. O.

ARRIBA: Una escena de la película del sello Fox, "El capitán de cosacos", hablada en castellano, que se estrenará en el cine Renacimiento. Aquí aparecen las figuras principales: José Mojica, Tito Coral y Mona Maris

ABAJO: Zazu Pitts y Sally Eilers, protagonistas de la divertida comedia "Tres en luna miel", de la Fox, que se estrenará el miércoles en el cine Ambassador

Mary Astor, protagonista — en la pantalla — de "Un Escándalo Social", es la Actriz que más se Distingue por la Naturalidad

Pasa de la Vida Real a la Ficticia sin Transición

Hace varios años la joven que estaba a cargo de la oficina de informaciones de un estudio, pidió a uno de los mandaderos que la reemplazara unos minutos mientras ella almorzaba. Al regresar encontró al muchacho discutiendo con una dama, a la que no permitía pasar al interior del estudio. Demás está decir la sorpresa que recibió la empleada al comprobar que se trataba de Mary Astor, por lo que después de reprender al chico dió explicaciones a la actriz y el asunto quedó resuelto, aunque Mary no se mostró afectada por el incidente.

MARY ASTOR

—Yo creía que era una "señora" y no una artista, se excusó el muchacho.

Y tenía razón. Cualquiera que haya visto actuar a Mary Astor, sea en "Matando en la sombra", "El mundo cambia" o "Fácil de amar", se convencerá de que la protagonista de "Un escándalo social" está tan íntimamente identificada con la naturalidad que no le sería posible adoptar actitudes espectaculares en la interpretación de los papeles que se le confían. En escena no difiere en nada de la Mary Astor de todos los días, de modales simples y modestos, que cuida de su casa y de su hijito.

El verdadero nombre de Mary es Lucile Langhanke y en su pueblo natal, Quincy, Illinois, su belleza la popularizó. Obtuvo su primer triunfo cinematográfico en una película corta de un solo rollo, "La pordiosera", recibiendo después varias tentadoras ofertas, al mismo tiempo que aumentaban en importancia los papeles que se le asignaban.

Es una de las pocas actrices que pasan sin transición de la vida real a la ficticia de la pantalla. Edward G. Robinson, poseedor de uno de los temperamentos más amables de Hollywood, en el lienzo da la impresión de ser cruel, brusco y nervioso; Joan Blondell parece ser una joven de complicada psicología, y el actor José Brown, apacible y sobrio, aparenta ser un payaso nato, cosa que está muy lejos de la realidad. Por ello es algo asombroso, pero real, el hecho de que Mary Astor no sufra un aparente desdoblamiento de su personalidad frente a la cámara.

Tiene la mirada serena y actitudes firmes, pero llenas de la femenina suavidad que todos admiran. No descuida su apariencia personal y diariamente camina y hace ejercicios para asegurar la agilidad de sus músculos. Es una habilísima tejedora, labor que constituye su pasatiempo favorito. Habla poco, nada más que lo necesario, y detesta las voces fuera de tono, por lo que ha hecho instalar campanillas en todas las dependencias de su casa para poder llamar discretamente a la servidumbre.

En "Un escándalo social" desempeña el papel de esposa de Warren William, a quien descuida obligándole a requerir el afecto de una actriz y a colocarse en una situación que tiene un desenlace trágico y amenaza con destruir su hogar.

La dirección de esta película de Warner Bros. estuvo a cargo de Roy del Ruth, quien ha sabido interpretar el pensamiento del autor, Ben Hecht, popular novelista norteamericano. Se destacan en el reparto Ginger Rogers, Andy Devine y el niño Dickie Moore.

"Un escándalo social" se estrenará el viernes en el cine Ideal.

Un Héroe de Hoy se Refiere a las Molestias de la Celebridad

William Bakewell

Hablando con uno de sus muchos amigos en Hollywood, William Bakewell, uno de los nuevos actores con que cuenta la pantalla y a quien veremos hoy en "Lo que no puede comprarse" ("You can't buy everything"), una producción de la Metro Goldwyn Mayer que será estrenada en el Gran Broadway y que tiene a May Robson como estrella, decía que él no ambicionaba llegar a astro de la pantalla porque temía no sobrevivir a las graves preocupaciones y a las molestias que causa siempre la celebridad.

"Supóngase — le decía Bakewell a su amigo — que estoy en mi casa descansando, y eso lo he experimentado, a pesar de ser aún un modesto actor, pues me pongo a pensar en miles de cosas. En si realmente trabajé bien, en si gustará el argumento de la película, en las próximas producciones en que deberé intervenir.

"Y ese es el precio de la fama — añadía Bakewell — claro está que también uno experimenta satisfacciones, como la de recibir comentarios elogiosos que estimulan y animan para que uno continúe firme en sus deseos de superarse."

En "Lo que no puede comprarse", Bakewell tiene a su cargo el rol de Donny, un joven, hijo de May Robson en el film, y que se enamora de Jean Parker contra la voluntad de Miss Robson.

Charles F. Riesner tuvo a su cargo la dirección de la película, que es una adaptación de una obra de Dudley Nichols y Lamar Trotti, realizada por Zelda Sears y Eve Greene.

El Alegre y Movedizo Actor Francés George Milton ha Impuesto el Nombre de Bubul

Reaparecerá Pasado Mañana en un Film de J. Joly

El tan fonético nombre de Bubul, nos resulta familiar desde tiempo atrás.

Lo conocemos desde hace tres o cuatro años, y desde entonces cada vez que lo hemos leído u oído nombrar, no pudimos resistir una sonrisa. Y es que Bubul, ese simpático y alegre personaje que con tanto acierto ha encarnado el cómico Milton en "El rol de los garroneros" y "La barra de Bubul", nos ha proporcionado ratos de grata expansión.

GEORGE MILTON

Animado espectáculo, lleno de sprit y de buen humor, han sido siempre las películas de Milton, quien también realizó, posteriormente a las ya nombradas, "Por un beso" y "El loco Adán".

Si bien en esas dos producciones el característico apodo de Bubul no fué usado, no por ello hemos podido resistir a la tentación de llamar imaginariamente Bubul a ese petiso simpático, alegre y movedizo.

La Gaumont Franco Film Aubert ha comprendido que Georges Milton era más conocido por Bubul que por su propio nombre.

Y, como era lógico, también figuró en el título de la misma, que, como se sabe, es "Bubul I, rey negro", la cual conoceremos el jueves en el Gran Cine Astor, donde la presenta la Cinematografía Julio Joly

ESTRENO DE HOY

"LO QUE NO PUEDE COMPRARSE".— Intérpretes principales: May Robson, Jean Parker y Lewis Stone.
Dirección: Charles F. Riesner.
Producción Metro Goldwyn Mayer.
En el teatro Broadway.

Otro Mono Gigantesco Fabrican en Hollywood

Cuando Meriam C. Cooper terminó de rodar aquel prodigio de técnica cinematográfica que se llamó "King Kong" y que conocimos durante la pasada "season", ordenó la destrucción del mecanismo que animaba en forma tan humana al gigantesco gorilla. Jamás pensó que el éxito de "King Kong" obligara a los estudios cinematográficos de R. K. O. (Radio Pictures) a reeditar el personaje fantástico en una continuación digna de la superproducción.

Ahora en vísperas de conocer las aventuras del hijo de aquel mónstruo que causara tantos destrozos en Nueva York en la nueva película "El hijo de Kong", se nos informa que los técnicos que habían construído aquel habilísimo mecanismo tuvieron que ponerse manos a la obra para volver a crear otro mono gigantesco, si bien de proporciones menores, pero de movimientos más blandos y más humanos.

LA VOZ DE HOLLYWOOD

Por Louella O. Parsons

(Exclusivo de CRITICA por avión)

Trabaja Buster Keaton

Buster Keaton, que hizo bancarrota aquí, está haciendo su primera película en Europa, en los estudios que la Paramount tiene en Joinville. Se titula "El rey de los Campos Elíseos".

De Francia pasará a Inglaterra, donde le han ofrecido trabajo. En Inglaterra siempre gustó el rostro triste de Buster.

Quizás, después de esta campaña, Buster Keaton recobrará sus perdidos prestigios.

Joan y los censores

Es el caso de preguntarse qué hará ahora Joan Crawford, ya que los censores han prohibido toda alusión a lo sexual y Joan no ha hecho una película que no tenga uno o dos detalles sugestivos.

"Salute, there goes romance!", la nueva película que Joan comenzará a filmar en setiembre para la Metro-Goldwyn-Mayer, por esta causa, es casi seguro de que está libre de situaciones equívocas.

Monte Blue habla

Una de las primeras películas hechas por Monte Blue para la Warner Bros., antes del cine hablado, fué pasada la otra noche. Un cierto director hizo notar la enorme pérdida que había significado para el cine el no haber aceptado a Monte para las películas parlantes. Ese mismo director se alegrará mucho al saber que Monte Blue acaba de terminar una espléndida parte en "Excursión estudiantil" y ahora será una de las principales figuras en el próximo film Paramount 'Ruedas de vagón".

Guy Kibbee hará "Babbitt"

El sello Warner ha encargado a G. Kibbee el papel central de "Babbitt", la obra mundialmente conocida del novelista Sinclair Lewis que pronto se comenzará a filmar.

El reparto incluirá a la conocida característica Aline Mac Mahon.

Se va Phillips Holmes

Phillips Holmes se va a la alegre Inglaterra. Esta vez no es de vacaciones, sino a trabajar en una película, "Lorna Doone", en que le han dado el principal papel masculino.

Se dice que este film será uno de los más importantes producidos en estudios ingleses en el año entrante.

Para "David Copperfield"

Me han dicho que Frank Lawton, el muchacho inglés que hizo tan excelente trabajo en "Cabalgata", ha sido elegido por David Selznick para su producción "David Copperfield". Este compromiso impidió que Lawton hiciera el papel central de otra obra de Dickens, "Great Expectations", que la Universal está produciendo. El reparto de esta última película es excelente, puesto que incluye a Florence Reed, Beulah Bondi, Murien Kirland, Alan Hale, Alan Mowbray, George Breakston (el protagonista de "Sin el rugir del caño") y Francis Sullivan.

Producen las películas morales

Una lista recientemente publicada de lo que han producido las películas, demuestra de que el público está por los entretenimientos sanos y honestos.

"El loco cantor", de Al Jolson, dió cinco millones de dólares. "El cantor de jazz", del mismo, tres millones y medio. "El nacimiento de una nación", de Griffith, tres millones y medio, "Ben Hur", más de cuatro millones. "Cabalgata", tres millones y medio. "El séptimo cielo", de Frank Borzage, un millón setecientos cincuenta mil.

"El pibe", de Chaplin, dió dos millones quinientos mil. "El caradura", de Harold Lloyd, proporcionó dos millones setecientos mi dólares.

En la larga lista recientemente publicada, se demuestra que los films sugestivos o de tendencia dudosa, no sirven para hacer dinero.

VIENDO ESTRELLAS por FED MURRAY





Frank Morgan Creó con Autoridad la Figura Histórica del Duque Alessandro en el Film "Los Amores de Cellini"

Algo Sobre la Vida del Vigoroso Actor de Artistas Unidos

A pesar que todos los artistas que intervienen en "Los amores de Cellini", se desempeñan en forma encomiable, y hay uno que se destaca. Nos referimos a Frank Morgan, cuyo trabajo en esta obra es tan brillante y personal que sin duda ninguna podemos afirmar, que la interpretación que él hace de el Duque Alessandro de Florencia, es la mejor que le hemos visto realizar. Esto no obstante que Morgan es uno de los mejores actores de Hollywood.

FRANK MORGAN

Morgan nació en Nueva York en el año 1890, su padre era un distribuidor de una famosa marca bitter. Se graduó en la Universidad de Cornell y más tarde entró en el negocio de su padre, pero indudablemente su temperamento no era para esa clase de trabajo, y así decidió "ver primero América". Trabajó como repórter, pero tampoco le duró el entusiasmo. Finalmente decidió irse al rancho que su padre poseía en Las Vegas, en Nueva Méjico. Durante un tiempo relativamente largo Morgan permaneció en el rancho, esa clase de vida le gustaba. Cuando regresó a Nueva York, su hermano Ralph, era considerado un gran actor en Broadway, y él quiso entrar también a las tablas. En 1914 ya era galán y gustaba mucho. El cine entonces silencioso, lo atrajo poderosamente, y obtuvo un papel en substitución de Earle Williams, al que se parecía mucho, y que debía interpretar al lado de Anita Stewart, entonces una de las favortas del público.

Volvió al teatro, y le correspondió en suerte representar dos de los más grandes éxitos de la temporada o sea "The Firebrand" y "Topaze".

Su primer trabajo en película hablada lo hizo con una de muy corto metraje. Después tomó parte principal en innumerables producciones de éxito, destacando siempre en todas ellas, su labor eficiente.

Sus diversiones favoritas las constituyen la pesca y el yacht. Hace veinte años que es casado y tiene un hijo que pronto entrará al colegio. Así, pues Morgan es un hombre feliz.

Artistas Unidos dará a conocer "Los amores de Cellini" mañana en el cine Monumental.

Una película de Brabin

Anuncia la Metro-Goldwyn-Mayer que Charles Brabin dirigirá su nueva producción, "Death on the Diamond".

Cortland Fitzsimmons, autor de la obra original, está ayudando a preparar la versión cinematográfica.

Crimen y Castigo

Programa de los Espectáculos Cinematográficos del Día

ALVEAR
Esmeralda 320 — Hoy, de 13 a 24 hs.: LA VIDA PRIVADA DE OLIVER VIII, p. Laurel y Hardy; EL CONDE SE DIVIERTE; Pandilla, Chaplin, L. Lane, dib. $ 0.60.

AMBASSADOR
Lavalle 777, U. T. (31) Retiro 0700 y 5771. Siempre pullman, $ 1.50. Dos estrenos. Hoy a las 13.45 y 20.30: EL MUJERIEGO, p. J. Cagney; 15, 17.40 y 22: MANDALAY, por Kay Francis y R. Cortez; 16 y 23: Dibujos y noticiarios; 16.30, 18.50 y 23.20, una comedia jocosa para reir y reir: ESPOSAS COQUETAS, p. Glenda Farrell, M. Lindsay, Ruht Donnelly y 10 astros de la risa. Nota: a las 17.40 gran sección vermouth (doble), con los dos estrenos.

AMERICA
Av. América 2468 U. T. (51) Urquiza 1171. Hoy: S. O. S. ICEBERG, p. R. La Rocque; DINERO MALDITO, p. L. Ayres; EL INFIERNO EN VIDA, p. P. O'Brien; Sec. cómicas sonoras.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44) Juncal 0494. Hoy, a las 21: Variedades; 17.20 y 21.50: CUIDADO CON LAS CURVAS, lujosa comedia p. Wheeler y Woolsey; 18.40 y 23, gran estreno: POR SENDAS DISTINTAS, p. Clark Gable, Mirna Loy y W. Powell.

ASTOR
Corrientes 746, U. T. (31) Retiro 5541. Hoy, a las 15.45 y 23.15: AMORES DE UN DIA, p. P. Lukas y L. Hyams; 17.10 y 22: ¿Y AHORA QUE?, p. M. Sullavan; 16 y 21: Cómicas. Pullman, $ 1.50.

BROADWAY
Corrientes 1155, U. T. (35), Libertad 2315. Continuado de 14.30 a 20, Completa a las 21. A las 14.30 y 21: Cómicas; 17.40 y 22, Noticiarios y Dib.; 18 y 22.20, Ch. Chase, en: IMPULSOS SECRETOS; 18.30 y 22.45: en escena: Cotton Blossom; 16, 18.45 y 23, estreno, May Robson, Jean Parker y Lewis Stone, en: LO QUE NO PUEDE COMPRARSE. Plat. $ 2. Pull. $ 1.50.

CAPITOL
Santa Fe 1848, U. T. (41) Juncal 1272. Hoy, a las 15.50 y 23.10: AMORES DE UN DIA, p. Paul Lukas; 17.45 y 22: EL GATO NEGRO; 17.15 y 21.30: Variedades. Jueves: LA HIENA DE LA 5a. AVENIDA.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1325 U. T. (59) Paternal 1000. Hoy, a las 14 y 20.45: LA JOVEN No. 13: DACTYLO, J. Murat; LOS MISTERIOS DE CHICAGO, R. Cortez; ¿SON ESTOS NUESTROS HIJOS? E. Linder. Completa, $ 0.20.

CINE CABILDO
Cabildo 2347, U. T. (73), Pampa 3552. Hoy, día popular, $ 0.40; EL MARIDO DE LA AMAZONA, p. Elisa Landi; MIENTRAS PARIS DUERME; QUERIA UN MILLONARIO. Viernes: VOLGA EN LLAMAS.

CINE TEATRO SOLIS
H. Irigoyen 1433 U. T. (23) B. Orden 2721. Hoy: A LA LUZ DEL CANDELABRO, p. P. Lukas y E. Landi; CANCION DE CUNA, cant. y habl. p. D. Wieck; EL MODO DE AMAR, p. M. Chevalier. Gran éxito de la cancionista Azucena Maizani.

2o. COLISEO
H. de Irigoyen 800, U. T. (38), Mayo 2127. Hoy, t. y n. Cómicas; FASCINACION, p. P. Lukas y C. Cummings; DESFILE DE CANDILEJAS, p. J. Blondell; REINA CRISTINA, por Greta Garbo y John Gilbert.

COLISEO PALERMO
Serrano 2487 U. T. (71), Palermo 1720. Hoy, a las 18.40 y 23.30: TARZAN Y SU COMPAÑERA, p. Johnny Weissmuller; 17 y 22: ¿Y AHORA QUE?, p. M. Sullavan; 15.40 y 20.40: EL REMOLINO, p. J. Holt; 15.30: TRITURADORES DE HUESOS; [illegible] 14.30: LA PENA CAPITAL.

COLONIAL (Avellaneda)
Av. Mitre 141 U. T. (22) Avellaneda 7091. Hoy: EL CAPITAN JERICO, p. R. Arlen; LA CHICA DEL 419, p. G. Stuart; EL BATIDOR, p. G. Raft y N. Carroll. Jueves, presentación de Azucena Maizani.

EDEN PALACE
Bauness 2506 U. T. (51) Urquiza 2135. Hoy: HIJOS DEL DESIERTO, por Laurel y Hardy; RUMBOS DE VIDA, p. F. March; TU ERES MIO, p. J. Harlow; Secc. cómic.

ELECTRA Palace, V. López
Hoy, espectáculo variado. Films sonoros y parlantes. Actualidades. Cómicas.

ELECTRIC
Lavalle 836 — Hoy, de 13 a 24: WONDER BAR; HOGAR PERDIDO; EL CRIMEN DE UN MEDICO. Platea, $ 1. Jueves: TU, A QUIEN ADORO, GOLPES DE AZAR, CUIDADO CON LAS CURVAS.

EMPIRE
Corrientes 699 U. T. (31), Retiro 3130. Hoy: SE ACABO LA CRISIS, F. Vorobes; CINCO MINUTOS DE AMOR, p. Martha Eggerth; Los funerales de Hindenburg; NO QUIERO SABER QUIEN ERES.

ESTRELLA
Cabildo 3945 U. T. (70) Núñez 5189. Hoy, a las 16 y 20.50: EL PEQUEÑO GIGANTE, p. E. Robinson; 17 y 22: VAMPIRESAS 1933, 18.20 y 23: VOLTAIRE, p. G. Arliss, film espectacular.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo) — Films realistas y varietés frívolos. — Ultimos días de LAS ORGIAS DE MESALINA. Exito de la Vedette de Fuego, Lolita Cortez; Bella Violeta, etc. — Entrada, $ 1.

GAONA
Gaona 1263 U. T. (59) Paternal 2551. Hoy, a las 14.30 y 21: ALOHA, la canción de Hawai; CUANDO AMA UN VALIENTE, p. Ph. Holmes; LA ISLA DEL DIABLO, p. Jack Holt.

GAUMONT
Rivadavia 1635 U. T. (38) Mayo 1873. Hoy: Cómicas; EL NOVENO HUESPED; LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE. Tarde o noche, $ 1.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165. — Hoy, a las 16.30 y 21: ASI SON LOS MARIDOS, p. W. Baxter; 18 y 23, J. Dunn en: TIRESE UN LANCE; 19 y 22.30: Presentación del celebrado tenor A. ORTIZ TIRADO, acompañado al piano por el maestro Burguet y el violinista V. Tagliacozzo.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322, U. T. (38) Mayo 5591. Hoy, gran día nacional, F. completa, $ 0.60. A las 18.30 y 23: AYER Y HOY, en cast., p. Alicia Vignoli y F. Rocha; 17.15 y 22: LOS 3 BERRETINES, p. L. Sandrini, L. Vehils, L. Arata; 16 y 20.30: INDISCRETA, por Gloria Swanson.

GRAL. ROCA (Avellaneda)
Pavón 56 U. T. (22) Avellaneda 7928. Hoy, programa extraordinario en homenaje al popular Carlos Gardel: MELODIA DE ARRABAL y ESPERAME.

GLORIA
Av. de Mayo 1225, U. T. (38), Mayo 6966. Hoy, nuestro gran día español: EL GORDO DE NAVIDAD; SALGA DE LA COCINA, p. R. Rey (en cast.); EL EMBRUJO DE SEVILLA (habl. en español).

GRAN CINE CECIL
Defensa 845 U. T. (33) Avenida 7613. Hoy: DAMA POR UN DIA, p. W. Williams; CON LAS ALAS ROTAS, V. Francen; M. EL VAMPIRO NEGRO.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271 U. T. (33), Avenida 6133. Completa UN PESO siempre. Continuado de 13 a 20 horas. Noche, función completa. Hoy, estreno exclusivo: MUSICA SOBRE LAS OLAS, p. Carole Lombard y Bing Crosby; CARGAMENTO SALVAJE, p. F. Buck; REINA EL AMOR, p. F. March y Claudette Colbert.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378 — Hoy, a las 15.40 y 23, la primic. Fox Film: CUANDO NUEVA YORK DUERME, p. Spencer Tracy y Helen Twelvetreees; a las 16, 18 y 22.30: Secc. variedades; 16.35 y 21: MI DEBILIDAD, por Lilian Harvey y Lew Ayres. Platea, $ 2. Viernes, estreno: UN ESCANDALO SOCIAL, p. W. Williams, M. Astor y G. Rogers.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442 U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.30 y 22.55, extraordinaria primicia Paramount: CAPRICHO IMPERIAL. Creación de la inimitable estrella Marlene Dietrich, con J. Lodge y Sam Jaffe. Dirigió J. V. Sternberg; 17.30 y 21.15: Variedades; 16.10: EL HIJO QUE VUELVE. Platea, t. o n. 2.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. — Hoy, a las 21.15: SEAMOS OPTIMISTAS; 18.30 y 22.40: Actualidades y estreno; CUANDO NUEVA YORK DUERME, con Spencer Tracy y H. Twelvetrees. — Platea, $ 2.—

GUEMES
Montes de Oca 972 U. T. (21), Barracas 4072. Hoy, noche, debut del conjunto "Estampas Porteñas". Episodio: "Un mundo de sombras"; TITANES DEL PERIODISMO; LECHO DE ROSAS.

HINDU
Lavalle 842 U. T. (35), Libertad 1114. Hoy dos grandes estr., 16, 18.50 y 23.10: SMOKY, p. Victor Jory e Irene Bentley; 15, 17.30 y 22: ANA Y ELISABETH, por Dorotea Wieck.

METROPOL
Lavalle 869 U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, a las 16, 18.40 y 23.10, grandioso estreno: DON QUIJOTE, p. Fedor Chaliapine (versión francesa); 17.10 y 22: ¿Y AHORA QUE?, p. M. Sullavan y D. Montgomery; 15 y 20.50: FORTUNA PARA DOS; 14 y 20.20: Variedades sonoras. Platea, tarde o noche, completa, $ 1.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda U. T. (31) Retiro 5515. Hoy, pullman, $ 1.50; plat. $ 2. A las 15.40 y 23: CAMBIO DE CORAZONES, p. J. Gaynor, Ch. Farrell, G. Rogers y J. Dunn; 17.30 y 22: Variedades; 16 y 21: ¡A TU SALUD! — Miércoles: LOS AMORES DE CELLINI, p. C. Bennett, F. March, etc.

MITRE (Avellaneda)
Av. Mitre 780, U. T. (22) Avellaneda 7105. Hoy: MALA A PESAR SUYO, p. Claudette Colbert; IGNOMINIA, p. H. Twelvetrees y B. Cabot. Jueves: EL MODO DE AMAR y EL HOMBRE INVISIBLE.

PALACE RIVADAVIA
Rivadavia 9654, U. T. (67), Floresta 7299. Hoy, a las 18 y 23, estreno del notable film científico: MAS ALLA DEL RHIN. Jueves: VOLTAIRE y MASACRE.

PARQUE CHAS
Triunvirato 3936 U. T. (51) Urquiza 8057. Hoy: RASPUTIN Y LA EMPERATRIZ, p. los Hnos. Barrymore; DIVINA, p. A. Harding; VOLTAIRE, p. G. Arliss; Sec. cóm.

PARRAVICINI
Av. S. Martín 1851 U. T. (59) Paternal 6893. Hoy, a las 16.30 y 20.45: Secc. de varieds. EL CORAZON SE ENGAÑA, p. R. Chatterton; RASTRO INVISIBLE, p. G. Brent; TITANES DEL PERIODISMO, P. Muni.

PETIT SPLENDID
Libertad 796, U. T. (41), Plaza 1324. Hoy, a las 16.30 y 21: LA MELODIA DEL MUNDO; 17.30 y 21.40: TU, A QUIEN ADORO, p. Jean Murat; 18.40 y 23: BAROUD (Un amor en Marruecos), por Rex Ingram. Pullman, $ 1.20.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871, U. T. (63), Volta 0359. Hoy, a las 18.30 y 22.45, la maravilla del año: LAS CUATRO HERMANITAS, por Katharine Hepburn; 17.10 y 21.20: LA PATRULLA PERDIDA, p. V. McLaglen; 16 y 20.45: Variedades y dibujos animados.

REAL CINE
Esmeralda 425/29, U. T. (31), Retiro 3800. Frío en verano. Calor en invierno. — A las 16 y 21.40: EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE; 17.30 y 20.30, estreno U.F.A.: EL HOTEL DEL AMOR, por A. Ondra; 18.45 y 23.10, grandioso estreno M.G.M.: POR SENDAS DISTINTAS, por C. Gable y Myrna Loy. Jueves: "Viva Villa".

RENACIMIENTO
Lavalle 925 U. T. (35) Libertad 1850. Hoy, pullman $ 1.50; platea, $ 2. A las 15.40 y 23: LA CASA DE LOS ROTHSCHILD, p. G. Arliss, B. Karloff, Loreta Young; 17.30 y 22.30: Dibujos y sinfonías en colores; 16 y 21: BROADWAY AL DESNUDO, p. C. Cummings.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102, U. T. (60) Caballito 1850. Hoy, a las 15 y 20.45: Cómicas y variedades; EMMA, p. M. Dressler; PEGGY DE MI CORAZON, p. M. Davies; REINA CRISTINA, p. Greta Garbo y John Gilbert.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181 U. T. (47), Cuyo 0141. Hoy: LA JUVENTUD MANDA, C. Bickford; LA MUJER ACUSADA, N. Carroll; FANTASMAS DEL AYER, C. Brook.

ROSE MARIE
Lavalle 750, U. T. (31) Retiro 6455. Siempre completa UN PESO. Tarde continuado de 13 a 20. Noche, completa, a las 20.30. Hoy, programa monstruo: Metrotone. TIRESE UN LANCE, p. J. Dunn; LA JUGADORA, p. B. Stanwyck; LAS CUATRO HERMANITAS, p. K. Hepburn.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753, U. T. (35) Libertad 4122. Hoy: TIRESE UN LANCE, p. J. Dunn; EL VAMPIRO, p. B. Karloff; EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE, p. Douglas Fairbanks. Tarde o noche, $ 0.60.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921 U. T. (35), Libertad 0236. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. T. o n. UN PESO — Hoy, metrotone; Dorothea Wieck, en: CANCION DE CUNA; a las 15.45, 18.45 y 23.10, Ramón Novarro y Lupe Vélez, en: DULCES HERIDAS.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482 — Hoy, 16.15, 18.45 y 23.15: LA COMEDIA DE LA VIDA, p. J. Barrymore y C. Lombard; 15, 17.30 y 21.50: CUIDADO CON LAS CURVAS, p. Wheeler y Wolsey. Siempre, platea, $ 1.20.

STANDARD
Corrientes 2067, U. T. (47), Cuyo 1963. Hoy, 18.20 y 23.10: EL PRECIO DE UN BESO, p. J. Mojica; 17 y 22: A LA LUZ DEL CANDELABRO; 16 y 20.30: EL EXPRESO DE ORIENTE. Noche, reparto de perfumes a todas las damas concurrentes.

TARICCO
Av. S. Martín 2371, U. T. (59), Paternal 6393. Hoy, a las 14 y 20.45: EL JINETE HURACAN, p. T. McCoy; LA ISLA DE LOS DEMONIOS, documental; EL RUGIDO DEL DRAGON, p. R. Dix; FUGITIVOS. Jueves, presentación de la Cía. Pearson-Walk.